

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 9

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

September 1940

Situation der Architektur 1940, von Peter Meyer	241
Häuser der Hirten, Ackerbauern, Hack- und Weinbauern, von Dr. W. von Matthey, Basel, mit Bildern S. 260 . .	252
Das Haus «zum untern Leihof» in Wädenswil, umgebaut von H. Fischli, Arch. BSA, Zürich, Mitarbeiter O. Stock . .	253
Sistemazione del «Torchio» alla Lisaora (Malcantone) architetto R. Tami FAS, Lugano	259
Schwedische Volks- und Bauernkunst, von T. Stahly . .	262
Zum Problem eines Freiluftmuseums in der Schweiz, von P.M. «Hemslöjd» — «Heimatwerk», von Dr. Ernst Laur, Zürich .	265
«Die Spindel» in Zürich	266
Brand der Kirche von Saanen (Kt. Bern) mit Text von Prof. H. A. Hahnloser, Bern	269
Trübe Erinnerungen, von Josuah	270
Wettbewerbe	XII
Persönliches: Jubiläen	XII
33. Generalversammlung des BSA vom 6./7. Sept. 1940 in Lugano	XIV
Schweiz. Werkbund	XVI
Bund Schweiz. Gartengestalter	XVI
Basler Kunstchronik: Haller, Kündig, H. Müller	XVIII
Ausstellung Schweizer Künstlerinnen in Zürich	XX
Zürcher Kunstchronik: «Die Kunst des Buchdrucks» im KGM	XXII
Winterthur: Bänninger, Holy, Lindegger	XXII
Berner Bauchronik: Kasinoplatz und Rathausrenovation .	XXIV
Buchbesprechung	XXIX

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA,
Spalenberg 65, Basel

Adresse des Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10,
Telephon 5 77 42

Redaktor: Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate u. Verlag Tel. 2 68 87.

Verlag, technische Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis: Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder
folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA,
Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die
Studierenden sämtlicher Hochschulen u. techn. Mittelschulen der Schweiz.
Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50