

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 25 (1938)
Heft: 10

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

Oktober 1938

Altarrelief von Paul Speck, Bildhauer, Zürich, in der St.-Karls-Kirche, Luzern	289
Flachrelief von Otto Bänninger, Bildhauer, Zürich, «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Zürich-Wollishofen	293
Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	297
Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren bei Zürich, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	302
Entwürfe für die Apostelfenster der neuen Kirche in Schlieren, von Marcel Poncèt, Vich (Waadt)	305
Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel, von Karl Egender und Ernst F. Burckhardt, Architekten BSA, Zürich	306
Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Architekten Agnoldomenico Pica und Piero Portaluppi, Mailand	310
Der Zentralbau des Quattro- u. Cinquecento in Italien, Prof. Dr. Ernst Fiechter	313
E. Hurter, Pfarrer: Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau	316
Konrad Bänninger: Bemerkungen zu bildenden Kunst	318
Wettbewerbe	XII
«Zürcher Kunsthandwerk» im Kunstgewerbemuseum	XVI
Der Neubau des burgerlichen Waisenhauses in Bern	XVIII
Basler Bauchronik: Primarschulhaus Bruderholz	XX
Das Bauprogramm der Gemeinde Bern	XXII
Zürcher Kunstchronik	XXII
Buchbesprechungen	XXIV

Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Hermann Baur, Architekt BSA, Spalenberg 65, Basel
Schweiz. Werkbund SWB, Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telephon 5 77 42

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstrasse 55, Zürich,
Redaktion Telephon 2 11 00. Inserate und Verlag Telephon 2 68 87

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz AG., Zürich

ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE, SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ

AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES DWB. des BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS

EINZELHEFT Fr. 3.-, Ausland Fr. 3.50