Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 28 (1941)

Heft: 3: Theater, Festspiele, Masken

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Mä	irz	19	941
	~ ~		0 11

Theater, Festspiele, Masken				
Einleitung von E. F. Burckhardt, Arch. BSA	65			
Schweizerisches Volkstheater, von Dr. Oskar Eberle: Fastnachtsspiele,				
Mysterienspiele, Festspiele, hiezu weitere Abbildungen S. 79-80 .				
Larven und Masken, Aufnahmen von Hermann Eidenbenz SWB				
Architekt und Bühnenbild, Arch. Karl Egender BSA, Zürich	81			
Kurtheater Baden, Entwurf Arch. Lisbeth Sachs, Baden	82			
Festspielhaus Selzach, Entwurf Arch. E. F. Burckhardt BSA, Zürich	83			
Festspielhaus Luzern, Entwurf Arch. Dr. R. Rohn BSA, Zürich	84			
Bühnenausstattung, Entwürfe Max Sulzbachner SWB, Basel	86			
Modetheater der Landesausstellung Zürich 1939, Arch. K. Egender BSA,				
Zürich	88			
Cabaret Cornichon, Text von Walter Lesch, Zürich	93			
Wettbewerbe	XIV			
Todesfälle und Jubiläen	XIV			
Jugendstil und Gegenwart	VIII			
Zürcher Kunstchronik	VIII			
Eindrücke von der Leipziger Messe	XX			
Illustrierte Bücher				
	YVI			

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber:

Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel

Adresse des

Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telephon 57742

Redaktor

Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telephon 2 68 87

Verlag, techn. Herstellung, Inserate:

Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis:

Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50