

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 27 (1940)  
**Heft:** 10

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KOHLE

## *sparen*


ist nicht nur eine Sache der Absicht, sondern auch eine technische Frage. Erklären Sie Ihren Kunden – wenn Sie z.B. einen grossen alten Kessel zum Überholen auseinander nehmen – wie vorteilhaft es heute für ihn wäre, einen neuen ZENT-Kessel zu besitzen. Wer jetzt die, im Vergleich zum Kohlenpreis, geringen Kosten eines neuen ZENT-Kessels nicht scheut, wird in diesem und in folgenden Wintern vorteilhafter heizen können. Je klarer Sie das dem Kunden machen – um so mehr Aufträge erhalten Sie.

Vergessen Sie nicht, dass heute der Anschaffungspreis einer Heizungsanlage weniger wichtig ist, als die Betriebskosten mit den stark verteuerten Brennstoffen. Empfehlen Sie Ihren Kunden daher Verbesserungen oder neue moderne ZENT-Heizkessel, die denjenigen aus früheren Jahren in Bezug auf Sparsamkeit überlegen sind.



# ZENT

*Heizkessel helfen sparen!*



**HORGEN  
GLARUS**

zeitgemäss  
zweckmässig  
formschön  
bequem

A.-G. Möbelfabrik  
Horgen-Glarus in Horgen

213

EINGETRAGENE INSERATFORM



**Architekt  
Zeichen- und Arbeitstisch**

in Metallausführung mit Bügelfuss laut Abbildung  
oder in Holz. Aufklappbares Reissbrett 86/120 und  
100/150 cm, bis zu 60° verstellbar. Korpusblatt  
50 cm breit. Sehr praktisch und beliebt.

**Scholl**

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

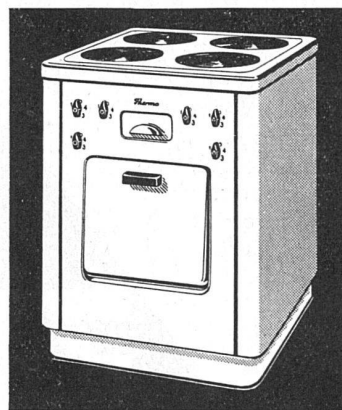
**Vitrofil**

**GLASSEIDE  
ISOLIERUNGEN**

**Wärme-, Kälte-, Schall-  
und Feuerschutz**

**CAVIN & CO . ZÜRICH**  
GLASSPINNEREI  
Talstrasse 15 · Tel. 7 23 95  
Fabrik in Adliswil (Zürich)

**SBC  
AUSSTELLER**



**Jetzt elektrische Küchen mit  
THERMA-HERDEN**

Sie finden bei uns Modelle für alle An-  
forderungen, für jeden Geschmack, für jeden  
Geldbeutel und alle in der seit nahezu vier-  
zig Jahren bewährten THERMA-Qualität.

Verlangen Sie unsere Prospekte und Vorschläge

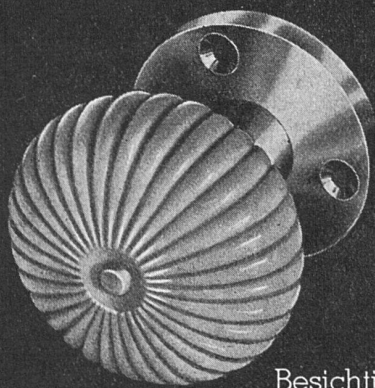
**Therma**

**A.-G. Schwanden, Gl.**

Büros in: Bern, Monbijoustr. 47; Zürich, Sihlstr. 43 II;  
Lausanne, Rue Pichard 13.

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung	
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	«Warenpackungen»	bis 3. November
	Kunsthalle	Frank Buchser	26. Okt. b. 24. Nov.
	Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle	Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Gedächtnisausstellung Paul Klee	bis 27. Oktober 10. Nov. b. 8. Dez.
	Kunstmuseum	Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern — Sammlung Oskar Reinhart	
	Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Intérieur Maria Bieri Marktgasse 56	Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>Chur</b>	Kunsthaut	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
<b>Genf</b>	Athénée	R.-Th. Bosshard W. Gimmi Emile Bressler	12 au 31 octobre 2 au 21 novembre 23 nov. au 12 déc.
<b>Lausanne</b>	Musée Arlaud, 3, Riponne	Exposition Jean Latour Exposition Henry Meylan	19 oct. au 10 nov. 23 nov. au 8 déc.
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Sammlung Dr. A. Hahnloser, Winterthur, und die Hauptwerke der Museen Winterthur und Luzern	} bis November
<b>Neuenburg</b>	Galerie Léopold Robert	Melles Alice Perrenoud, Alice Peillon et Junod; MM. Louis de Meuron, Jean Convent, René Besson, André Huguenin	} 9 nov. au 1er déc.
<b>Schaffhausen</b>	Betz-Wirth, Ringengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Gedächtnisausstellung Eugen Meyer-Bélat	ständig bis 26. Oktober
<b>Solothurn</b>	Städtisches Museum		
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Willy Fries, Schmidberg	bis Mitte Nov.
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum		
	Gewerbemuseum	Ergebnisse des Wettbewerbs für eine Freiplastik vor dem Technikum Winterthur	} 17.—23. November
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Ausstellung des zürcherischen Lehrlingswettbewerbes	3.—17. November
	Kunsthaut	Hermann Gattiker; vier Brüder Barraud (Aimé, Aurèle, Charles, François †) — Gruppe Zürcher Künstler	} 10. Okt. b. 3. Nov.
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Gedächtnisausstellung Paul Klee	19. Okt. b. 21. Dez.
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Sonderausstellung Giovanni Giacometti und Cuno Amiet	bis 20. November
	Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig } ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke» Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Das gute Jugendbuch Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig } ständig 28. Sept. b. Ende Dez. 23. Nov. b. Ende Dez. ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



*Feine Beschläge*

**F. BENDER, ZÜRICH**

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich