

Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band:	28 (1941)
Heft:	4
Rubrik:	Gärten von E. Baumann, Thalwil

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Garten zum Landhaus «In der Breite», Thalwil E. Baumann, Thalwil

Madonnenlilien, Rittersporn und Königsckerzen



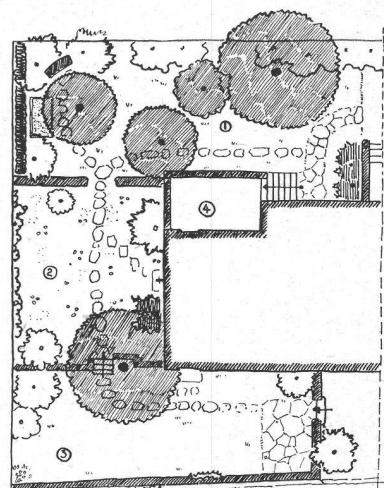
Garten zum Landhaus «In der Breite», Thalwil E. Baumann, Thalwil

Osterglocken unter Eschen



Garten zum Landhaus «In der Breite», Thalwil

Krokus



Situationsplan 1:300

Links ist Süden.

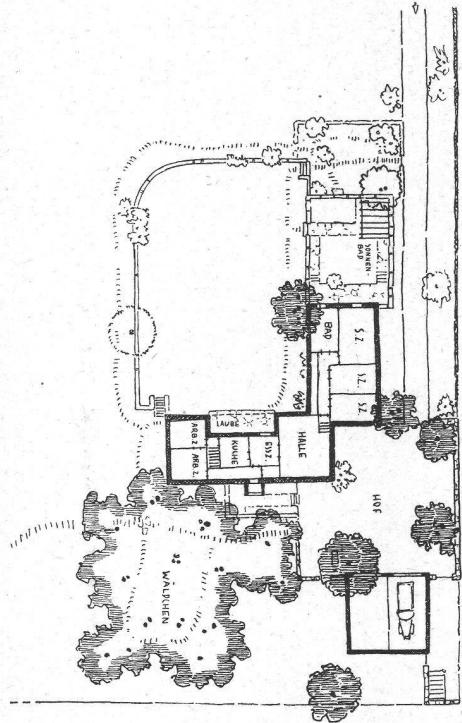
- 1 Obstgarten mit Spielwiese
- 2 Blumengarten
- 3 Aussichtsterrasse
- 4 Laube



E. Baumann, Thalwil
Kleiner Hausgarten



Auch unter sehr ungünstigen Verhältnissen kann der Wunsch nach einem wirklich bewohnbaren Garten weitgehend befriedigt werden. Hier stand nur noch ein Streifen von 6 m Breite zur Verfügung. Die bestehenden Kieswege wurden zugeschüttet und die einzelnen «Stuben» des Gärtchens durch Plattenwege zugänglich gemacht, was einen beträchtlichen Gewinn an Rasenfläche bedeutet und diese auch maßstäblich grösser erscheinen lässt. Unter den alten Obstbäumen blühen im Frühling alle Arten von Zwiebelgewächsen. Vom vorderen Gartenteil Ausblick auf See und Berge.

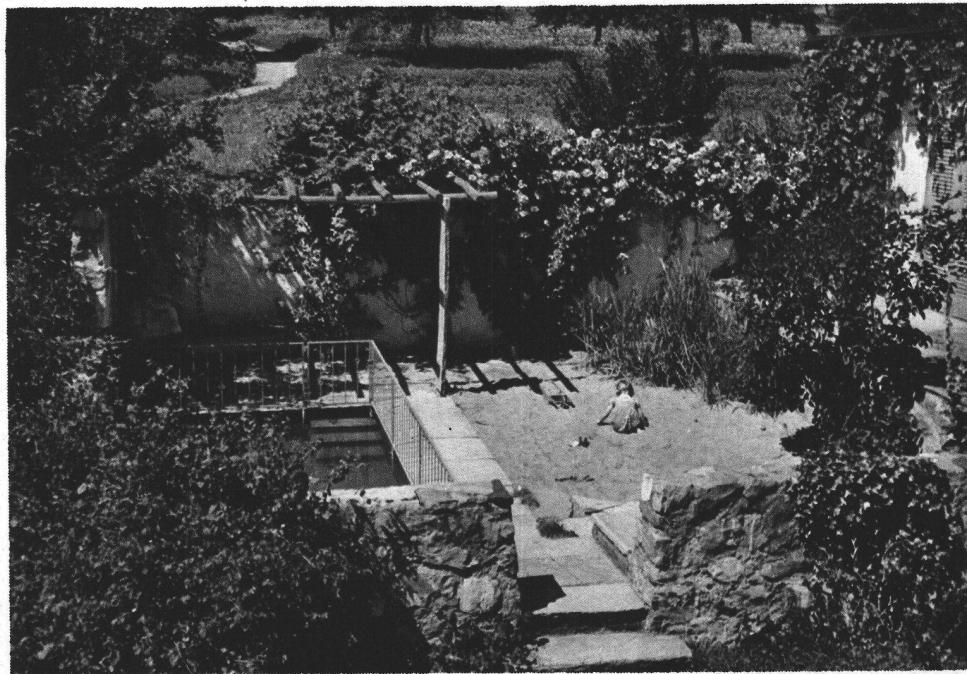
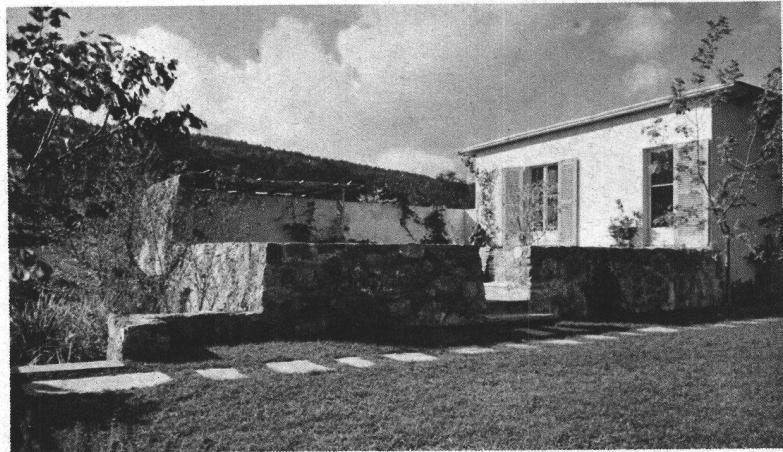


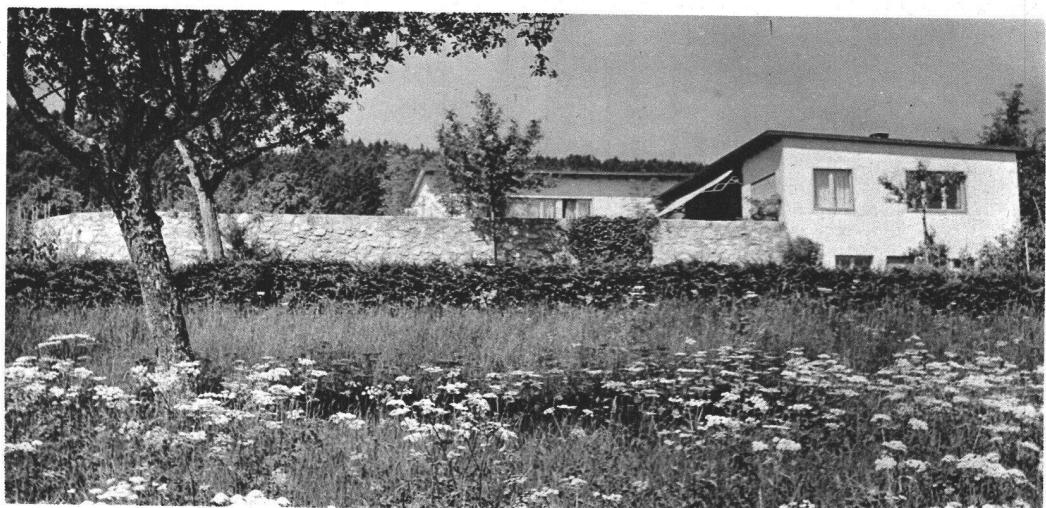
Situationsplan 1:600

E. Baumann, Thalwil. Garten zum Landhaus «In der Breite», Thalwil

Bassin, Sonnenbad und Sandplatz durch Mauern geschützt gegen Wind und Einblick.

oben: Ansicht aus Südosten
Mitte: aus Südwesten
unten: aus Osten



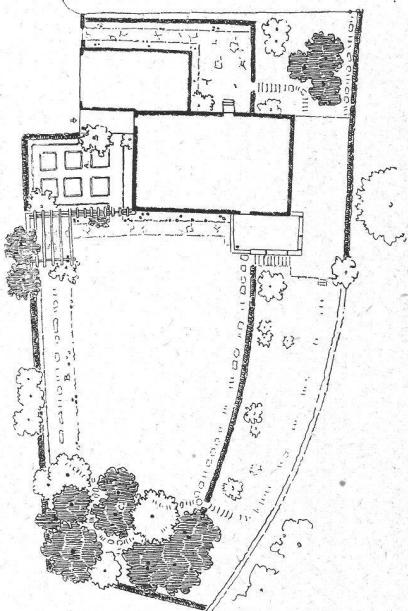


Landhaus «In der Breite», Thalwil, oben Pergola an der Südwestecke, rechts Südostecke des Hauses mit Eschengruppe, Mitte Gesamtansicht von Osten

E. Baumann, Thalwil (Kt. Zürich) Garten

Landhaus F. W. K. in Thalwil. Ansicht aus Westen gegen den See; rechts Blick nach Südwesten





Situationsplan 1:500
A Rosenhof, B Blütenstauden,
C Wäldchen



E. Baumann, Thalwil. Garten zum Landhaus F. W. K. in Thalwil

Abwechslungsreicher Garten von grosser Raumwirkung auf kleinem Platz, etwa 500 m²

oben:

Kleiner Rosenhof beim Eingang, durch eine rosenumsponnene Mauer vom eigentlichen Wohngarten getrennt. Die kleinen, gut zugänglichen Beete sind jeweils von Rosen gleicher Farbe bepflanzt, alle Beete verschieden. Durchblick zum Wohngarten.



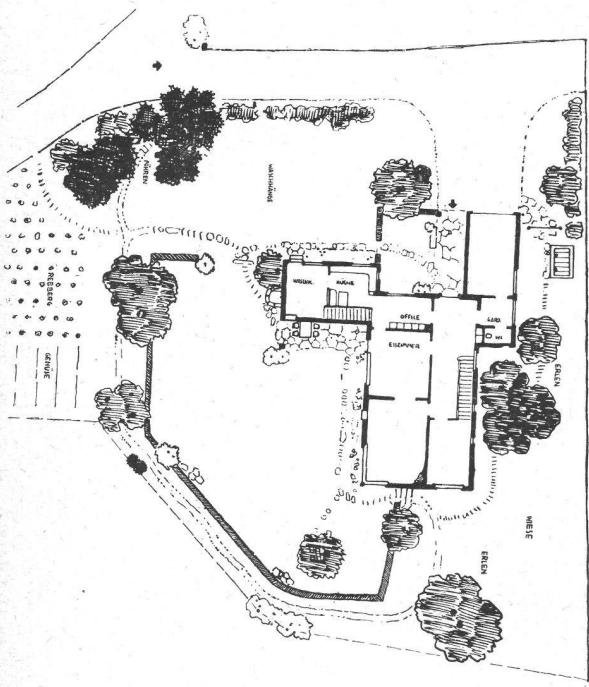
Mitte:

Schilfgedeckte Laube in der Westecke. Blick diagonal durch den Garten nach seiner grössten Ausdehnung, Aussicht auf See und Gebirge.

unten:

Blick aus der Laube gegen das Wäldchen in der Ostecke. Es besteht aus Erlen, Birken, Hainbuchen und bildet den räumlichen Abschluss des Gartens, dazwischen bleibt der Blick auf den See auch für weitere Anstösser frei. In seinem Schatten blühen Leberblümchen, gelbe Wildprimeln, Maiblümchen, Erdbeeren, Fingerhut und Akelei.

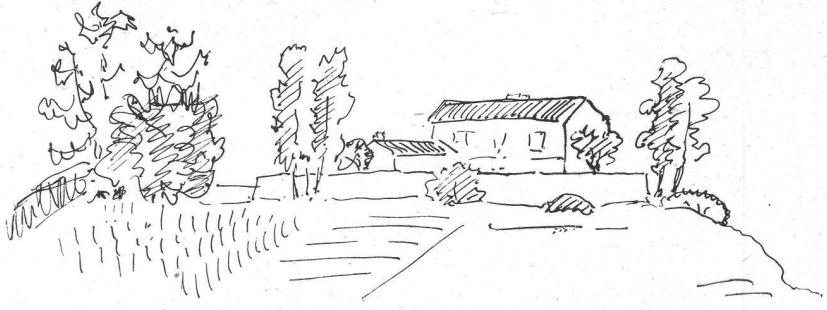




Situationsplan 1:600

**E. Baumann, Thalwil. Garten
zum Landhaus «Rebgüetli»
Angelegt 1935**

Durch Anpflanzung von räumlich übersichtlich verteilten einheimischen Bäumen und eine dem Gelände angepasste einfache Stützmauer wird der Neubau in die bestehende Landschaft organisch eingegliedert.



Farbentafel nach Seite 104:

Wandbild von Hans Stocker
aus dem Pavillon «Heilquellen» der Abteilung «Gesundheit und Kraft» der Landesausstellung Zürich 1939.

Aus Band II des Werkes «Die Schweiz im Spiegel der Landesausstellung 1939» (Atlantis Verlag, Zürich 1940).

Aus Band I des gleichen Werkes stammte die Farbentafel nach Seite 72 in Heft 3 «Kläuse von Urnäsch (Appenzell) und Küsnacht am Rigi».

Die Druckstücke wurden in zuvorkommender Weise vom Atlantis-Verlag, Zürich, zur Verfügung gestellt.



