

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Norma-Fenstersturz

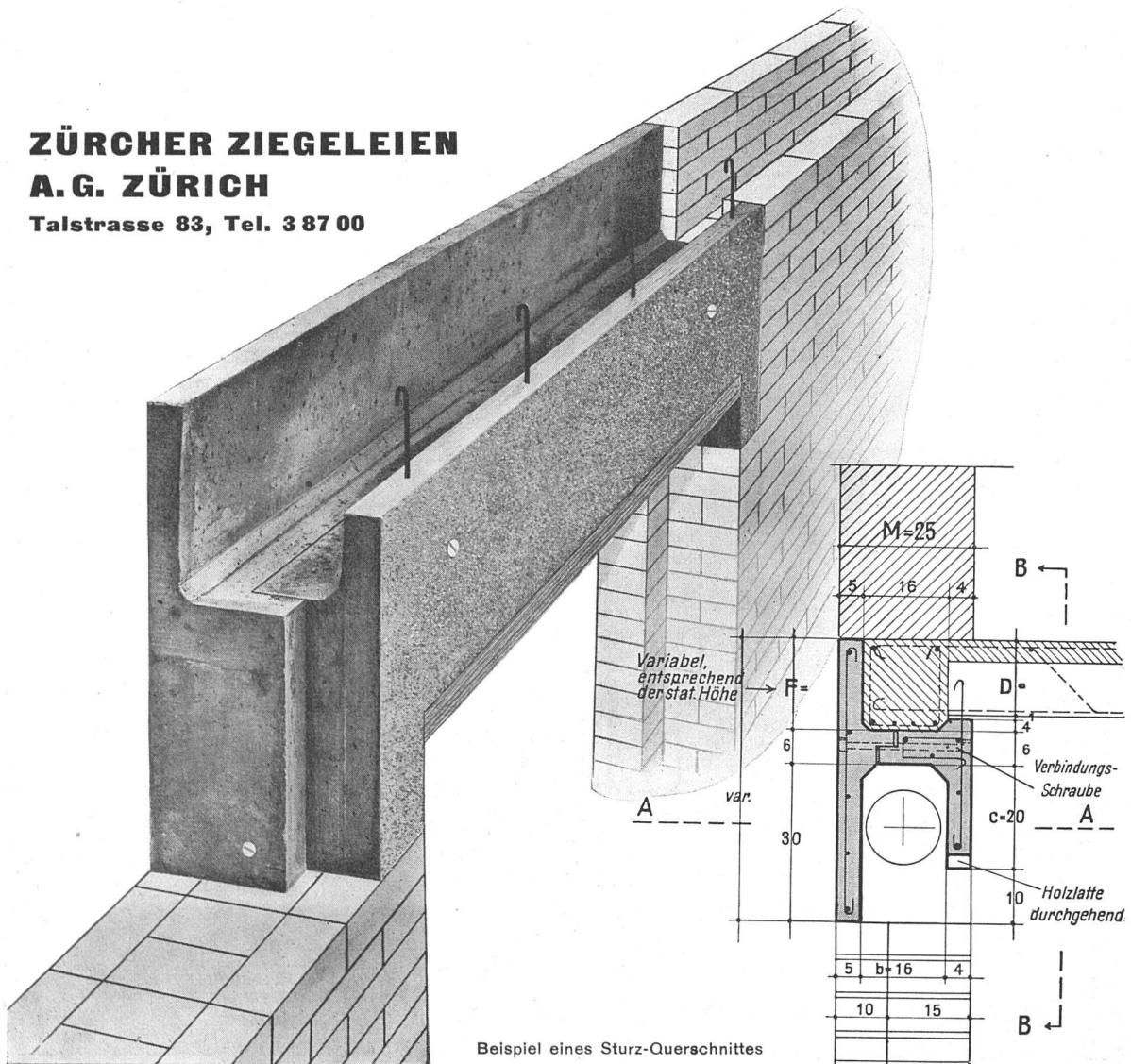
für Rolladen

Dient gleichzeitig als Schalelement für die Decken-
tragrippe. Kann als selbsttragendes Element kon-
struiert werden. Erspart die lästige und kostspielige
Schalung und ist rasch versetzt. Betonsichtflächen
an der Fassadenmauer werden vermieden. Der
Norma-Fenstersturz ergibt einen materialeinheit-
lichen Putzträger, der dem Backsteinbau gleich-
wertig ist. Ausführlicher Prospekt sowie technische
Beratung bereitwilligst.

ZÜRCHER ZIEGELEIEN

A.G. ZÜRICH

Talstrasse 83, Tel. 3 87 00



CUENI & CIE., LAUFEN

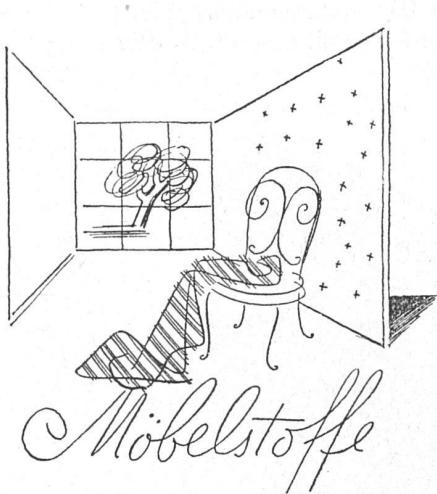
Steinbrüche und Marmorwerk

Tel. 79077

liefern in sämtlichen Materialien

alle Steinhauer- und Marmorarbeiten wie:

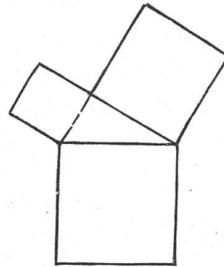
Mauersteine und Platten für Gartenanlagen, Sockel, Quader, Tür- und Fenstereinfassungen, Treppen- und Brunnenanlagen, Platten für Fassaden, innere Wandverkleidungen, Bodenplatten, Platten für Badezimmer, Schalteranlagen, Cheminées und Möbel. Beste Referenzen zur Verfügung.



und deren Verarbeitung sind Vertrauens-
sache. Schenken Sie uns Ihr Vertrauen,
wir werden es rechtfertigen.

KORDEUTER

Innendekoration Talstrasse 11 Zürich 1



Pythagoras

die neuen, hochtransparenten
Detail-Zeichenpapiere
sind bestes Schweizerfabrikat und
vielfach erprobt. In fünf verschie-
denen Stärken erhältlich. Bitte
verlangen Sie das neue Muster-
buch TP3a

Scholl

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

Wassererdichte Beläge

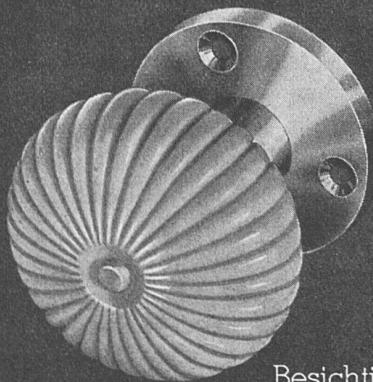


Spezial-Unternehmen:

Frick-Glass Zürich-Altstetten

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung	
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	„Warenpackungen“ Paul Burchhardt (Jubiläumsausstellung), Louise Weinauer, Gertrud Schwabe, Selma Siebenmann, Dora Kappeler Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	29. Sept. b. 3. Nov. } 21. Sept. b. 18. Okt. ständig ständig
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Gewerbemuseum Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Intérieur Maria Bieri Marktgasse 56	XVIII. Ausstellung der Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Aussstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel und Bern — Sammlung Oskar Reinhart Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	} bis 27. Oktober ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung „Regionale“ des Schweiz. Kunstvereins — Westschweizerische Künstler	ständig } 22. Sept. b. 13. Okt.
Genf	Athénée	Jean-Louis Gampert et Karin Lieven R.-Th. Bosshard	au 10 octobre 12 au 31 octobre
Lausanne	Galerie Paul Vallotton S. A. rue Grand-Chêne 7		
Luzern	Kunstmuseum	Sammlung Dr. A. Hahnloser, Winterthur, und die Hauptwerke der Museen Winterthur und Luzern	} bis November
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Expos. rétrospective des Oeuvres de feu Madame Blanche Berthoud	28 sept. au 27 oct
Schaffhausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Gedächtnisausstellung Eugen Meyer-Bälart	ständig 1. Sept. b. 26. Okt.
Solothurn	Städtisches Museum	Gedächtnisausstellung F. Buchser, 1828-90; O. Fröhlicher, 1840-90	14. Sept. b. 13. Okt.
St. Gallen	Kunstmuseum		
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Ch. O. Bänninger, Zürich (Plastiken); Adrien Holy, Genf (Gemälde und Guaschen); Albert Lindegger, Bern (Guaschen und Zeichnungen) Das Schweizer Bauernhaus	} bis 20. Oktober bis 5. Oktober
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Gutenberg-Gedenkausstellung Gesellschaft Schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerberinnen (Abteilung Kunstgewerbe) Aussstellung des zürcherischen Lehrlingswettbewerbes Hermann Gattiker; vier Brüder Barraud (Aimé, Aurèle, Charles, François †) — Gruppe Zürcher Künstler Gedächtnisausstellung Paul Klee Handzeichnungen von Fritz Pauli Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Gesamtausstellung der „Wolfsbergdrucke“ Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Das gute Jugendbuch Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	bis 20. Oktober } bis 6. Oktober 3.—17. November } 10. Okt. b. 3. Nov. 19. Okt. b. 21. Dez. bis 23. Oktober ständig } ständig ständig 28. Sept. b. Ende Dez. 23. Nov. b. Ende Dez. ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich