

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 28 (1941)
Heft: 3: Theater, Festspiele, Masken

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

März 1941

Theater, Festspiele, Masken	
Einleitung von E. F. Burckhardt, Arch. BSA	65
Schweizerisches Volkstheater, von Dr. Oskar Eberle: Fastnachtsspiele, Mysterienspiele, Festspiele, hiezu weitere Abbildungen S. 79—80	65
Larven und Masken, Aufnahmen von Hermann Eidenbenz SWB	73
Architekt und Bühnenbild, Arch. Karl Egender BSA, Zürich	81
Kurtheater Baden, Entwurf Arch. Lisbeth Sachs, Baden	82
Festspielhaus Selzach, Entwurf Arch. E. F. Burckhardt BSA, Zürich	83
Festspielhaus Luzern, Entwurf Arch. Dr. R. Rohn BSA, Zürich	84
Bühnenausstattung, Entwürfe Max Sulzbachner SWB, Basel	86
Modetheater der Landesausstellung Zürich 1939, Arch. K. Egender BSA, Zürich	88
Cabaret Cornichon, Text von Walter Lesch, Zürich	93
Wettbewerbe	XIV
Todesfälle und Jubiläen	XIV
Jugendstil und Gegenwart	XVIII
Zürcher Kunstchronik	XVIII
Eindrücke von der Leipziger Messe	XX
Illustrierte Bücher	XXII
Gute Plakate	XXVI

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber:	Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel
Adresse des	Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telephon 5 77 42
Redaktor	Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telephon 2 68 87
Verlag, techn. Herstellung, Inserate:	Gebr. Fretz AG., Zürich
Abonnementspreis:	Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslands- abonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50