

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 28 (1941)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Bestuhlungen aus verchromtem Stahlrohr

embru
schweizer
fabrikat

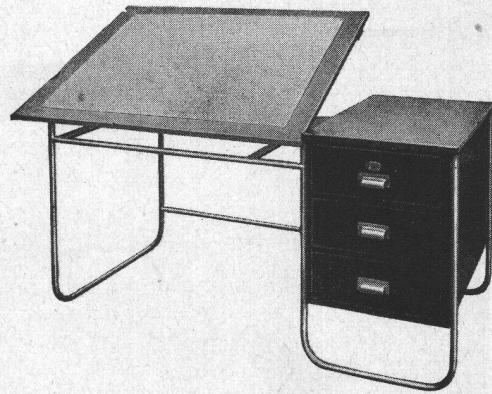
Embru-Werke AG. Rüti (Zürich)



Ihr persönliches Wohlbefinden und dasjenige Ihrer Familie hängt nicht allein von der Brennstoffzuteilung ab. Auch wenn Sie wenig Kohlen erhalten, werden Sie sich zu Hause wohl fühlen, wenn Sie einen warmen Boden unter den Füßen haben, also einen KORTISIT-Boden. Er hat die gute Eigenschaft, sich immer warm anzufühlen, sogar wenn es im Zimmer kühl ist. Dieses besondere Merkmal finden Sie nur bei KORTISIT, der darum allgemein als der wärmste und gesündeste Boden anerkannt ist. Darum rechtzeitig in den wichtigsten Räumen KORTISIT legen lassen! Sie werden es zu schätzen wissen. Auch auf bestehende Böden kann KORTISIT ohne Schwierigkeit verlegt werden. Verlangen Sie unverbindlich Vorschläge und Bezugsquellennachweis.

Kork AG. Dürrenäsch (Aargau)

Einzig Korkparkettfabrik in der Schweiz Tel. 064 / 354 52



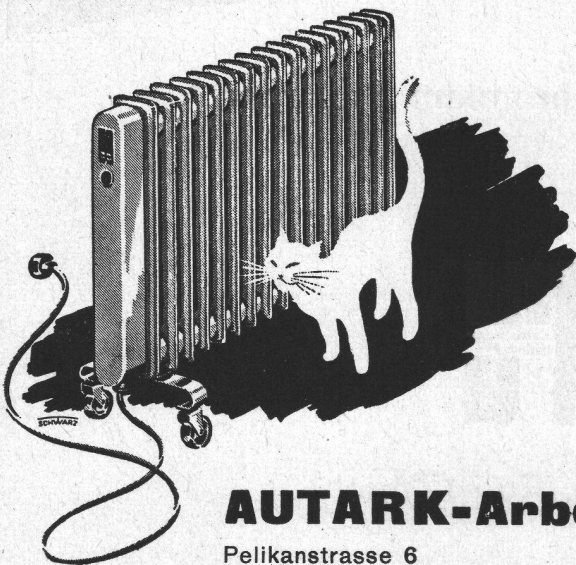
Architekt Zeichen- und Arbeitstisch

in Metallausführung mit Bügelfuss laut Abbildung oder in Holz. Aufklappbares Reissbrett 86/120 und 100/150 cm, bis zu 60° verstellbar. Korpusblatt 50 cm breit. Sehr praktisch und beliebt.

Scholl

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

*Etwas ganz Neues
für den nächsten Winter!*
NOVOTERMIC der elektrische Radiator
mit Thermostat.



Den Novotermic auf Zimmertemperatur einstellen — und überhaupt nicht mehr anrühren. Alles übrige besorgt der Thermostat. Automatisch schaltet er den Strom ein, wenn die Zimmertemperatur sinkt; automatisch schaltet er aus, wenn die gewünschte Temperatur erreicht ist. Wie bequem, und vor allem — Sie verbrauchen nur ganz wenig Strom mit Novotermic. **Allein durch die Stromersparnis macht sich der Novotermic mehr als bezahlt.** Kaufen Sie jetzt, denn wer weiss, wie lange das Rohmaterial reicht.

