

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 27 (1940)
Heft: 6

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Werk

Schweizer Monatsschrift für Architektur, freie Kunst und angewandte Kunst

Juni 1940

| | |
|--|------|
| Zu einigen Bildern von Emil Schill. Text von Dr. Fritz Schmalenbach | 145 |
| Universität Aarhus, Dänemark. Architekten: Prof. Kay Fisker, C. F. Møller und Povl Stegmann | 149 |
| Gemeindespital Aarhus. Architekten: Prof. Kay Fisker und C. F. Møller | 155 |
| Volkshochschule Syverud, Norwegen. Arch. Knut Knutsen, Oslo | 156 |
| Gottfried Sempers Kunsttheorie. Besprechung des Buches von Dr. Ernst Stockmeyer durch PM | 159 |
| Architektur als Ausdruck der Gewalt. (Überlegungen zum Stil von Peter Behrens) von Peter Meyer | 160 |
| Sinn für Raum und Plastik, von Werner Gräff | 164 |
| Das Bild als Lehrmittel. Betrachtungen zum schweizerischen Schulwandbild, von th. | 167 |
| Belehrende Kinderbücher, von PM | 174 |
| Kupferstich-Bilderbuch, Augsburg 1823 | 173 |
| «Albums du Père Castor» | 175 |
| Russische Kinderhefte | 176 |
| | |
| Konrad Hippenmeier † | XII |
| Berner Kunstchronik | XVI |
| Zürcher Kunstchronik: Berner Künstler im Kunsthause Charles Häusermann | XVI |
| Schumacher: Planung im Krankenhauswesen der Stadt Zürich | XXII |
| «Die Kunst der Typographie», von Paul Renner | XXIV |
| Buchbesprechungen | XXVI |

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweiz. Werkbundes SWB

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Arch. BSA, Spalenberg 65, Basel

Adresse des Schweiz. Werkbundes SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telefon 5 77 42

Redaktor: Peter Meyer. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlbachstr. 55, Zürich. Redaktion Tel. 21100. Inserate u. Verlag Tel. 2 68 87.

Verlag, technische Herstellung, Inserate: Gebr. Fretz AG., Zürich

Abonnementspreis: Schweiz jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'Œuvre, Schweiz. Ing.- und Arch.-Verein SIA, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen u. techn. Mittelschulen der Schweiz. Auslandsabonnement jährlich Fr. 35.-. Einzelheft Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50