

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 27 (1940)  
**Heft:** 9

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

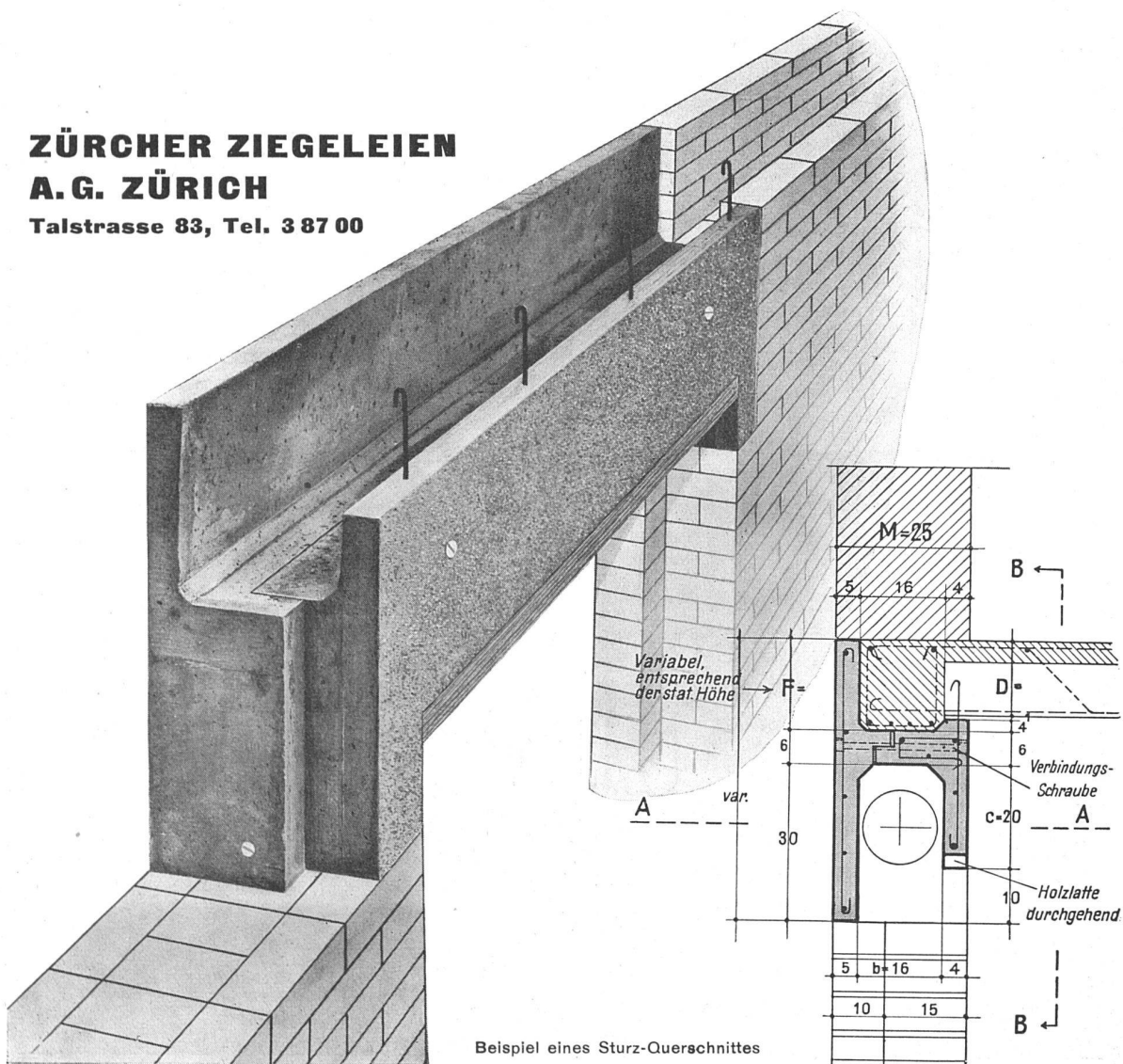
# Norma-Fenstersturz

## für Rolladen

Dient gleichzeitig als Schalelement für die Decken-  
tragrippe. Kann als selbsttragendes Element kon-  
struiert werden. Erspart die lästige und kostspielige  
Schalung und ist rasch versetzt. Betonsichtflächen  
an der Fassadenmauer werden vermieden. Der  
Norma-Fenstersturz ergibt einen materialeinheit-  
lichen Putzträger, der dem Backsteinbau gleich-  
wertig ist. Ausführlicher Prospekt sowie technische  
Beratung bereitwilligst.

**ZÜRCHER ZIEGELEIEN**  
**A.G. ZÜRICH**

Talstrasse 83, Tel. 3 87 00



# CUENI & CIE., LAUFEN

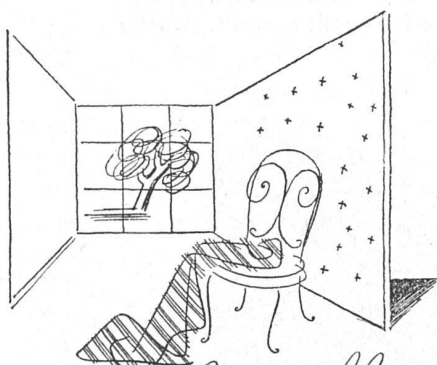
Steinbrüche und Marmorwerk

Tel. 7 90 77

liefern in sämtlichen Materialien

## alle Steinhauer- und Marmorarbeiten wie:

Mauersteine und Platten für Gartenanlagen, Sockel, Quader, Tür- und Fenstereinfassungen, Treppen- und Brunnenanlagen, Platten für Fassaden, innere Wandverkleidungen, Bodenplatten, Platten für Badezimmer, Schalteranlagen, Cheminées und Möbel. Beste Referenzen zur Verfügung.

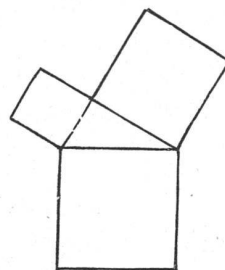


*Möbelstoffe*

und deren Verarbeitung sind Vertrauenssache. Schenken Sie uns Ihr Vertrauen, wir werden es rechtfertigen.

**KORDEUTER**

Innendekoration Talstrasse 11 Zürich 1



**Pythagoras**

die neuen, hochtransparenten

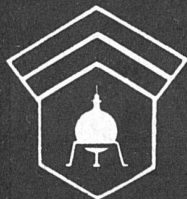
**Detail-Zeichenpapiere**

sind bestes Schweizerfabrikat und vielfach erprobt. In fünf verschiedenen Stärken erhältlich. Bitte verlangen Sie das neue Musterbuch TP3a

**Scholl**

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

# Wallerdichte Beläge



Spezial-Unternehmen:

**Frick-Glass** Zürich-Altstetten

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung	
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum	«Warenpackungen»	29. Sept. b. 3. Nov.
	Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Paul Burckhardt (Jubiläumsausstellung), Louise Weitnauer, Gertrud Schwabe, Selma Siebenmann, Dora Kappeler Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	} 21. Sept. b. 13. Okt. ständig ständig
<b>Bern</b>	Kunsthalle	XVIII. Ausstellung der Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	} bis 27. Oktober
	Kunstmuseum Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Intérieur Maria Bieri Marktgasse 56	Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern — Sammlung Oskar Reinhart Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>Chur</b>	Kunsthhaus	Oeffentliche Kunstsammlung «Regionale» des Schweiz. Kunstvereins — Westschweizerische Künstler	} ständig 22. Sept. b. 13. Okt.
<b>Genf</b>	Athénée	Jean-Louis Gampert et Karin Lieven R.-Th. Bosshard	au 10 octobre 12 au 31 octobre
<b>Lausanne</b>	Galerie Paul Vallotton S. A. rue Grand-Chêne 7		
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Sammlung Dr. A. Hahnloser, Winterthur, und die Hauptwerke der Museen Winterthur und Luzern	} bis November
<b>Neuenburg</b>	Galerie Léopold Robert	Expos. rétrospective des Oeuvres de feu Madame Blanche Berthoud	28 sept. au 27 oct
<b>Schaffhausen</b>	Betz-Wirth, Ringkengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Gedächtnisausstellung Eugen Meyer-Béart	ständig 1. Sept. b. 26. Okt.
<b>Solothurn</b>	Städtisches Museum	Gedächtnisausstellung F. Buchser, 1828-90; O. Frölicher, 1840-90	14. Sept. b. 13. Okt.
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum		
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum	Ch. O. Bänninger, Zürich (Plastiken); Adrien Holy, Genf (Gemälde und Guaschen); Albert Lindegger, Bern (Guaschen und Zeichnungen) Das Schweizer Bauernhaus	} bis 20. Oktober bis 5. Oktober
	Gewerbemuseum		
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60	Gutenberg-Gedenkausstellung Gesellschaft Schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerbetlerinnen (Abteilung Kunstgewerbe) Ausstellung des zürcherischen Lehrlingswettbewerbes	} bis 20. Oktober bis 6. Oktober 3.—17. November
	Kunsthhaus	Hermann Gattiker; vier Brüder Barraud (Aimé, Aurèle, Charles, François †) — Gruppe Zürcher Künstler	} 10. Okt. b. 3. Nov.
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Gedächtnisausstellung Paul Klee	19. Okt. b. 21. Dez.
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Handzeichnungen von Fritz Pauli	bis 23. Oktober
	Galerie Talacker A.-G.	Gemälde alter Meister	ständig
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»	ständig
	Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Das gute Jugendbuch	28. Sept. b. Ende Dez. 23. Nov. b. Ende Dez.
	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



*Feine Beschläge*

**F. BENDER, ZÜRICH**

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich