

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

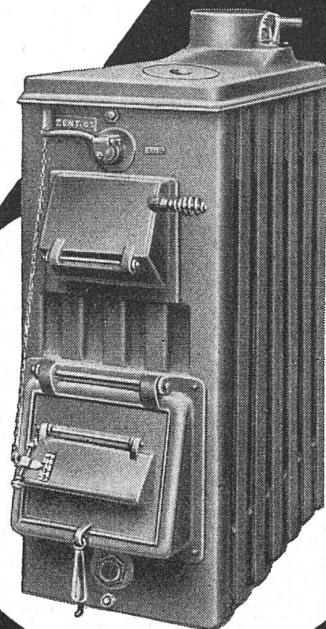
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SPARSAM HEIZEN

im Winter 1940/41

Jeder Besitzer einer Zentralheizung fragt sich, wie er den Winter 1940/41 in Bezug auf seine Heizung überstehen wird. Die teuren Brennstoffe machen vielen Kopfzerbrechen. — Empfehlen Sie Ihren Kunden, vor allem jetzt dafür zu sorgen, dass die Heizungsanlage möglichst sparsam funktioniert. Raten Sie an, alte Anlagen durch moderne ZENT-Kessel zu verbessern!

Vergessen Sie nicht, dass heute der Anschaffungspreis einer Heizungsanlage weniger wichtig ist, als die Betriebskosten mit den stark versteuerten Brennstoffen. Empfehlen Sie Ihren Kunden daher Verbesserungen oder neue moderne ZENT-Heizkessel, die denjenigen aus früheren Jahren in Bezug auf Sparsamkeit überlegen sind.



ZENT
heizt gut und sparsam!



Bedachungen aus Kupfer, Blech und Ziegeln
Sanitäre Anlagen • Reparaturen



GLASSEIDE ISOLIERUNGEN

**Wärme-, Kälte-, Schall-
und Feuerschutz**

CAVIN & CO. · ZÜRICH
GLASSPINNEREI
Talstrasse 15 · Tel. 7 23 95
Fabrik in Adliswil (Zürich)



Architekt Zeichen- und Arbeitstisch

in Metallausführung mit Bügelfuss laut Abbildung
oder in Holz. Aufklappbares Reissbrett 86/120 und
100/150 cm, bis zu 60° verstellbar. Korpusblatt
50 cm breit. Sehr praktisch und beliebt.



Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

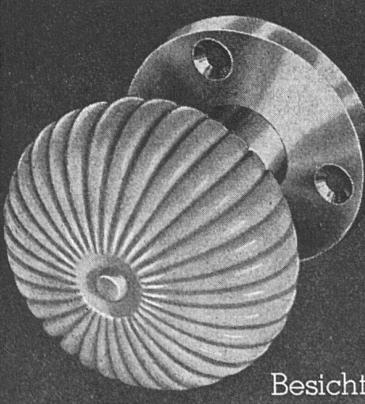
KORK

Marke
Frigorit

KORKSTEINWERKE A.G.
KÄPFNACH-HORGEN

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Antiquarium und Münzsammlung	
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Ergebnisse des engeren Wettbewerbes für den Gewerbeschulneubau Basel „Warenpackungen“ Hermann Haller, Reinhold Kuendig, Haiggi Müller Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	} 14.—22. Sept. 6. Okt. b. 10. Nov. 17. Aug. b. 15. Sept. ständig ständig
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Gewerbemuseum , Gutekunst & Klippstein Thunstrasse 7 Intérieur Maria Bieri Marktgasse 56	Ausstellung von Meisterwerken aus den Museen Basel, Bern, Genf, Zürich. — Sammlung Oskar Reinhart Keine Ausstellungen wegen anderw. Inanspruchnahme der Räume Alte und moderne Originalgraphik Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung „Regionale“ des Schweiz. Kunstvereins — Westschweizerische Künstler	} ständig 22. Sept. b. 13. Okt.
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath	fermé jusqu'à nouvel avis	
Lausanne	Galerie Paul Vallotton S. A. rue Grand-Chêne 7	fermée jusqu'à nouvel avis	
Luzern	Kunstmuseum	Sammlung Dr. A. Hahnloser, Winterthur, und die Hauptwerke der Museen Winterthur und Luzern	} bis November
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Expos. rétrospective des Oeuvres de feu Madame Blanche Berthoud	28. Sept. au 27. Oct.
Schaffhausen	Betz-Wirth, Ringkässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Gedächtnisausstellung Eugen Meyer-Bélart	ständig 1. Sept. b. 26. Okt.
Solothurn	Städtisches Museum	Gedächtnisausstellung F. Buchser, 1828-90; O. Fröhlicher, 1840-90	14. Sept. b. 21. Okt.
St. Gallen	Kunstmuseum		
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Ch. O. Bänninger, Zürich (Plastiken); Adrien Holy, Genf (Ge- mälde und Gouachen); Albert Lindegger, Bern (Gouachen und Zeichnungen) Das Schweizer Bauernhaus	} 1. Sept. b. 6. Okt. bis 29. September
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Gutenberg-Gedenkausstellung Gesellschaft Schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunst- gewerblerinnen (Abteilung Kunstgewerbe) Gesellschaft Schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunst- gewerblerinnen (Abteilung Malerei und Plastik) Handzeichnungen von Henri Matisse und A. Modigliani Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Gesamtausstellung der „Wolfsbergdrucke“ Mein Heimatdorf, mein Heimattal (Heimatkunde in der Landschaft) Das gute Jugendbuch Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	} Ende Aug. b. Sept. 7. Sept. b. 6. Okt. 7. Sept. b. 6. Okt. 12. Aug. b. 2. Sept. ständig ständig ständig 28. Sept. b. Ende Dez. 23. Nov. b. Ende Dez. ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich