

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 29 (1942)  
**Heft:** 2-3

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Februar/März 1942

DIE UNIVERSITÄT FRIBOURG, Architekten F. Dumas und D. Honegger, Fribourg . . . . .	33-66
Quelques remarques à propos d'architecture, par Denis Donegger . . . . .	39
Anmerkungen über Architektur, von Denis Honegger . . . . .	51
Die Neubauten der Universität Fribourg im Rahmen der Architektur- entwicklung, von Peter Meyer . . . . .	52
Bronzestatue von Staatsrat Josef Piller, Fribourg, von Otto Bänninger, Zürich . . . . .	66
Idee und Form (zur Frage der Monumentalität), von Werner Taesler, Stockholm . . . . .	67
Buchbesprechungen:	
Urs Graf, von E. Major und E. Gradmann . . . . .	72
Schweizer Volkskunst, von L. Lichtenhan und T. Burckhardt . . . . .	72
Remarques sur l'art paysan . . . . .	XVII
Technische Mitteilung: Neue Beleuchtungskörper . . . . .	XX
Ausstellungskalender . . . . .	XXIII
Wettbewerbe . . . . .	XXIV
Die erste Schweizer Modewoche . . . . .	XXVIII
Vorträge . . . . .	XXX
Die Brille . . . . .	XXXII
«Das Brot», Ausstellung im Gewerbemuseum Basel . . . . .	XXXIV
Weihnachtsausstellung der Basler Künstler . . . . .	XXXVI
Berner Kunsthalle: W. K. Wiemken und R. Seewald . . . . .	XXXVIII
Ostschweizerischer Kunstbrief . . . . .	XL
Buchbesprechungen . . . . .	XL

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber:	Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel
Adresse des	Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telefon 5 77 42
Redaktor	Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlbachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telefon 2 68 87
Verlag, techn. Herstellung, Inserate:	Gebr. Fretz AG., Zürich
Abonnementspreis:	Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermäßigt auf Fr. 24.- (ab 1. I. 1942 mit 10% Teuerungszuschlag) jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister- Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50