

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 12

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wettbewerbe

Laufende

| ORT | VERANSTALTER | OBJEKT | TEILNEHMER | TERMIN | SIEHE WERK Nr. |
|------------|---------------------------------------|--|--|-----------------|----------------|
| Olten | Baudepartement des Kantons Solothurn | Neue Bahnhofbrücke mit Neugestaltung der beiden Aareufer und Verkehrsregelung auf dem Bahnhofplatz | Im Inlande niedergelassene Fachleute schweizerischer Nationalität | 15. April 1941 | November 1940 |
| St. Gallen | Baudepartement des Kantons St. Gallen | Ideenwettbewerb zur künstlerischen Ausgestaltung des neuen Frauen-spitals | Seit 1. Januar 1940 im Kanton St. Gallen niedergelassene Schweizer Künstler und die in der übrigen Schweiz wohnhaften Künstler, die Kantonsbürger sind | 31. Januar 1941 | November 1940 |
| Bern | Eidg. Departement des Innern | Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für ein schweizerisches Sportabzeichen des Schweiz. Verbandes für Leibesübungen | Künstler u. Künstlerinnen schweizerischer Nationalität im In- und Ausland | 15. Januar 1941 | November 1940 |

Neu ausgeschrieben

AARAU. Lehrerinnenseminar mit Töchterschule, sowie dritte Gemeindeturnhalle. Der Regierungsrat des Kantons Aargau und der Gemeinderat der Stadt Aarau eröffnen einen architektonischen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen a) für einen Neubau des Lehrerinnenseminars mit Töchterschule in Aarau und b) für eine dritte Gemeindeturnhalle in Aarau. Teilnahmeberechtigt am Wettbewerb a) sind alle seit dem 1. Januar 1939 im Kanton niedergelassenen und alle im Kanton verbürgerten, in der Schweiz wohnenden Architekten, am Wettbewerb b) alle seit dem 1. Januar 1939 in Aarau niedergelassenen oder in Aarau verbürgerten, in der Schweiz wohnenden Architekten.

Das Preisgericht besteht aus den Herren Regierungsrat A. Studler, Baudirektor, Aarau; Stadtammann Dr. F. Laager, Aarau; Stadtbaumeister F. Hiller BSA, Bern; W. Henauer, Arch. BSA, Zürich; M. Risch, Arch. BSA, Zürich.

Stipendium des Basler Kunstvereins: Albert-Friedrich-His-Stiftung

Auch dieses Jahr kommen aus den Zinsen der Albert-Friedrich-His-Stiftung wieder einige Reisestipendien an junge, talentvolle und unbemittelte Maler, Bildhauer und Architekten aus Basel zur Verteilung. Sie sollen zu einem Studienaufenthalt in Italien im Laufe des Jahres 1941 verwendet werden. Für die Dauer des Krieges ist diese

Ersatzmann: F. Bräuning, Arch. BSA, Basel. Für Wettbewerb a) steht dem Preisgericht zur Prämierung von vier bis fünf Projekten eine Summe von 8000 Fr., für Ankäufe 2000 Fr. zur Verfügung; für b) zur Prämierung von drei bis vier Projekten 4000 Fr. und für Ankäufe von zwei bis drei weiteren Projekten 1500 Fr. Die Unterlagen können gegen Hinterlage von a) 20 Fr., b) 10 Fr. bei der kantonalen Baudirektion in Aarau, Entfelderstrasse 20, bezogen werden. Einreichungsstermin 31. März 1941 (s. Inserat).

Entschiedene Wettbewerbe

PULLY. Temple de la Rosiaz. Das Preisgericht, dem als Architekten angehörten die Herren E. d'Okolski, Präsident, Ch. Thévénez FAS und E. Virieux FAS, alle in Lausanne, ist in diesem Wettbewerb unter den 81 eingesandten Entwürfen zu folgendem Ergebnis gekommen: 1. Rang (1100 Fr.): P. Lavenex, Arch. FAS, Lausanne; 2. Rang (1050 Fr.): J. Favarger, Arch. FAS, und B. Murisier, Lausanne; 3. Rang (850 Fr.): R. Keller, Arch., Lausanne.

Bestimmung dahin abgeändert worden, dass die Mittel zu einem Studienaufenthalt in der Schweiz verwendet werden dürfen, und dass mobilisierte Bewerber die Reise auch später antreten können. Über die Anmeldungsbestimmungen siehe Inserat auf Seite XII dieses Heftes.

Liquidation der Schweiz. Landesausstellung 1939

Am 19. November hat das Organisationskomitee der LA in seiner Schlussitzung den Schlussbericht mit der Abrechnung genehmigt und damit das Unternehmen auch geschäftsmässig abgeschlossen. Bei Fr. 35 784 865.05 Einnahmen und Fr. 29 384 865.05 Ausgaben (einschliesslich Garantiekapital-Rückzahlung und einer Liquidations-Rückstellung) verbleibt ein verteilbarer Reingewinn der LA von 6,4 Millionen Fr. Aber auch dieser ist durch Be-

schluss des O.K. bereits verteilt, und zwar in der Hauptsache durch Rückerstattung des grössten Teils der von Bund, Kanton und Stadt Zürich erhaltenen Subventionen, sodann durch namhafte Spenden an verschiedene gemeinnützige Institutionen, schliesslich durch Errichtung eines bleibenden Kulturdenkmals unserer LA in Form einer Stiftung zur Förderung schweiz. Kunst und Forschung, mit einem Dotationskapital von 1 Mill. Fr.