Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 28 (1941)

Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

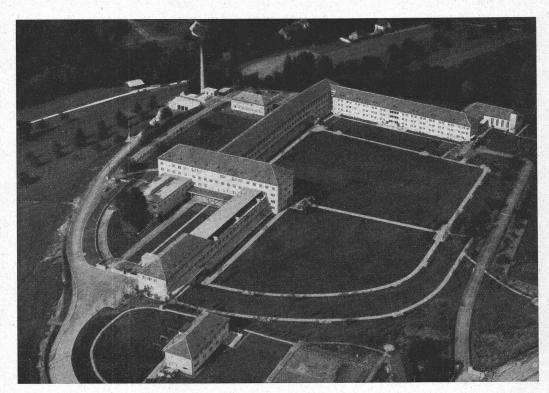
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Kranken- und Diakonissenanstalt Neumünster Zollikerberg, Zürich Arch.: Gebr. Pfister, Arch. BSA



A.-G. Heinr. Hatt-Haller, Hoch- und Tiefbauunternehmung Löwenstrasse 17 Telephon 3 86 30 Zürich 1



8-mm-BITUMEN-Unterlagsplatte

für Linoleum-, Gummi- und Parkettböden

Formate Verschläge à: 100/150 cm 20 Platten 150/300 cm 10 Platten Feuchtigkeitshemmend Trittschalldämpfend Wärmeisolierend Einfaches Verlegen

PAVATEX AG. CHAM
TELEPHON 4 74 46

Die Flamme

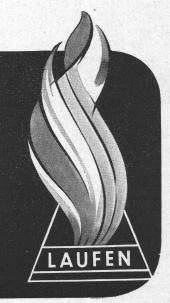
... ist das Wahrzeichen für die läuternde Kraft. Auch in der Fabrikation keramischer Erzeugnisse wird das Rohmaterial durch die Flamme — das kunstgerechte Brennen — geläutert und veredelt. Ein heikler Prozess! Hochwertiges Rohmaterial, sorgfältigste Verarbeitung und gewissenhaftes Brennen ergeben die allgemein bevorzugte «Laufen-Qualität».



Bei der Bestellung von sanitären Apparaten, Wand- und Bodenplatten achten Sie stets auf die Flamme, das Warenzeichen der überall bewährten Schweizer Erzeugnisse der

AKTIENGESELLSCHAFT FÜR KERAMISCHE INDUSTRIE LAUFEN





Annen