

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Dezember 1940

Paul Burckhardt, Basel: Gemälde. Text von H.M.	337
Louis Moilliet, Bern: Gemälde und Glasmalereien. Text von Dr. Peter Mieg	342
Zum Tod von E. G. Asplund, von H. B.	349
Das neue Krematorium in Stockholm, Architekt Prof. E. G. Asplund †, Text von Ernst Zietzschmann, Architekt, Stockholm	348
Projekt für ein Landhaus in Giseh (Ägypten), Arch. Alfred Roth, BSA, Zürich	361
Der Maler Adolf Herbst, von Frau Dr. Hedy Hahnloser-Bühler	364
Historismus und «Wohnen 1940» (Anmerkungen zu dem Artikel «Situation der Architektur 1940»), von Eg. Streiff, Geschäftsführer des SWB, Arch. BSA, Zürich	365
Wettbewerbe	VIII
Ausstellungen:	
Kunstgewerbemuseum Zürich: «1000 Geschenke, ausgewählt vom SWB»	X
Gewerbemuseum Basel: «Die Warenpackung, ihre Entwicklung und ihre Gestaltung»	XIII
Die grafische Seite von Sammelaktionen	XIV
«Freunde des neuen Bauens»	XVI
Zürcher Kunstchronik, Kunsthau: Gesellschaft Schweizer Maler, Bildhauer und Architekten, Sektion Zürich . .	XVIII
Luzerner Kunstchronik: Blanchet, Moilliet, Probst . . .	XX
Technische Mitteilungen	XXVI

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber:	Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Spalenberg 65, Basel
Adresse des	Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telefon 5 77 42
Redaktor:	Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate u. Verlag Tel. 2 68 87.
Verlag, technische Herstellung, Inserate:	Gebr. Fretz AG., Zürich
Abonnementspreis:	Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Oeuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen u. techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50