

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 28 (1941)  
**Heft:** 9  
  
**Rubrik:** Technische Mitteilung : ist der Kühlschrank ein Luxus?

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

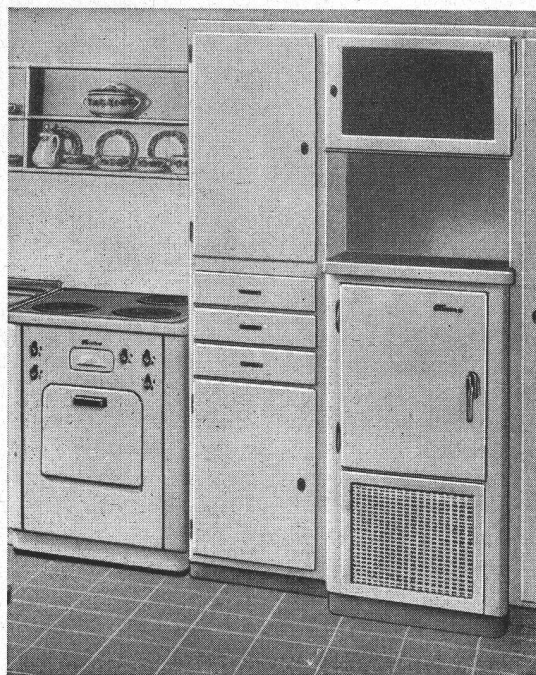
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Technische Mitteilung: Ist der Kühlschrank ein Luxus?



Ueber die Bedeutung des Kühlschranks für das neuzeitliche Heim bestehen heute wohl kaum mehr Meinungsverschiedenheiten. Schon die Schweizerische Landesausstellung 1939 brachte dies weitgehend zum Ausdruck. Die Verknappung und Verteuerung vieler Lebensmittel haben das ihre dazu beigetragen, dass man heute ruhig behaupten darf, dass der Kühlschrank kein Luxus mehr, sondern eine Notwendigkeit ist, besonders dort, wo die Schaffung geeigneter Keller unmöglich ist und weite Entfernung von den nächsten Lebensmittelgeschäften eine grössere, private Vorratshaltung erfordert.

Dieser Tatsache trägt vor allem der Architekt bei der Raumgestaltung und Installation der Küche Rechnung. Aber auch der Kühlschrankfabrikant hat sich den entstandenen Bedürfnissen angepasst. Der freistehende Einzelkühlschrank erhielt mit fortschreitender Entwicklung der Herstellungstechnik gediegene, mit der Innenarchitektur harmonisierende Form und vor allem zweckmässige, der Küchenhygiene entsprechende Verkleidungen. Dann erschienen die Konstruktionen, die sich in Nischen, im Buffet usw. einbauen lassen. Auch die Kombination mit andern Kücheneinrichtungen, hauptsächlich dem Spültrog, findet viel Anwendung, da sie eine günstige Raumaussnutzung gestattet. Sofern die Verhältnisse es erfordern, kann sogar die Kältemaschine ausserhalb der Küche, d. h. in einem anstossenden Raum untergebracht werden, während der Schrankteil in die Küchenwand, in das Buffet usw. eingelassen wird. Für Mehrfamilienhäuser, Wohnblocks usw. ist die Zentralkühlanlage die ideale Lösung. Die in den einzelnen Küchen eingebauten Schränke werden durch eine einzige zentrale Kältemaschine gekühlt. Dadurch ist es möglich, die Betriebs- und auch die Installationskosten stark zu reduzieren.

Die Anforderungen, die heute an einen leistungsfähigen Kühlschrank gestellt werden, sind allgemein folgende: Vollautomatischer, störungsfreier Betrieb, geringer Stromverbrauch, Geräuschlosigkeit, Radiostörschutz, Einrichtung für die Eiszerzeugung, automatische Temperaturregulierung, auf verschiedene Kältegrade einstellbar, porzellanemailierte, d. h. hygienisch einwandfreie Innenverkleidungen, nicht oxydierende Tablarroste, hochwertige Schrankisolation, elegante, dauerhafte Aussenverkleidungen. Der Bruttokühlrauminhalt des Schrankes soll nicht weniger als 100 l betragen, indem er sonst erfahrungsgemäss nach kurzer Zeit den Ansprüchen nicht mehr genügt.

Die anfänglich in der Schweiz auf dem Markte befindlichen Kühlschränke waren ausschliesslich ausländischen Ursprungs und wurden entweder fertig eingeführt oder teilweise in der Schweiz ergänzt und zusammengebaut. Heute besitzen wir eine leistungsfähige Schweizer Kälteindustrie, die Kühlschränke in ganz hervorragender Qualität herstellt, die den besten ausländischen Marken mindestens ebenbürtig sind. Unter diesen nimmt der THERMA-Kühlschrank die führende Stellung ein. Die nebenstehenden Abbildungen zeigen einige Möglichkeiten, wie der THERMA-Kühlschrank bequem und zweckmässig in der Küche untergebracht wird.

Schülerin der Fachklasse Innenausbau der Kunstgewerbeschule Zürich

### sucht Stelle als Zeichnerin

zu Architekten oder in Möbelgeschäft zwecks tüchtiger Weiterbildung. Bin gelernte Tapeziernäherin mit Erfahrung in Verkauf und Kundenberatung.

H. Knauthe, Uhlandstrasse 12, Zürich 10

Junger, selbständiger

### INNENARCHITEKT

mit mehreren Wettbewerbserfolgen sucht Arbeit

Hans Guyer, Untere Zäune 19, Zürich. Telefon 2 30 09