

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 26 (1939)
Heft: 8: Malerei und Plastik an der Schweizerischen Landesausstellung 1939
Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquariat mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Galerie Bettie Thommen Petersplatz 11	Das Hausmöbel Righini, Aug. Giacometti und andere Tessiner Künstler Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Keine Ausstellungen bis 1. September	27. Aug. b. 1. Okt. 12. Aug. b. 3. Sept. ständig ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Meisterwerke des Museums in Montpellier Die Sturzenegger'sche Gemäldesammlung der Stadt St. Gallen Plakatwettbewerb für das Eidg. Turnfest Bern 1940 Aufnahmen des techn. Arbeitsdienstes der kant. Baudirektion Alte und moderne Originalgraphik	15. Juni b. 24. Aug. 26. Aug. b. 24. Sept. 12.—27. August 6.—24. September
Chur	Kunsthaus	Oeffentliche Kunstsammlung	ständig
Genf	Athénée Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath	Jean Louis Gampert Exposition des chefs-d'œuvre du Musée du Prado Ecoles anciennes et modernes; choix d'œuvres du Musée d'Art et d'Histoire	9 au 28 septembre au 31 août } au 31 août
Lausanne	Musée Arlaud, 3, Riponne Galerie du Lion d'Or		
Luzern	Kunstmuseum	Menn und seine Schüler	6. Aug. b. 27. Sept.
Neuenburg	Galerie Léopold Robert	Exposition de Violette Niestlé, M.-G. Pellet, A. Locca et E. Tach	30 sept. au 29 oct.
Schaffhausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen Museum zu Allerheiligen	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes Carl Roesch, Diessenhofen (Malerei)	ständig 16. Juli b. 26. Aug.
St. Gallen	Kunstmuseum	Jüngere französische und schweizerische Maler in Paris	5.—27. August
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Fachschule für das Metallgewerbe, Jubiläums-Ausstellung 1889—1939	24. Aug. b. 16. Sept.
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstrasse 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Kunstsalon, vorm. Koller- Atelier, Feldeggstr. 89 Pestalozzianum, Beckenhofstr. Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Sonderausstellung Schweizer Kunstgewerbe 1914—1939 «Zeichnen, Malen, Formen», II. Die Gegenwart Sammlung Schweizerische Graphik der Gegenwart Gemälde und Graphik Schweizer Künstler Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst 30 Jahre Wolfsberg Die Schweizer Schule in ihrer Vielgestalt Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	bis 5. November 26. Aug. b. 31. Okt. ständig 13. Mai b. 29. Okt. August ständig } ständig ständig bis Ende Oktober 6. Mai b. 31. Okt. ständig, Eintritt frei 9—19, Sa. 9—17



Feine Beschläge

F. BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telephon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich