

# Ausstellungs-Kalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **27 (1940)**

Heft 1

PDF erstellt am: **26.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung Kleinere wechselnde Ausstellungen im Gang, Erdgeschoss Grosser Ausstellungssaal militärisch besetzt	
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Unsere Musikinstrumente. — Akustische Demonstrationen. Wöchentliche Abendführungen mit musikalischen Proben Jüngere französische Graphiker Niklaus Stöcklin Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB  P. B. Barth, Frühwerke von 1902—1912 Ernesto Schiess, Bilder aus Tunis etc.	} bis 18. Februar 13. Jan. b. 4. Febr. 17. Febr. b. 17. März ständig ständig 13. Jan. b. 7. Febr. 15. Febr. b. 3. März
<b>Bern</b>	Kunsthalle Kunstmuseum Gewerbemuseum Kunsthändler A. Klippstein Amthausgasse 16 Intérieur Maria Bieri Marktgasse 56	Gesamtausstellung Victor Surbek  Meisterwerke der Basler und Berner Kunstmuseen Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik  Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	20. Jan. b. 25. Febr.  vom 21. Okt. an  ständig
<b>Chur</b>	Kunsthau	Oeffentliche Kunstsammlung Schweizerische Malerinnen	ständig 25. Febr. b. 16. März
<b>Genf</b>	Athénée	Maurice Barraud Maurice Sarkisoff (sculpteur), Frédéric Gillet (artiste peintre)	6 janv. au 1er févr. 3 au 22 février
<b>Lausanne</b>	Galerie Paul Vallotton S. A. rue Grand-Chêne 7		
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum		
<b>Neuenburg</b>	Galerie Léopold Robert	Exposition d'œuvres des soldats de la 2 <sup>me</sup> division	13 janv. au 11 févr.
<b>Schaffhausen</b>	Betz-Wirth, Ringkengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Tessiner Künstler, Kohler, Lüssi, Roretta, Schürch, Liermann	ständig 7. Jan. b. 24. Febr.
<b>Solothurn</b>	Städtisches Museum		
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Ausstellung des künstl. Nachlasses Willi Jahn 1904—1939	bis Mitte Februar
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Karl Walser und Max Fueter	18. Febr. b. 25. März
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60  Kunsthau  Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuarius Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G.  Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11  Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Schweizer Graphik und Typographie im Zeichen des Krieges 1939/40 — 1914/18 — 1798/1815 Ausstellung der Wettbewerbe: Steinmosaik an der Städt. Volks- küche Sihlquai; Brunnenanlage Egg-Wollishofen Gedächtnisausstellung Wilh. Hummel 1872—1939; A. Holzmann, R. Mülli, J. Ritzmann, H. Sturzenegger, A. Thomann Paul Klee  Cinquante œuvres d'art français (huiles, dessins, sculptures)  Gemälde alter Meister  Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie  Wertbeständige Kunst  Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	} 11. Febr. b. 10. März 6.—28. Januar } bis 11. Februar Mitte Febr. b. März  28. Jan. b. 25. Febr.  ständig  } ständig ständig  ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



*Feine Beschläge*

**F. BENDER, ZÜRICH**

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich