

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 29 (1942)  
**Heft:** 12

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Dezember 1942

Der neue Brunnen von Alexander Zschokke, in Basel. Text von G. Oeri	289
Malerei an einer Holzdecke im Treppenhaus des neuen Schulhauses Fluntern, Zürich, von Berta Tappolet, Zürich . . . . .	295
Schmuck von Gertrud C. Apotheker-Riggenbach, SWB, Basel . . . . .	296
Von alten Schachteln, von Erwin Burckhardt . . . . .	298
«Bel ricordo» — Gute Reiseandenken . . . . .	300
Reiseandenken an der Schweizer Woche, von E. Sch. . . . .	302
Marionetten von Armin Rüeger, Bischofszell . . . . .	302
Amden, von Dr. E. Stockmeyer, Zürich . . . . .	304
Zum Rücktritt des Zürcher Städtbaumeisters Hermann Herter, BSA, von Alt-Stadtrat Dr. J. Hefti . . . . .	305
«Im Zeitalter des Lebendigen (Natur - Heimat - Technik)» von Alwin Seifert, besprochen von P. M. . . . .	306
«Gute Schriftformen», ausgewählt und zusammengestellt von Jan Tschichold, besprochen von P. M. . . . .	308
«Griechische Kunst in der Schweiz», zur Ausstellung in der Kunsthalle Bern, von Prof. Dr. K. Schefold, Basel . . . . .	310
Wettbewerbe . . . . .	XII
La soierie lyonnaise en 1942 . . . . .	XII
Der Churer Domschatz . . . . .	XIV
Kunsthalle Basel . . . . .	XIV
Das Ueberpersönliche in der Kunst . . . . .	XVIII
Buchbesprechungen . . . . .	XX

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel

Adresse des Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telefon 5 77 42

Redaktor Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion  
Tel. 21100. Inserate und Verlag Telefon 2 68 87

Verlag, techn. Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis Schweiz jährlich Fr. 30.-, Ermässigt auf Fr. 24.- (ab 1. I. 1942 mit 10% Teuerungszuschlag) jährlich für die  
Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-  
Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn.  
Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50