**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 27 (1940)

Heft: 9

Werbung

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

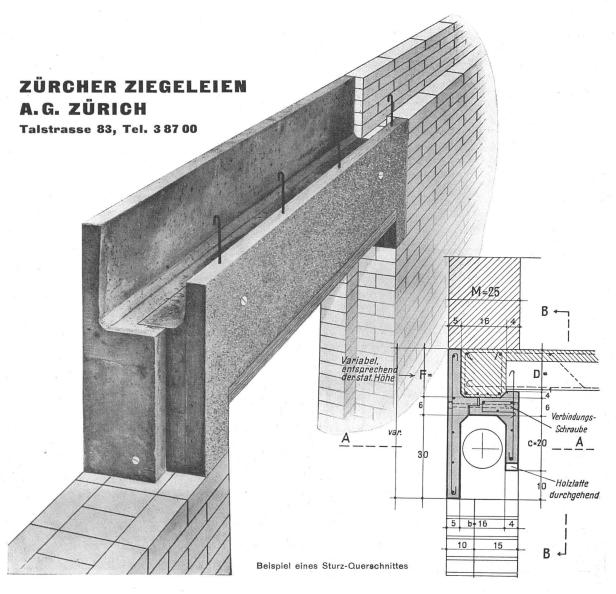
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# NOMA-Fenstersturz für Rolladen

Dient gleichzeitig als Schalelement für die Deckentragrippe. Kann als selbsttragendes Element konstruiert werden. Erspart die lästige und kostspielige Schalung und ist rasch versetzt. Betonsichtflächen an der Fassadenmauer werden vermieden. Der Norma-Fenstersturz ergibt einen materialeinheitlichen Putzträger, der dem Backsteinbau gleichwertig ist. Ausführlicher Prospekt sowie technische Beratung bereitwilligst.



### **CUENI & CIE., LAUFEN**

Steinbrüche und Marmorwerk

Tel. 79077

liefern in sämtlichen Materialien

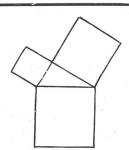
#### alle Steinhauer- und Marmorarbeiten wie:

Mauersteine und Platten für Gartenanlagen, Sockel, Quader, Tür- und Fenstereinfassungen, Treppen- und Brunnenanlagen, Platten für Fassaden, innere Wandverkleidungen, Bodenplatten, Platten für Badezimmer, Schalteranlagen, Cheminées und Möbel. Beste Referenzen zur Verfügung.



## KORDEUTER

Innendekoration Talstrasse 11 Zürich 1



# **Pythagoras**

die neuen, hochtransparenten **Detail-Zeichenpapiere** 

sind bestes Schweizerfabrikat und vielfach erprobt. In fünf verschiedenen Stärken erhältlich. Bitte verlangen Sie das neue Musterbuch TP3a



Witch Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

# Wallerdichte Beläge



Spezial=Unternehmen:

Frick=Glass Zürich=Altstetten

#### **AUSSTELLUNGS-KALENDER**

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung	
Basel	Gewerbemuseum	«Warenpackungen»	29. Sept. b. 3. Nov.
	Kunsthalle	Paul Burckhardt (Jubilämsausstellung), Louise Weitnauer, Gertrud Schwabe, Selma Siebenmann, Dora Kappeler	} 21. Sept. b. 13. Okt.
	Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Robert Klingele	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
	Aeschenvorstadt 36		
	Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11		
Bern	Kunsthalle	XVIII. Ausstellung der Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	) bis 27. Oktober
	Kunstmuseum	Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern — Sammlung Oskar Reinhart	
	Gewerbemuseum	Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume	
	Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7	Alte und moderne Originalgraphik	
	Intérieur Maria Bieri Marktgasse 56	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung «Regionale» des Schweiz. Kunstvereins — Westschweizerische Künstler	ständig } 22. Sept. b. 13. Okt.
Genf	Athénée	Jean-Louis Gampert et Karin Lieven RTh. Bosshard	au 10 octobre 12 au 31 octobre
Lausanne	Galerie Paul Vallotton S.A. rue Grand-Chêne 7		
Luzern	Kunstmuseum	Sammlung Dr. A. Hahnloser, Winterthur, und die Hauptwerke der Museen Winterthur und Luzern	} bis November
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Expos. rétrospective des Oeuvres de feu Madame Blanche Berthoud	28 sept. au 27 oct
Schaff-	Betz-Wirth, Ringkengässchen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
hausen	Museum zu Allerheiligen	Gedächnisausstellung Eugen Meyer-Bélart	1. Sept. b. 26. Okt.
Solothurn	Städtisches Museum	Gedächtnisausstellung F. Buchser, 1828-90; O. Frölicher, 1840-90	14. Sept. b. 13. Okt.
St. Gallen	Kunstmuseum		
Winterthur	Kunstmuseum	Ch. O. Bänninger, Zürich (Plastiken); Adrien Holy, Genf (Gemälde und Guaschen); Albert Lindegger, Bern (Guaschen und Zeichnungen)	bis 20. Oktober
	Gewerbemuseum	Das Schweizer Bauernhaus	bis 5. Oktober
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Gutenberg-Gedenkausstellung	bis 20. Oktober
	Ausstellungsstrasse 60	Gesellschaft Schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunst- gewerblerinnen (Abteilung Kunstgewerbe)	bis 6, Oktober
		Ausstellung des zürcherischen Lehrlingswettbewerbes	3.—17. November
	Kunsthaus	Hermann Gattiker; vier Brüder Barraud (Aimé, Aurèle, Charles, François†) — Gruppe Zürcher Künstler	} 10. Okt. b. 3. Nov.
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Gedächtnisausstellung Paul Klee	19. Okt. b. 21. Dez.
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Handzeichnungen von Fritz Pauli	bis 23. Oktober
	Galerie Talacker AG.	Gemälde alter Meister	ständig
	Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Gesamtausstellung der «Wolfsbergdrucke»	ständig
	Pestalozzianum, Beckenhofstr.	Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Das gute Jugendbuch	28. Sept. b. Ende De 23. Nov. b. Ende De
	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17

