

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 29 (1942)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

November 1942

Neubau Stadtcasino Basel. Architektengemeinschaft W. Kehlstadt, W. Brodtbeck, BSA, i. Fa. Brodtbeck & Bohny, F. Bräuning, H. Leu, A. Dürig, BSA, Basel, mit Text von A. Dürig	257
Das Wandbild von A. H. Pellegrini am Basler Stadtcasino und seine Eingliederung in die Architektur. Text von Dr. Rudolf Kaufmann, Basel	273
Zweckfreie Formen des Tierkörpers, von Prof. Adolf Portmann, Basel	280
Prof. Konrad Escher sechzigjährig, von Dr. E. Briner	283
Die Koordination privater und öffentlicher Interessen im Städtebau, von Hans Bernoulli, BSA, Basel	283
Vom Absterben unserer Städte, von Hans Bernoulli, BSA, Basel . .	285
Ein basellandschaftliches Denkmalverzeichnis, als Beispiel praktischer Heimatschutzarbeit, von H. E.	287
Die Neue Helvetische Gesellschaft zur Landesplanung	288
Wettbewerbe	XII
Vorschläge des BSA zum Städtebau an der ETH	XII
L'aménagement futur de la place de la Riponne	XIV
Wiederaufbau in Frankreich	XVI
Zürcher Kunstchronik	XVI
Berner Chronik: Arnold Brügger und Joh. Peter Flück	XVIII
Fräulein Sophie Hauser, Bern, siebzigjährig	XVIII
Buchbesprechungen	XIX

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber:	Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel
Adresse des	Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telefon 5 77 42,
Redaktor	Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telefon 2 68 87
Verlag, techn. Herstellung, Inserate:	Gebr. Fretz AG., Zürich
Abonnementspreis	Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- (ab 1. I. 1942 mit 10% Teuerungszuschlag) jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50