

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 28 (1941)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

August 1941

Die Antonierkapelle in Bern, wiederhergestellt als Kirchgemeindehaus der Münstergemeinde von Ernst InderMühle, Architekt BSA, Bern, Wandgemälde von Fritz Pauli, Cavigliano	201-210
Die Eberlerkapelle zu St. Peter, Basel	211
La maison bourgeoise en Suisse, volume II, Canton de Genève . .	212/213
«Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden», Band III, von E. Poeschel	214/215
Die Häuser «Schanzenhof», «Weltkugel» und «Zur Arch» an der Bärengasse, Zürich, wiederhergestellt durch Müller & Freytag, Architekten BSA, Zürich	216
Das «Ritterhaus» in Bubikon, wiederhergestellt von J. Meier, Arch. BSA, Wetzikon	217
Gute Stände von der 25. Mustermesse, Basel 1941	218-220
Bücher: «Schweizer Malerei und Zeichnung im 15. und 16. Jahrhundert»	221
«Meisterwerke europäischer Malerei»	221
Soziologische Kunstbetrachtung	221
«Meister des schönen Handwerks», von Karl Scheffler	224
 Wettbewerbe	XII
Schweiz. Werkbund SWB	
Charles Hoch SWB †	XVI
Reiseandenken und 650jahrfeier	XVI
Umgestaltungen in der Mustermesse 1941	XX
Heimatschutz — Landesplanung	XX
Ueber Interniertenzeichnungen	XXIII
Buchbesprechungen	XXIV

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber:	Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Barfüsserhof, Basel
Adresse des	Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10. Telephon 5 77 42
Redaktor	Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate und Verlag Telephon 2 68 87
Verlag, techn. Herstellung, Inserate:	Gebr. Fretz AG., Zürich
Abonnementspreis:	Schweiz jährlich Fr. 30.-, Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Œuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-, Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50