Verkaufsstellennachweis durch:

AUTARK-Arbeitsgemeinschaft Zürich

Pelikanstrasse 6

Zürich

Telephon 5 88 28

Ausstellungskalender (Die permanenten Ausstellungen der Museen sind nicht angeführt)

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung — Kantonale Kunstsammlung	ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	A. H. Pellegrini, Jubiläumsausstellung zum 60. Geburtstag Weihnachtsausstellung der Basler Künstler	11. Okt. b. 16. Nov. Anf. bis Ende Dez.
	Kunstmuseum	Nachlass Frank Buchser und Ernst Schiess Leihgaben französischer Meister des 19. Jahrhunderts Vermächtnisse Prof. R. Handmann und J. und E. Schaub	ständig
Bern	Pro Arte Rob. Klingele, Aeschenvorstr. 36	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
	Kunsthalle	Kunstaussstellung der Schweizerischen Nationalspende	2.—19. Oktober
	Kunstmuseum	450 Jahre bernische Kunst	bis 19. Oktober
	Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Maria Bieri, Marktgasse 56	Weihnachtsausstellung und Verkauf des bernischen Kleingewerbes Alte und moderne Originalgraphik «Intérieur» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	1.—31. Dezember ständig
Chur	Kunsthaut	Oeffentliche Kunstsammlung Angelika Kauffmann, geb. 1741 in Chur, gest. 1807 in Rom	ständig 4.—25. Oktober
Genf	Athénée	Benjamin Vautier — Mme Lucien Naville	27 sept. au 16 oct.
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie Paul Vallotton S. A. 7, rue du Grand-Chêne	R. Th. Bosshard Duplain	9 au 23 octobre 30 oct. au 15 nov.
Ligerz	Im Hof	Herbstaussstellung (Kunst und Kunstgewerbe)	20. Sept. b. 20. Okt.
Luzern	Kunstmuseum		
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	MM. Charles, Aurèle et Aimé Barraud	22 oct. au 9 nov.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Sechs Winterthurer Maler	10. Sept. b. Ende Okt.
Solothurn	Städtisches Museum		
St. Gallen	Kunstmuseum	Sektion St. Gallen GSMBA	4. Okt. b. 2. Nov.
Weinfelden	«Scherbenhof»	Heimattube und Kunstaussstellung	ständig
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Paul Bodmer, Kunstmaler; Karl Geiser, Bildhauer Das Glas, seine Herstellung, seine Verwendung	31. Aug. b. 12. Okt. bis 28. September
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaut	Wettbewerb Schulhaus Affoltern-Zürich Glasausstellung (Herstellung und Verwendung des Glases) Johann Heinrich Füssli, 1741—1825	bis 8. Oktober Mitte Okt. b. Nov. bis Mitte Oktober
	Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuarys Pelikanstrasse 3 Ateliers Bösig & Indermaur Limmatquai 16 Galerie Talacker AG. Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Schweizerische Malerei des 19. Jahrhunderts Sonderausstellung Max Gubler Le Corbusier, Aquarelle 1940/41 Werke Adolf Dietrichs aus 15 Jahren Gemälde alter Meister Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»	bis Mitte Oktober Oktober-November bis 18. Oktober 20. Okt. b. 11. Nov. ständig ständig
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 «Heimethus» (Schweizer Heimatwerk), Uraniabrücke Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Selbstgemachtes Spielzeug Das gute Jugendbuch Ständige Verkaufsausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunst- gewerbes und der Schweizer Heimindustrie Volkskunst und bäuerliches Handwerk, Sammlung von Schweizer Trachten der Gegenwart Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	1. Nov. b. Neujahr 26. Nov. b. Weihn. ständig ständig, 8 ¹ / ₂ —12 und 13 ¹ / ₂ —19 Uhr ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich