Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Februar 1940

Neue Fresken von Paul Bodmer, Zürich 33
Vorbildlich ausgestattete Bücher:
Das Basler Münster, ausgestattet v. H. Eidenbenz SWB 41
Die neue Architektur, ausgestattet von M. Bill SWB . 42
Das Goldene Buch der Schweiz, ausgestattet von W. Herdeg SWB 43
Sachliche und pathetische Landschaftsdarstellung anlässlich des Buches «Der Kanton Glarus», von H. Jenny 44
Wiederherstellung des Hauses «Zum Rüden» in Zürich durch Gebr. Bräm, Arch. BSA, und A. Ammann, Zürich 46
Das Rathaus in Zürich, wiederhergestellt durch Kantonsbaumeister H. Wiesmann † und Otto Dürr, Architekt BSA, Zürich 48
Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich: Zürich-Land, Band I, und Zürich-Stadt, Band I (Text S. 55) . . . 49
Baukultur im alten Basel (Text S. 56) 53
Das Basler Münster 56
Das Berner Münster 58
Der Dom von Bamberg, von H. Bernoulli BSA 60
Abstrakte Kunst des Mittelalters «Das Initial», von P. M., anlässlich des Buches von A. J. Schardt 62
Aus Paul Clemen: «Die deutsche Kunst und die Denkmalpflege 64

Genf, Prämierung guter Gebäude XII
Le Corbusier & P. Jeanneret, Oeuvre complète 1934-1938 (Buchbesprechung) XIII
Basler Baubericht XIV
Ausstellung Victor Surbek in der Kunsthalle Bern . . XVI
Zürcher Kunstchronik XVIII
Buchbesprechungen XVIII
Technische Mitteilungen XXIV

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Spalenberg 65, Basel

Adresse des Schweiz. Werkbund SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 5 77 42

Redaktor: Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate u. Verlag Tel. 2 68 87.

Verlag, technische Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis: Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen u. techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50