

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 28 (1941)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Heizkessel und Radiatoren "IDEAL CLASSIC"

aus Gusseisen, korrosionssicher und von grösster Wirtschaftlichkeit. 150 verschiedene Größen und Typen von "IDEAL" Heizkesseln; für jede Installation das bestgeeignete Modell. Hoher Nutzeffekt, sparsamer Betrieb; bei Brennstoffknappheit besonders vorteilhaft. "IDEAL" Radiatoren für ausgeglichene, rasch reagierende Heizungen. Auf 10 Atmosphären geprüft. Die schlanken, eleganten Formen lassen sich in unübertrefflicher Weise mit jeder Stilrichtung der Innenausstattung kombinieren. • Sonderprospekte auf Anfrage.

"IDEAL" RADIATOREN GESELLSCHAFT AG

ZUG, Alpenstrasse 1 / Telephone 41852 - 41854

25.

SCHWEIZER
MUSTERMESSE BASEL

19.-29. April 1941

Einfache Bahnbillette auch für
Rückfahrt gültig



Architekt

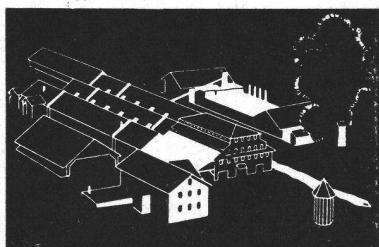
Zeichen- und Arbeitstisch

in Metallausführung mit Bügelfuss lauf Abbildung oder in Holz. Aufklappbares Reissbrett 86/120 und 100/150 cm, bis zu 60° verstellbar. Korpusblatt 50 cm breit. Sehr praktisch und beliebt.

Scholl

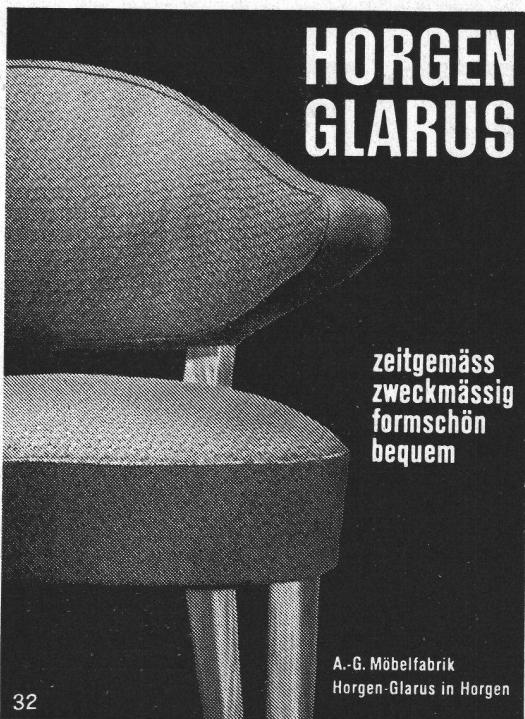
Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

75 Jahre Qualität



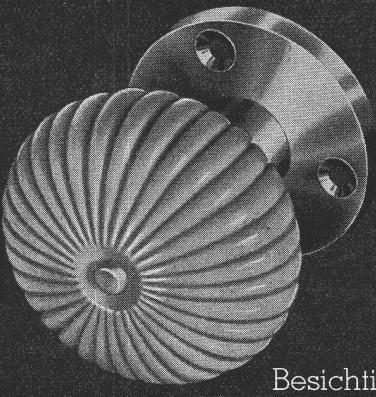
**AG. PARKETTFABRIK
VON J. DURRER**
Sägerei und Holzhandlung
KÄGISWIL und ZÜRICH

Lieferung und Ausführung sämtlicher
Parkettarbeiten



Ausstellungskalender

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Rob. Klingele, Aeschenvorstr. 36	Gedächtnisausstellung Paul Klee Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	bis 23. März ständig ständig
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	Kunstwerke Ostasiens aus Schweizer Besitz Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik «Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 30. März ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée	Alexandre Cingria Luc Jaggi (sculpteur)	8 au 27 mars 29 mars au 17 avril
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Vallotton S.A. 7, Rue du Grand-Chêne	Mlle Claire Weber	6 au 22 mars
Luzern	Kunstmuseum	Gedächtnisausstellung von A. Stockmann, Sarnen (Gemälde) Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft	9. März b. 6. April 15. April b. 10. Mai
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Exposition bisannuelle de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses	3 mai au 9 juin
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen Betz-Wirth, Ringkägässchen	Hans Bührer, Maler Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	2. März b. 27. April ständig
Solothurn	Städtisches Museum		
St. Gallen	Kunstmuseum		
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimatstube und Kunstausstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Eugen Ammann, Basel; Adolf Herbst, Zürich; Giovanni Müller, Zürich; Margherita Osswald-Toppi, Zürich; Gedächtnisausstellung Lore Rippmann, Stein a. Rh.	bis 16. März
Zürich	Kunstgewerbemuseum Austellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Ateliers Bösiger & Indermaur Limmatquai 16 Galerie Talacker AG. Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uriabrücke Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Neuerwerbungen der Bibliothek seit 1938 Sammlung Oskar Reinhart alte Meister, französische Maler des 19. Jahrhunderts Hermann Haller Albrecht Dürer als Zeichner Hermann Hubacher, unveröffentlichte Kleinplastiken und Handzeichnungen Max Gubler, Adolf Dietrich Gemälde alter Meister Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke» Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bürgerliches Handwerk, Sammlung alter Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	2.—30. März } bis März } bis 9. März } bis 10. April } 2.—25. März ständig ständig bis Mitte März ständig ständig, 8½—12 und 13½—19 Uhr ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F.BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich