

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 25 (1938)

## Register

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweizerischen Werkbundes SWB

**1938** JAHRGANG XXV

Die Redaktion des «Werk» macht darauf aufmerksam, dass eine grössere Anzahl von Aufsätzen und Notizen aktuellen Inhalts sowie Buchbesprechungen auf den römisch paginierten Textseiten des Inseratenteils stehen. Das vorstehende Inhaltsverzeichnis umfasst nur die arabisch paginierten Seiten des Textteils.

# Inhalt der Hefte

## Nr. 1.

Plastiken von Paul Speck. — Musée de l'Art moderne, Paris 1937, Text von P. M. — Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937, Text von Peter Meyer. — Ein neuer Typus von Ausstellungen von S. Kracauer. — Kosmos der Wissenschaften — Konglomerat der Künste von S. K. — Ein Museumsentwurf von Le Corbusier, Text von Dr. S. Spiero. — Freiheit und Reglementierung von Prof. Hans Bernoulli BSA. — Zwei eidgenössische Plakate: I. Schützenfest, Luzern 1939, Text von Dr. Fritz Flueller SWB, Luzern, II. Landesausstellung 1939 Zürich. — Der BSA zur Frage des Zürcher Kantonsospitals von der Ortsgruppe Zürich S. 1—32

## Nr. 2.

Fotos von Werner Bischof und Steiner & Heiniger SWB, Zürich. — Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf, von Architekt A. H. Steiner BSA, Zollikon und Architekt Max Meier, Zürich. — Landhaus P.-S. in Reigoldswil (Baselland), von Architekt R. Preiswerk SWB, Basel. — Schulhaus Davos-Frauenkirch, von Architekt Rudolf Gaberel BSA, Davos. — Wohnhaus H. auf der Höhe von St. Peter und Paul, St. Gallen, von Architekt Heinrich Riek, St. Gallen. — Zweifamilienhaus an der Heimstrasse in St. Gallen, von Architekt Eric. A. Steiger BSA, St. Gallen. — Wohnhaus W. in Bern und Wohnhaus Dr. Sch. in Bolligen, Bern, von Architekten Päder & Jenny SWB, Bern. — Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen, von Architekt Walter Bodmer BSA, Zürich. — Holzkirche St. Rochus in Breslau, von Architekt A. Trumpke, Breslau. — Einiges zum Thema «Neue Regelung der baugesetzlichen Vorschriften für das Holzhaus», von Stadtbaumeister P. Trüdinger, Architekt BSA, St. Gallen. — Depotgebäude Rothenburg der landwirtschaftlichen Genossenschaft Sempach, von Architekt Carl Mossdorf SWB, Luzern. — Holzhaustypen für Siedlungen und Musterhaus der Holzhausiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen, von Architekten Otto H. und W. Senn BSA, Basel. — «Unser Holz» an der Schweiz. Landesausstellung Zürich 1939, Pläne und Text von Stadtbaumeister Franz Scheibler, Architekt BSA, Winterthur. — Geistliche Bindungen in den gestalterischen Berufen, von B. v. Grünigen SWB, Zürich S. 33—64

## Nr. 3.

Oelgemälde von Gunter Böhmer, Montagnola, mit Begleittext von Hermann Hesse. — Masken von Ed. Gunzinger SWB, Zürich und Adolf Weisskopf, Basel. — Magie der Maske, von Dr. Fritz Flueller SWB, Luzern. — Moderne Kunst in der Schweiz (Le Corbusier), von P. M. — Abstrakte Plastik, Konstruktionen von Max Bill SWB, Zürich. — Buchbesprechung mit Abbildungen «Moderne Plastik», von C. Giedion-Welcker. — Neue Kunst in der Schweiz, von Dr. Xaver von Moos, Luzern. — Buchbesprechung «Claude-Nicolas Ledoux», von Prof. Hans Hildebrandt, Stuttgart. — Primarschulhaus Zürich-Witikon: Architekten K. Kündig & H. Oetiker BSA, Zürich. — Wohnhaus v. B. und Wohnhaus K. in Zürich-Witikon: Architekten K. Kündig & H. Oetiker BSA, Zürich. — Kunst diktatur von P. M. S. 65—96

## Nr. 4.

Gemälde von Ernst Morgenthaler, Zürich. — Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich): Architekten H. W. Moser & M. Kopp BSA, Zürich. — Wohnhaus in Zollikon: Architekten Debrunner & Blankart mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich. — Das Bürgerhaus in der Schweiz (zum Abschluss des Bürgerhaus-Werkes des SIA). — Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden (Besprechung mit Abbildungen) von P. M. — Das Bauernhaus im Kanton Glarus. — Aktivierung der Baudenkmäler, von P. M. — Anmerkungen zum Musée de l'art moderne in Paris, von Architekt Hans Schmidt BSA, Basel. — Überlegungen zum Problem der Monumentalität, von Peter Meyer. S. 97—128

## Nr. 5.

Cuno Amiet, Selbstporträt 1936. — Plastikwettbewerb für die Schweiz. Landesausstellung Zürich 1939, mit Text von P. M. — La Plage de Bellerive, à Lausanne, par architecte M. Piccard FAS, Lausanne. — Klubhaus Seeklub Zürich, von Architekt L. M. Boedecker BSA, Zürich. — Dampfschiffplände Luzern, von Architekt A. Meili BSA, Luzern. — Cuno Amiet siebzigjährig, von Dr. W. Hugeshofer. — Sommerwohnhaus B. in Mammern a. Untersee und Wohnhaus K. in Herrliberg, von Architekt A. Altherr BSA, Zürich. — Teehaus Mühlehalde bei Witikon-Zürich, Haus V. in Witikon-Zürich und Wochenend- und Bootshaus in Herrliberg: Architekten Hubacher und Steiger BSA, Zürich. — Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee, von Architekt K. Egender BSA, Zürich. — Ferienhaus in Agra, von Architekt E. Leuenberger, Luzern. — Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio von Architekt E. Bechstein BSA, Burgdorf. — «Moderne Kunst in der Schweiz». — Ein Protest von Prof. Dr. O. Müller. — Vorläufige Antwort von P. M. S. 129—160

## Nr. 6.

«Luzern», von Stadtbaumeister M. Türlér, Architekt BSA, Luzern. — Plastische Arbeiten von Roland Duss, Luzern-Paris. — Bauten von Mitgliedern der Sektion Luzern des Bundes Schweizer Architekten BSA: Stadtbaumeister M. Türlér, Luzern, A. Möri & Ch. F. Krebs, Luzern, Sektionschef A. Ramseier, Luzern, W. Ribary, Luzern; Das Dula-Schulhaus in Luzern, von Architekt A. Zeyer BSA, Luzern S. 161—192

## Nr. 7.

Hodlers Stellung im Frühexpressionismus, von Dr. F. Schmalebach. — Hodler-Ausstellung in Bern, von P. M. — C. A. Loosli: Aus der Werkstatt Ferdinand Hodlers (Buchbesprechung). — Ernest Bieler, Ausstellung in Bern, von P. M. — Italienische Kunst in Belgrad, von Prof. Hans Bernoulli BSA, Basel. — Ausstellung der Berufsfotografen in Basel, von P. M. — Fünf neue Zürcher Schulhäuser: Schulhaus Waidhalde, von Stadtbaumeister H. Herter, Architekt BSA, Zürich. — Schulhaus Manegg, Zürich 2 und Schulhaus Buhrain, Zürich-Seebach, von Dr. R. Rohn, Architekt BSA, Zürich. — Schulhaus Kappeli, Zürich-Altstetten: Architekten A. und H. Oeschger, Zürich. — Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden, Architekten W. Henauer & E. Witschi BSA, Zürich. — Die neuen Zürcher Normalschulmöbel S. 193—224

## Nr. 8.

Ernst Ludwig Kirchner †, Davos. — Nachruf mit Federzeichnung von Ch. Laely, Davos. — Die Kathedrale von Reims: Innenansichten. — Plastiken von Franz Fischer SWB, Zürich-Oerlikon. — Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims (zum 10. Juli 1938), von Dr. Hans Reinhardt, Basel-Reims. — Das Innere der Kathedrale von Reims, von Peter Meyer. — Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»), von S. Kracauer, Paris. — H. H. Richardson and His Times 1838—1886, Buchbesprechung. — Der Zürcher Ing.- und Arch.-Verein ZIA hundertjährig (Festadressen). — Ueber konkrete Kunst, von Max Bill SWB, Zürich. S. 225—256

## Nr. 9.

Traditionelles und modernes Bauen in Palästina, von Architekt Julius Posener, Tel-Aviv. — Brückenbauten in Amerika, von O. H. Ammann, aus Schaffhausen. — Arbeiten von Prof. Dr. Ernst Egli, Architekt, Ankara. — Arabische Wandbilder aus Aegypten, von Marguerite Ammann, Basel. — Marokkanische Häuser, von Titus Burckhardt, Basel. — Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo (Ceylon): Architekten K. Egender & W. Müller BSA, Zürich. — Englische Malerei (anlässlich der Ausstellung im Louvre), von Peter Meyer S. 257—288

## Nr. 10.

Altarrelief in der St.-Karl-Kirche, Luzern, von Paul Speck, Zürich. — Flachrelief «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Wollishofen, von Otto Bänninger SWB, Zürich. — Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen und neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren: Architekten W. Henauer & E. Witschi BSA, Zürich. — Entwürfe für die Apostelfenster der neuen Kirche in Schlieren, von Marcel Poncet, Vich. — Reformierte St. Johannes-Kirche, Basel: Architekten K. Egender & E. F. Burckhardt BSA, Zürich. — Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Architekten A. Pica und P. Portaluppi, Mailand. — Der Zentralbau des Quattro- und Cinquecento in Italien, von Prof. Dr. Ernst Fiechter, Zürich. — Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau, von E. Hurter, Pfr., Zürich. — Bemerkungen zur bildenden Kunst, von K. Bänninger, Zürich S. 289—320

## Nr. 11.

Kunst-Geschichte oder Kunst-Verständnis? — Zur Methode des Kunst-Unterrichtes an Schulen und Hochschulen, von Peter Meyer. — Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich): Architekten H. u. A. Bräm BSA, Zürich. — Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich): Architekten H. Müller und J. A. Freytag BSA, Thalwil und Zürich. — Neue Turnhalle in Thalwil (Kt. Zürich): Architekten H. Müller und J. A. Freytag BSA, Thalwil und Zürich. — Wohnhaus des Malers R. K. in Arn bei Horgen, Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (St. Gallen), Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich, Wohnhaus Dr. M.-S. in Baden (Kt. Aargau): Architekten H. und A. Bräm BSA, Zürich. — Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart, von Peter Thoenen. — Schneiderkünste, von Josuah. — Zwei Prunkkränze aus dem Rathaus Zürich. — Neue Säle im Louvre, Paris. — Der Schweizerische Werkbund SWB 25 Jahre alt S. 321—352

## Nr. 12.

25-Jahrfeier des Schweizerischen Werkbundes SWB (aus einem Brief von Herrn Bundesrat Etter). — Ansprache zur öffentlichen Kundgebung anlässlich der Tagung des Schweizerischen Werkbundes Bern 1938, von R. Bühler SWB, Winterthur. — Brief an den SWB, von H. Fischli SWB, Zürich. — Funktionen des Ornamenten (Das Ornamentwerk von H. Th. Bossert), von Peter Meyer. — Für ein lebendiges Marionettentheater, von Richard Seewald, Ronco. — Kunstgewerbe von M. Baer SWB, Ignaz Epper, Mischa Epper, Jakob Flach, Robert Hartung SWB, Sasha Morgenthaler, Roy Moser, W. Müller, A. Schnitzler, W. Schwerzmann, Richard Seewald, Liesl Steiner, H. Weber-Lipsi. — Fresken in einer Berner Gartenhalle, von M. Frey-Surbek, Bern. — Erinnerung an d. Schweiz. Werkbundaussstellung, Zürich 1918. — Die Entwicklung kunstgewerblicher Industrieerzeugnisse in der Schweiz, von C. J. Jucker SWB, Schaffhausen. — Villa de M. F. au Grand-Saconnex à Genève; Villa de M. C. Riant-Coteaux à Ruth; Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg, par L. Vincent, J. M. Saugey, R. Schwertz, H. L. Lese-mann, Atelier d'architectes FAS, Genève. — Bücher über Kultur- und Kunstgeschichte S. 353—384

# Architekten, Künstler, Bauten, Kunstwerke, Buchbesprechungen und Autoren

	Seite		Seite
Utherr, Alfred, Direktor, SWB, Zürich, Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Zürich 1918: Entwürfe der Gebäude	374	Buchbesprechungen:	
Utherr, Alfred, Architekt BSA, Zürich, Sommerwohnhaus B. in Mammern (Thurgau)	148	— A. Pica und Dr. P. Portaluppi: «Le Grazie»	311
— Wohnhaus K. in Herrliberg	150	— Dr. E. Poeschel: «Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden»	111
Umet, Cuno, Oschwand, Selbstporträt 1936	129	— K. Scheffler: «Adolf Menzel»	384
Ummann, Gustav, siehe Debrunner & Blankart		Bühler, E. Richard SWB, Winterthur, Ansprache zur öffentlichen Kundgebung anlässlich der Tagung des Schweizerischen Werkbundes Bern 1938	353
Ummann, Marguerite, Basel, Arabische Wandbilder: Schild eines Fischkochs — Schild eines Schiffbauers — Schild eines Schlossers — Schild eines Hufschmieds — Heimkehr des Mekkapilgers — Flussdämon des Nils	279—280	Bund Schweizerischer Architekten BSA, Ortsgruppe Zürich, Der BSA zur Frage des Zürcher Kantonsospitals	32
— Dr. Othmar H., New York, George-Washington-Brücke über den Hudson, New York	272	Burckhardt, E. F., s. Egender & Burckhardt	
— Bayonne-Brücke über den Kill van Kull, New York	274	Burckhardt, Titus, Basel, Marokkanische Häuser	281
— Bronx-Whitestone-Brücke über den East River, N.Y.	274	Büsser, Josef SWB, St. Gallen, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
Ueschbach, Hans SWB, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30	Bussmann, Johann, Zeichnung, Gasthaus z. Engel, Luzern	164
Uetler d'architectes FAS Genève (L. Vincent, J. M. Sauget, R. Schwert, H. L. Leseemann), Villa de M. F. au Grand-Saconnex, Genève	379	Carigiet, Alois SWB, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
— Villa de M. C., Riant-Coteaux à Ruth	380	Charadin, J. B. S., Gemälde, Les Attributs des Arts	17
— Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg	381	Charonton, Enguerrand, Gemälde, Die Marienkrönung des Hospitals von Villeneuve-lès-Avignon	11
Ausstellungen:		Comte, Louis, Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
— Musée de l'Art moderne, Paris 1937, Text von P. M.	4	Corbuser, Le, Paris, Museumsentwurf	25
— Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937, Text von Peter Meyer	9	— Zeichnung: Deux musiciennes au violon et à la guitare	77
— Ein neuer Typus von Ausstellungen, von S. Kraemer, Paris	19	Dalman, E., Zürich, Giebelplastiken (Schweiz. Werkbund-Ausstellung, 1918)	374
— Le Corbusier (Zürcher Kunsthaus Januar 1938)	75	Debrunner & Blankart, Archit., Zürich, mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich, Wohnhaus in Zollikon	108
— «Neue Kunst in der Schweiz» (Zur Ausstellung in der Kunsthalle Basel), von Dr. Xaver von Moos	83	Dikenmann del Ruff, C. sc., Aquatintablatt, Das Hotel «Schweizerhof», Luzern	170
— Hodler-Ausstellung Bern, von P. M.	199	Dikenmann, R., Zürich und Siegfried, H., Zeichnung-Radiierung, «Lucerne prise du Schweizerhof vers le mont Pilate»	161
— Ernest Bieler, Ausstellung in Bern, von P. M.	200	Dix, Otto, Porträt J. E. Wolfensberger — Flandern — Christophorus	346—348
— Italienische Kunst in Belgrad, von Prof. Hans Bernoulli BSA	202	Dreyer, Otto, Architekt BSA, Luzern, Sommerhaus H. in Meggen am Vierwaldstättersee	186
— Ausstellung der Berufsphotografen in Basel von P. M.	204	— Wohnhaus D. in St. Niklausen	186
— Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»), von S. Kraemer	244	Duss, Roland, Luzern, Plastiken: Stehende — Sitzende — Porträtkopf Frau D.	176—178
— Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart (Zu den Ausstellungen von Otto Dix und Max Beckmann), von Peter Thoen	345	Egenter, Karl, Architekt BSA, Zürich, Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee	155
— Neue Säle im Louvre, Paris, von P. M.	352	Egenter, Karl & Burckhardt, Ernst F., Architekten BSA, Zürich, Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel	306—309
Umminger, Konrad, Zürich, Bemerkungen zur bildenden Kunst	318	Egenter, Karl & Müller, W., Architekten BSA Zürich, Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon	284
— Otto SWB, Zürich, Flachrelief «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Zürich-Wollishofen	293—296	Egli, Prof. Dr. Ernst, Architekt, Ankara (Türkei), Haus des Ingenieurs Ragip Bey in Babak am Bosphorus — Haus Bey Fuat Bulca, Ankara — Landwirtschaftliche Hochschule, Ankara — Ismed Pascha, Mädcheninstitut — Zentralgebäude des türkischen Luftflottenvereins — Hochschule für Staatswissenschaften, Ankara — Knabengymnasium, Ankara — Botanisch-Zoologisches Institut der Universität Istanbul	275—278
Uer, M., s. R. Hartung		Epper, Ignaz, Marionettenbühnenbild	363
Urwald, A., Architekt, Palästina, Transformatorenhäuser, Tel-Aviv — Technion, Haifa — Anglo-Palästina-Bank, Haifa	262	Epper, Mischa und Müller, Marionetten	363
Uechstein, E., Architekt BSA, Burgdorf, Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio	158	Erni, Hans SWB, Luzern, Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
Ueckmann, Max, Gemälde, Triptychon «Versuchung»	349	— Der Fries im neuen Bahnhofbuffet Luzern	182
Uernasconi-Pannes, Frau, Cureglia-Lugano, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135	Etter, Philipp, Bundesrat, Bern, Aus einem Brief zum 25jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes SWB	353
Uernini, Lorenzo, Gemälde, Francesco I d'Este	203	Falk, Hans, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
Uernoulli, Prof., Hans, Architekt BSA, Basel, Freiheit und Reglementierung	27	Fiechter, Prof. Dr. Ernst, Zürich, Der Zentralbau des Quattro- und Cinquecento in Italien	313
— Italienische Kunst in Belgrad	202	Fischer, Carl SWB, Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135
Uerri, Melchior, Arch., Basel, Hotel «Schweizerhof», Luzern	170	Fischer, Franz SWB, Zürich-Oerlikon, Figur auf dem Friedhof Enzenbühl, Zürich — Läufer — Ursi —	228—232
Uill, Max SWB Zürich, Konstruktionen	78	Fischli, H. SWB, Architekt, Zürich, Brief zum 25jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes SWB	355
— Ueber konkrete Kunst	250	Flach, Jakob, Marionetten	365
— Konstruktion: Unendliche Schleife	253	Flückiger, Ad., Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
Uischhof, Werner, Zürich, Holzaufnahme	33	Flueller, Dr. Fritz SWB, Luzern, Eidgenössischer Plakatwettbewerb, Schützenfest Luzern 1939	28
Uianc, Pierre, Paris, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136	— Magie der Maske	73
Uankart, s. Debrunner & Blankart		Fouquet, Jean, Gemälde, Die Pietà der Pfarrkirche von Noyans (Indre-et-Loire)	10
Uoedeker, Leopold M., Architekt BSA, Zürich, Klubhaus des Seelklub Zürich	142	Frey-Surbek, Margrit, Bern, Fresken in einer Berner Gartenhalle	370—371
Uodmer, Walter, Architekt BSA, Zürich, Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen	48	Freytag, J. A., s. Müller & Freytag	
Uöhmer, Gunter, Montagnola, Gemälde: Beschneites Tal bei Montagnola — Blühende Magnolie — Südliches Haus — Palmen im Schnee — Im Atelier	65—69	Gaberel, Rudolf, Architekt BSA, Davos, Bergschulhaus Davos-Frauenkirch	41—43
Uootshäuser s. Wochenend-, Klub- und Bootshäuser		Gabo, Nahum, London, Konstruktion: Raumkonstruktion	254
Uram, H. u. A., Architekt BSA, Zürich, Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich)	329—333	Gainsborough, Thomas, Gemälde, Morgenspaziergang	286
— Wohnhaus des Malers E. K. in Arn bei Horgen	338	Gauchat, Pierre SWB, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	31
— Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (Kt. St. Gallen)	340	Geiser, Charles, Bern, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	30
— Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich	343	Gemälde von: s. a. Glasgemälde und Wandmalereien	
— Wohnhaus Dr. M.-S. in Baden (Kt. Aargau)	344	— Amiet, Cuno, Oschwand	129
Urandenberger, Hans, Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133	— Beckmann, Max	349
Uretscher, Anne, Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939	31	— Bernini, Lorenzo	203
Uückenbauten: George-Washington-Brücke über den Hudson, New York, Bayonne-Brücke über den Kill van Kull, New York und Bronx-Whitestone-Brücke über den East River, New York, erbaut von O. H. Ammann	272—274	— Böhmer, Gunter, Montagnola	65—69
Buchbesprechungen:		— Chardin, J. B. S.	17
— H. Th. Bossert: «Das Ornamentwerk»	355	— Charonton, Enguerrand	11
— C. Giedion-Welcker: «Moderne Plastik»	79	— Dix, Otto	346—348
— Henry Russell Hitchcock jr.: «H. H. Richardson and His Times 1838—1886»	248	— Fouquet, Jean	10
— Prof. E. Howald: «Griechische Kulturgeschichte»	382	— Gainsborough, Thomas	286
— Gotthard Jedlicka: «Pieter Bruegel, der Maler seiner Zeit»	384	— Guglielmi, Louis	245
— E. Kaufmann: «Von Ledoux bis Le Corbusier»	84	— Hodler, Ferdinand	193—197
— Prof. F. Krischen: «Die griechische Stadt»	383	— Hogue, Alexander	247
— C. A. Loosli: «Aus der Werkstatt Ferdinand Hodlers»	200	— Holman Hunt, W.	287
— G. Neckel: «Kultur der alten Germanen»	382	— Ingres, Jean-Auguste-Dominique	19
— Eckart Peterich: «Die Theologie der Hellenen»	383	— La Tour, de, Georges	13
— Eckart Peterich: «Kleine Mythologie»	383		



	Seite		Seite
Gemälde von: s. a. Glasgemälde und Wandmalereien		— Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren (Zürich), von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	302
— <i>Le Nain, Louis</i>	12	— Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel, von K. Egender & E. F. Burckhardt, Architekten BSA, Zürich	306
— Meister der Verkündigung von Aix	17	— Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Archit. A. Pica und P. Portaluppi, Mailand	310
— Meister von Moulins	9	— San Vitale, Ravenna	314
— <i>Morgenthaler, Ernst</i> , Zürich	97—104	— Die Kuppeln von San Marco, Venedig	314
— <i>Poussin, Nicolas</i>	14	— Santa Maria della Consolazione bei Todi, von C. Matteuccio	315
— <i>Reni, Guido</i>	203	— Inneres von Sankt Peter, Rom	315
— <i>Schigmann, Kurt</i> , Basel	78	<i>Kirchner, Ernst Ludwig</i> , Davos †, Nachruf mit Federzeichnung, von Ch. Laely, Davos	225
— <i>Sheeler, Charles</i>	247	Klubhäuser s. Wochenend-, Klub- und Bootshäuser	
— <i>Tiepolo, Giov. Battista</i>	202	<i>Knecht, Walter</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135
— <i>Van Gogh</i>	22	<i>Knorr, Fredy</i> , Gelterkinden, Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
— <i>Watteau, Jean-Antoine</i>	16	Konstruktionen der abstrakten (konkreten) Kunst von:	
Geschäftshäuser: Schlageter-Haus, Luzern, Umbau für das Konfektionshaus PKZ, von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	184	— <i>Bill, Max</i> SWB, Zürich	78, 79, 253
— Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon, von K. Egender & W. Müller, Architekten BSA, Zürich	284	— <i>Gabo, Nahum</i> , London	254
<i>Giacometti, A.</i> , Zürich, Plastik, Palais des quatre heures III	82	— <i>Giacometti, A.</i> , Zürich	82
<i>Glaser, Otto</i> , Basel, Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30	— <i>Kandinsky, Wassily</i> , Neuilly s. Seine	256
Glasgemälde: Poncet, Marcel, Vich	305	— <i>Mondrian, Piet</i> , Paris	251
v. <i>Grünigen, B.</i> SWB, Zürich, Gesetzliche Bindungen in den gestalterischen Berufen	61	— <i>Pevsner, Antoine</i> , Paris	255
<i>Guglielmi, Louis</i> , Kunstnaler, Hochzeit in South Street	245	— <i>Vantongerloo, G.</i> , Paris	252
<i>Gunzinger, Eduard</i> SWB, Zürich-Basel, Basler Masken	70—72	— <i>Vordemberge-Gildewart, F.</i> , Amsterdam	250
<i>Hainard, Robert</i> , Petit-Lancy, Genf, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136	<i>Kopp, Max</i> , s. H. W. Moser & M. Kopp	
<i>Harrison, Architekt</i> , Jerusalem, Archäologisches Museum von Palästina	263	<i>Krakauer, Leopold</i> , Architekt, Palästina, Hotel Teltsch auf dem Karmel — Speisehäuser für Kollektivsiedlungen im Tal Jesreel	264
<i>Hartung, Robert</i> SWB, Zürich, Dekorationsstoffe und Volkskunstleinen, Entwürfe dazu von M. Baer SWB, Zürich	372	— Speisehaus in Deganyah	271
— Dekorativ. Malereien (Schweiz. Werkbundaussstellung 1918)	374	<i>Kracauer, S.</i> , Paris, Ein neuer Typus von Ausstellungen	19
<i>Hartung, Willi jun.</i> , Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30	— Kosmos der Wissenschaften — Konglomerat der Künste	21
<i>Hauser, Hugo</i> , Zürich, Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29	— Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»)	244
<i>Heiniger, E.</i> , s. Steiner & Heiniger		<i>Krebs, Ch. F.</i> , s. Möri † & Krebs	
<i>Henauer W. &amp; Witschi, E.</i> , Architekten BSA, Zürich, Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden	221—223	<i>Kündig, K. &amp; Oetiker, H.</i> , Architekten BSA, Zürich, Primarschulhaus Zürich-Witikon	86—89
— Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen	297—301	— Wohnhaus v. B. in Zürich-Witikon	90
— Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren (Zürich)	302—304	— Wohnhaus K. in Zürich-Witikon	93
<i>Henrici, H.</i> , Plastik, Mathematisches Modell	79	Kunstgewerbe:	
<i>Herter, Hermann</i> , Stadtbaumeister, Architekt BSA, Zürich, Schulhaus Waidhalde	207—209	— <i>Baer, M.</i> SWB, Zürich, Entwürfe	372
<i>Hesse, Hermann</i> , Montagnola, Gunter Böhmer	65	— <i>Epper, Ignaz</i> , Marionetten-Bühnenbild	363
<i>Heussler, Ernst G.</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136	— <i>Epper, Mischa</i> , Marionetten	362
<i>Hilber, Werner</i> SWB, Wil (St. Gallen), Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132	— <i>Flach, Jakob</i> , Marionetten	365
<i>Hildebrandt, Prof. Hans</i> , Stuttgart, Claude-Nicolas Ledoux	84	— <i>Gunzinger, Eduard</i> SWB, Zürich-Basel und <i>Weisskopf, Adolf</i> , Basel, Basler Masken	70—72
<i>Hipple, Hans</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130	— <i>Hartung, Robert</i> SWB, Zürich, Dekorationsstoffe und Volkskunstleinen	372
<i>Hodler, Ferdinand</i> , Gemälde, Gemeinschaft mit dem Unendlichen (Aufgehen im All) — Das mutige Weib — Die Nacht — Die Reformatoren	193—197	— Dekorativ. Malereien	374
<i>Hogue, Alexander</i> , Gemälde, Drouth Survivors (Nach der Dürre)	247	— Holzmaske aus dem Lötschental	73
<i>Holman Hunt, W.</i> , Gemälde, Die beiden Edelleute aus Verona	287	— Holzmaske aus Neu-Caledonien	73
<i>Honegger und Lavater</i> , Zürich, Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30	— Holzmaske aus dem westlichen Sudan	80
Hotels und Speisehäuser:		— <i>Morgenthaler, Sasha</i> , Zürich, Stofftiere und Tiere aus Ton	367
— Hotel «Schweizerhof», Luzern, von Melchior Berri, Basel	170	— <i>Moser, Roy</i> , Ascona, Tier-Marionette	365
— Hotel Teltsch auf dem Karmel — Speisehäuser für Kollektivsiedlungen im Tal Jesreel, von Arch. L. Krakauer	264	— <i>Müller, W.</i> , Marionetten	362
— Speisehaus in Deganyah, von Architekt L. Krakauer	271	— <i>Schmitzler, A.</i> , Marionetten	363
<i>Hubacher und Steiger</i> , Architekten BSA, Zürich, Teehaus Mühlehalde bei Witikon-Zürich	152	— <i>Schwerzmann, Wilhelm</i> , Minusio, Marionetten-Köpfe	364
— Haus V. in Witikon-Zürich	153	— <i>Seewald, Richard</i> , Ronco, Szenerien und Marionetten	361
— Wochenend- und Bootshaus in Herrliberg am Zürichsee	154	— <i>Steiner, Liesl</i> , Zürich, Stofftiere	368
<i>Huber, Ernst</i> , Genf, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133	— <i>Weber-Lipsi, Hildegard</i> , Wädenswil-Paris, Marionetten und Krippenfiguren	365
<i>Hugelschofer, Dr. Walter</i> , Zürich, Cuno Amiet siebzigjährig	145	<i>Kunz, Albert</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Hurter, Pfr. E.</i> , Zürich, Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau	316	<i>Laely, Christon</i> , Davos, Ernst Ludwig Kirchner, Davos †, Nachruf mit Federzeichnung	225
<i>Jaki, Hermann</i> , Zürich, Plakatentwürfe für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30, 31	Landungsbrücke der Dampfschiff-Gesellschaft Vierwaldstättersee, Luzern, von Armin Meili, Architekt BSA, Luzern	144
<i>Jenny, s. Päder &amp; Jenny</i>		<i>La Tour, de, Georges</i> , Gemälde, St. Sebastian, beweint von St. Irene	13
<i>Ingres, Jean-Auguste-Dominique</i> , Gemälde, Jupiter und Thetis	19	<i>Lawener, Christ</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Josuah, Schneiderkünste</i>	349	<i>Lavater, s. Honegger &amp; Lavater</i>	
<i>Jucker, C. J.</i> SWB, Schaffhausen, Die Entwicklung kunstgewerblicher Industrieerzeugnisse in der Schweiz	377	<i>Le Nain, Louis</i> , Gemälde, Ausschnitt aus Le Repas de Paysans	12
<i>Kandinsky, Wassily</i> , Neuilly s. Seine, Konstruktion: Entasement réglé	256	<i>Lesemann, H. L.</i> , s. Atelier d'Architectes FAS, Genève	
<i>Kaufmann, Richard</i> , Architekt, Palästina, Schule in der Kvouzah Deganyah	271	<i>Leuenberger, Ernst</i> , Architekt, Luzern, Ferienhaus in Agra (Lugano)	156
Kirchenbauten und -umbauten:		<i>Leupin, Herbert</i> , Basel-Angst, Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
— Holzkirche St. Rochus in Breslau, von Architekt A. Trumpeke, Breslau	50	<i>Linck, Walter</i> SWB, Bern-Wabern, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
— Kath. Pfarrkirche St. Maria Magdalena in Stürvis (Albulatal)	115	<i>Lindheim, Norvin</i> , s. Sharon & Lindheim	
— Kirche St. Mariae Himmelfahrt in Poschiavo	116	«Luzern» mit Text von Stadtbaumeister Max Türlér BSA, Luzern	161—179
— Kath. Pfarrkirche St. Franziskus in Muns (Albulatal)	117	<i>Maag, A.</i> , Zürich, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132
— Die ehemalige Klosterkirche St. Maria und St. Michael in Churwalden	117	<i>Matteuccio, Cola</i> , Architekt, Caprarola, Santa Maria della Consolazione bei Todi	315
— Evang. Kirche St. Johann in Stuls (Albulatal)	119	<i>Meier, Max</i> , s. A. H. Steiner & M. Meier	
— Evang. Kirche (Lukaskirche), Gemeindehaus und Pfarrhaus, Luzern, von A. Möri † und Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern	180	<i>Meili, Armin</i> , Direktor, Architekt BSA, Luzern, Landungsbrücke der Dampfschiff-Gesellschaft Vierwaldstättersee, Luzern	144
— Die Kathedrale von Reims, Inneres u. Grundrisse 226, 237, 240	233	— Baugenossenschaft Friedberg, Luzern	175
Texte dazu: «Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims» (zum 10. Juli 1938), von Dr. Hans Reinhardt	235	— Meister der Verkündigung von Aix, Gemälde, Stilleben	17
«Das Innere der Kathedrale von Reims», von P. Meyer	235	— Meister von Moulins, Gemälde aus der Marienkrönung der Kathedrale von Moulins	9
— Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	297	<i>Mendelssohn, Erich</i> , ehemals Berlin, Haus Chajim Weizmann, Rehovoth	265

	Seite		Seite
— Kunstdiktatur	95	— Walt, Charles, Genf	133
— Das Bauernhaus im Kanton Glarus	118	— Weber, Max, Genf	131
— Aktivierung der Baudenkmäler	119	— Wening, R., Zürich	136
— Überlegungen zum Problem der Monumentalität	119	— Willeumier, Willi, Paris	136
— Der Plastikwettbewerb der Landesausstellung	147	— Zanini, Luigi, Zürich	131, 136
— Vorläufige Antwort auf einen Protest	160	Poncet, Marcel, Vich. Entwürfe für die Apostelfenster	
— Hodler-Ausstellung Bern	199	der neuen Kirche in Schlieren	305
— Ernest Bieler, Ausstellung in Bern	200	Portaluppi, Dr. Piero, s. A. Pica & P. Portaluppi	
— Ausstellung der Berufsphotografen in Basel	204	Posener, Julius, Architekt, Tel-Aviv. Traditionelles und	
— Das Innere der Kathedrale von Reims	255	modernes Bauen in Palästina	257—271
— Englische Malerei	286	Poussin, Nicolas, Gemälde. L'Inspiration d'Anacréon (Der	
— Kunst-Geschichte oder Kunst-Verständnis? — Zur Me-		Parnass)	14
thode des Kunst-Unterrichts an Schulen und Hoch-		— Tancredi et Herminie (Szene aus Tasso, Befreites	
schulen	321	Jerusalem)	15
— Neue Säle im Louvre, Paris	352	Preiswerk, Rudolf SWB, Architekt, Basel. Landhaus P.-S.	
Mondrian, Piet, Paris. Konstruktion: Rhythmus von Li-		in Reigoldswil (Baselland)	38
nien und Farbe	251	Rainer, Eugen, Architekt, Palästina. Sitz der zionistischen	
von Moos, Dr. Xaver, Luzern. Neue Kunst in der Schweiz		Exekutive	263
(zur Ausstellung in der Kunsthalle Basel)	83	Ramseyer, Alfred, Sektionschef SBB, Architekt BSA, Luz-	
Morgenthaler Ernst, Zürich. Gemälde: Mädchenkopf		ern. Hauptdienstgebäude Rangierbahnhof Basel-	
— Porträt einer Aebbtissin — Porträt Herr G. B.		Muttenz	182
— Vorfrühling — Haus in Küssnacht — Winter in Bom-		— Dienstgebäude und Einfamilienwohnhäuser des SBB-	
bach — Limmattal bei Schlieren, Zürich — Blumen-		Unterwerkes des Rangierbahnhofes Basel-Muttenz	182
stilleben — Marokkanische Landschaft — Marokkani-		— Das neue Bahnhofbuffet I/II. Klasse im Bahnhof	
sches Zeltlager	97—104	Luzern (Umbau und Erweiterung)	183
Morgenthaler, Sasha, Zürich. Stofftiere und Tiere aus Ton	367	— Neues Auskunftsbureau im Bahnhof Luzern (Umbau)	183
Möri A. & Krebs, Ch. F., Arch. BSA, Luzern. Eisen-		Rappaz, Rolf, Basel. Plakatentwurf für die Schweiz. Lan-	
bahnergenossenschaft Obergerissenstein, Luzern	175	desausstellung. Zürich 1939	31
— Wohnhaus in Rippertschwand	180	Rathaus, Zürich. Zwei Prunkräume	351
— Evangelische Kirche (Lukaskirche), Gemeindehaus		Reinhardt, Dr. Hans, Basel-Reims. Die Wiederherstellung	
und Pfarrhaus, Luzern	180	der Kathedrale von Reims (zum 10. Juli 1938)	233
Moser, Hans W. & Kopp, Max, Architekten BSA, Zürich.		Reni Guido, Gemälde. Beatrice Cenci	203
Wohnhaus Dr. B. in Herliberg (Zürich)	105	Ribary, Werner, Architekt BSA, Luzern. Schlageter-Haus,	
Moser, Roy, Ascona. Tiermarionette	361	Luzern, Umbau für das Konfektionsgeschäft PKZ	184
Mossdorf, Carl SWB, Architekt, Luzern. Depotgebäude		— Schulhaus Willisau (Kt. Luzern) (Modellaufnahmen)	184
Rothenburg der landwirtschaftl. Genossenschaft Sempach	53	— Wohnhaus St. in Muri (Aargau)	185
— Baugenossenschaft Geismatt, Luzern	175	— Eisenbahner-Wohnkolonie Obergerissenstein, Luzern	185
Mozzatti, s. Schärli & Mozzatti		Riek, Heinrich, Architekt, St. Gallen. Wohnhaus H. auf	
Müller, H. und Freytag, J. A., Architekten BSA, Thalwil-		der Höhe St. Peter und Paul, St. Gallen	44
Zürich. Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich)	334—336	Rohn, Dr. Roland, Architekt BSA, Zürich. Primarschul-	
— Neue Turnhalle Thalwil (Kt. Zürich)	337	haus Manegg, Zürich	210—212
Müller, Prof. Dr. Otto, Basel. «Moderne Kunst in der		— Schulhaus Buhrain, Zürich-Seebach	213—215
Schweiz» — Ein Protest	159	Roesch, Carl SWB, Diessenhofen. Wandmalereien (Schweiz.	
Müller, Otto SWB, Zürich. Plastiken für den Wettbewerb		Werkbund-Ausstellung 1918)	374
der LA, Zürich 1939	132, 135	Rosenthal, Harry, Architekt, Palästina. Siedlerhaus bei	
Müller, W., s. Egger & Müller		Pardess Hanna	267
Müller, W. s. Epper & Müller		Rossi, Remo, Locarno. Plastik für den Wettbewerb der LA,	
Museen von:		Zürich 1939	130
— Archäologisches Museum von Palästina, von Architekt		Roth, Paul, Muntelier-Murten. Plastik für den Wettbewerb	
Harrison, Jerusalem	263	der LA, Zürich 1939	134, 135
— Le Corbusier, Paris	25	Saugey, J. M. s. Atelier d'architectes FAS, Genève	
Neufeld, Joseph, Architekt, Palästina. Privatkrankenhaus		Schärli & Mozzatti, Archit., Luzern. Wohnkolonie Breit-	
«Assutah», Tel-Aviv	268	lachen, Luzern	175
— Internat Mishmar-Haemek im Tal Jesreel	269	Scheibler, Franz, Stadtbaumeister, Architekt BSA, Winter-	
Nutzbauten: Depotgebäude Rothenburg der landwirtschaft-		thur, «Unser Holz» an der Schweiz. Landesausstellung,	
lichen Genossenschaft Sempach, von Architekt Carl		Zürich 1939, Text und architektonischer Aufbau	59
Mossdorf SWB, Luzern	53	Schlemmer, O. Rundplastik	81
Oertle, Hans, Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Lan-		Schmalenbach, Dr. Fritz, Riehen. Hodlers Stellung im	
desausstellung, Zürich 1939	31	Frühexpressionismus	193
Oeschger, A. & H., Architekten, Zürich, Schulhaus Kap-		Schmid, Wilhelm, Lugano-Bré. Plastik für den Wettbewerb	
pelli, Zürich-Altstetten	216—220	der LA, Zürich 1939	132
Osswald, Paul SWB, Zürich. Plastik (Schweiz. Werkbund-		Schmidt, Hans, Architekt BSA, Basel. Anmerkungen zum	
Ausstellung 1918)	374	Musée de l'art moderne in Paris	120
Oetiker, H. s. Kündig & Oetiker		Schnitzler, A. Marionetten	363
Päder & Jenny SWB, Arch., Bern. Wohnhaus W. in Bern	46	Schoop, Ulrich, Zürich. Plastik für den Wettbewerb der	
Peter, Walter, Solothurn. Plastik für den Wettbewerb der		LA, Zürich 1939	130
LA, Zürich 1939	135	Schulhäuser und Turnhallen:	
Pevsner, Antoine, Paris. Konstruktion	255	— Bergschulhaus in Davos-Frauenkirch, von Rudolf	
Pica, Agnoldomenico und Portaluppi, Dr. Piero, Architek-		Gaberel, Architekt BSA, Davos	41
ten, Mailand. Wiederherstellung von Santa Maria		— Primarschulhaus Zürich-Witikon, von Karl Kündig	
delle Grazie, Mailand	310	& Heinrich Oetiker, Architekten BSA, Zürich	86
Picard, Marc, architecte FAS, Lausanne. La Plage de		— Schulhaus Willisau (Kt. Luzern) (Modellaufnahme),	
Bellerive à Lausanne	137—141	von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	184
Piranesi, G. B., Stich. Inneres von Sankt Peter, Rom	315	— Das Dula-Schulhaus, Luzern, von Albert Zeyer, Ar-	
Plastiken von:		chitekt BSA, Luzern	188
— Bänninger, Otto SWB, Zürich	293—296	— Schulhaus Waidhalde, von Hermann Herter, Stadt-	
— Bernasconi-Pannes, Frau, Cureglia-Lugano	135	baumeister, Architekt BSA, Zürich	207
— Blanc, Pierre, Paris	136	— Schulhaus Manegg, von Dr. Roland Rohn, Architekt	
— Brandenberger, Hans, Zürich	133	BSA Zürich	210
— Büsser, Josef SWB, St. Gallen	133	— Schulhaus Buhrain, Zürich-Seebach, von Dr. Roland	
— Conne, Louis, Zürich	133	Rohn, Architekt BSA, Zürich	213
— Dallmann, E., Zürich	374	— Schulhaus Kappeli, Zürich-Altstetten, von Architek-	
— Duss, Roland, Luzern-Paris	176	ten A. und H. Oeschger, Zürich	216
— Fischer, Carl SWB, Zürich	135	— Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden, von W.	
— Fischer, Franz SWB, Zürich-Oerlikon	228—232	Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	221
— Hainard, Robert, Petit-Lancy, Genf	136	— Schule in der Kvouzah-Deganyah, von Architekt	
— Henrici, H.	79	R. Kaufmann	271
— Heussler, Ernst G., Zürich	136	— Neue Turnhalle in Thalwil (Kt. Zürich) von H. Müller	
— Huber, Werner SWB, Wil (St. Gallen)	132	& J. A. Freytag, Architekten BSA, Thalwil-Zürich	337
— Hippele, Hans, Zürich	130	Schulmöbel: Die neuen Zürcher Normalschulmöbel	224
— Huber, Ernst, Zürich	133	Schumacher, Franz Placidus. Haus zum «Himmelreich»,	
— Knecht, Walter, Zürich	135	Luzern	172
— Kunz, Albert, Zürich	131	SBB-Bauten des Hochbaubüros, Kreis II, Luzern. Haupt-	
— Lauener, Christ., Zürich	131	dienstgebäude Rangierbahnhof Basel-Muttenz und	
— Linck, Walter SWB, Bern-Wabern	133	Transformierstation — Dienstgebäude und Einfamilien-	
— Maag, A., Zürich	132	wohnhäuser des SBB-Unterwerkes des Rangierbahn-	
— Meyer, Hans J., Feldmeilen	130, 134, 135	hofes Basel-Muttenz — Das neue Bahnhofbuffet I/II.	
— Modigliani, A.	80	Klasse im Bahnhof Luzern (Umbau und Erweiterung)	
— Müller, Otto SWB, Zürich	132, 135	— Neues Auskunftsbureau im Bahnhof Luzern (Um-	
— Osswald, Paul SWB, Zürich	374	bau), von Sektionschef Alfred Ramseyer, Architekt	
— Peter, Walter, Solothurn	135	BSA, Luzern	182—183
— Rossi, Remo, Locarno	130	Schweiz. Ing.- u. Arch.-Verein SIA. «Das Bürgerhaus in	
— Roth, Paul, Muntelier-Murten	134, 135	der Schweiz» (zum Abschluss des «Bürgerhaus-Werkes»	
— Schlemmer, O.	81	des SIA)	110
— Schmid, Wilhelm, Lugano-Bré	132	Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939. «Unser Holz» an	
— Schoop, Ulrich, Zürich	130	der Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939. Archi-	
— Speck, Paul, Zürich	1—5, 289—292	tektionischer Aufbau durch Franz Scheibler, Stadt-	
— Suter, Ernst SWB, Basel	133	baumeister, Architekt BSA, Winterthur	60
— Vogelsanger, Paul, Zürich	133	— Faltblatt, Übersichtsplan über die LA, Heft 6, Beilage	

	Seite
Schweiz. Werkbund SWB. Schweiz. Werkbund SWB, 25 Jahre alt	352
— Zum 25jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes	353—355
— Grosse Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Zürich 1918	374
<i>Schwartz, René</i> , s. Atelier d'architectes FAS, Genève	
<i>Schweizermann, Wilhelm</i> , Minusio. Marionettenköpfe	364
<i>Secwald, Richard</i> , Ronco. Lebendiges Marionettentheater	359
— Marionetten und Szenarien	361
<i>Seligmann, Kurt</i> , Basel. Gemälde: Ultrameuble — Phantome aquatique	78
<i>Senn, O. &amp; W.</i> , Architekten BSA, Basel. Musterhaus der Holzhaussiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen	55
— Holzhaustypen für Siedlungen	56
<i>Sharon, Arieh und Lindheim, Norvin</i> , Architekten, Palästina. Klubhaus der landwirtschaftlichen Versuchsstation der Jewish Agency in Rehovoth	270
<i>Sheeler, Charles</i> , Gemälde: Classic Landscape	247
<i>Siegfried, H. s. R.</i> Dikenmann und H. Siegfried	
<i>Speck, Paul</i> , Zürich. Plastiken: Knabenkopf — Mädchen und Engel — Figur in schwarzer Bronze	1—5
— Antonius-Altar in der St.-Karl-Kirche, Luzern	289—292
Speisehäuser, s. Hotels und Speisehäuser	
<i>Spiero, Dr. Sabine</i> , Paris. Ein Museumsentwurf von Le Corbusier	24
Spitäler: Privatkrankenhaus «Assutah» in Tel-Aviv, von Architekt J. Neufeld	268
— Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich), von H. u. A. Bräm, Architekten BSA, Zürich	329
— Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich), von H. Müller & J. A. Freytag, Architekten BSA, Thalwil-Zürich	334
Sportbauten: La Plage de Bellevue à Lausanne, par Marc Piccard, architecte FAS, Lausanne	137
Staatsbauten (Ausland):	
— Transformatorenhäuschen — Technion in Haifa — Anglo-Palästina-Bank, von Architekt A. Bärwald	262
— Archäologisches Museum von Palästina, von Architekt Harrison, Jerusalem	263
— Sitz der zionistischen Exekutive, von Eug. Rainer	263
— Internat Mishmar-Haemek, von Architekt J. Neufeld	269
— Landwirtschaftliche Hochschule, Ankara — Ismet-Pascha, Mädcheninstitut — Zentralgebäude des türkischen Luftflottenvereins — Hochschule für Staatswissenschaften in Ankara — Knabengymnasium in Ankara — Botanisch-zoologisches Institut der Universität Istanbul, von Prof. Dr. E. Egli, Architekt, Ankara	276—278
<i>Steiger, Eric A.</i> , Architekt BSA, St. Gallen. Zweifamilienhaus an der Heimstrasse, St. Gallen	45
<i>Steiger, Rudolf</i> , s. Hubacher und Steiger	
<i>Steiner, A. H.</i> , Architekt BSA, Zollikon (Zürich) und Meier, Max, Zürich. Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf (Uri)	36
<i>Steiner, Liesl</i> , Zürich. Stofftiere	368—369
<i>Steiner &amp; Heiniger</i> , Grafiker SWB, Zürich. Holzaufnahmen	34
Stiche, s. Zeichnungen und Stiche	
<i>Suter, Ernst</i> SWB, Basel. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
<i>Thoenes, Peter</i> , Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart (Zu den Ausstellungen von Otto Dix und Max Beckmann)	345
<i>Tiepolo, Giov. Battista</i> , Porträt	202
<i>Trüdinger, Paul</i> , Stadtbaumeister, Architekt BSA, St. Gallen. Einiges zum Thema «Neuregelung der bauseitzlichen Vorschriften für das Holzhaus»	50
<i>Trumpke, A.</i> , Architekt, Breslau. Holzkirche St. Rochus in Breslau	50
<i>Türler, Max</i> , Architekt BSA, Stadtbaumeister, Luzern. «Luzern»	161—179
— Kleinbauten des städtischen Hochbauamtes Luzern: Transformatorenhäuschen «im Brunnenloch» Luzern, Städtisches Feuerwehrdepot, Städtisches Strassenwärterhäuschen	179
Turnhallen, s. Schulhäuser und Turnhallen	
<i>Van Gogh</i> , Gemälde: La tristesse vaut mieux que la joie — Sites et Tableaux d'Arles et St. Remy	22
<i>Vantongerloo, G.</i> , Paris. Komposition: Fonction de lignes rouges et vertes	252
<i>Vincent, L.</i> , s. Atelier d'architectes FAS, Genève	
<i>Vogelsanger, Paul</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
<i>Vordemberge-Gildewart, F.</i> , Amsterdam. Komposition	250
<i>Wall, Charles</i> , Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
Wandmalereien von: s. a. Gemälde	
— <i>Ammann, Marguerite</i> , Basel	279
— <i>Erni, H.</i> SWB, Luzern	182
— <i>Roesch, Carl</i> SWB, Diessenhofen	374
— Karolingisches Wandgemälde aus der Klosterkirche von St. Johann zu Münster, IX. Jahrhundert	112
— Detail der bemalten Holzdecke der Kirche von Zillis, Schamsertal	113
— Wandmalerei in der evangelischen Kirche von Wäldersburg	114
<i>Watteau, Jean-Antoine</i> , Gemälde: Le Mezzetin (italienischer Schauspieler)	16
<i>Weber-Lipsi, Hildegard</i> , Wädenswil-Paris. Marionetten und Krippenfiguren	366
<i>Weber, Max</i> , Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Weisskopf, Adolf</i> , Basel. Basler Masken	71—72
<i>Wening, R.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136
Wettbewerbe:	
— Plakatwettbewerb für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939, Text von Dr. F. Flueler SWB, Luzern	28
— Plakatwettbewerb für die Landesausstellung, Zürich 1939	30
— Plastikwettbewerb für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939, mit Text von P. M.	130

	Seite
<i>Witschi, E. s. W.</i> Henauer & E. Witschi	
Wochenend-, Klub- und Bootshäuser:	
— Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf, von A. H. Steiner, Architekt BSA, Zollikon und Architekt Max Meier, Zürich	36
— Klubhaus des Seeklub Zürich, von L. M. Boedeker, Architekt BSA, Zürich	142
— Wochenend- und Bootshaus in Herrliberg am Zürichsee, von Hubacher & Steiger, Architekten BSA, Zürich	154
— Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee, von K. Egger, Architekt BSA, Zürich	155
— Klubhaus der landwirtschaftlichen Versuchsstation der Jewish Agency in Rehovoth, von Architekten A. Sharon und N. Lindheim	270
Wohnhäuser und Siedlungen, s. a. Wochenendhäuser	
— Landhaus P.-S. in Reigoldswil (Baselland), von Architekt Rudolf Preiswerk SWB, Basel	38
— Wohnhaus H. auf der Höhe St. Peter und Paul, St. Gallen, von Architekt Heinrich Riek, St. Gallen	44
— Zweifamilienhaus an der Heimstrasse, St. Gallen, von Eric A. Steiger, Architekt BSA, St. Gallen	45
— Wohnhaus W. in Bern, von Päder & Jenny SWB, Architekten, Bern	46
— Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen, von Walter Bodmer, Architekt BSA, Zürich	48
— Holzhaussiedlung Bromma, Stockholm	54
— Musterhaus der Holzhaussiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen und Holzhaustypen für Siedlungen, von Otto & W. Senn, Architekten BSA, Basel	55
— Wohnhaus v. B. in Zürich-Witikon — Wohnhaus K. in Zürich-Witikon, von Karl Kündig & Heinrich Oetiker, Architekten BSA, Zürich	90
— Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich), von Hans W. Moser & Max Kopp, Architekten BSA, Zürich	105
— Wohnhaus in Zollikon von Debrunner & Blankart, Architekten, Zürich, mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich	108
— Palazzo Salis in Bondo (Bergell)	119
— Sommerwohnhaus B. in Mammern (Thurgau) und Wohnhaus K. in Herrliberg, von Alfred Altherr, Architekt BSA, Zürich	148, 150
— Teehaus Mühlehalde bei Witikon-Zürich und Haus V. in Witikon-Zürich, von Hubacher & Steiger, Architekten BSA, Zürich	152, 153
— Ferienhaus in Agra (Lugano), von Ernst Leuenberger, Architekt, Luzern	156
— Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio, von E. Bechstein, Architekt BSA, Burgdorf	158
— Haus zum «Himmelrich», Luzern, von F. P. Schumacher	172
— Bauenossenschaft Friedberg, Luzern, von A. Meili, Architekt BSA, Luzern	175
— Wohnkolonie Breitlachen, Luzern, von Architekten Schärli und Mozzatti	175
— Eisenbahnergenossenschaft Obergerissenstein, von A. Möri & Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern	175
— Bauenossenschaft Geismatt, Luzern, von C. Mossdorf SWB, Architekt, Luzern	175
— Wohnhaus in Rippertschwand von A. Möri & Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern	180
— Wohnhaus St. in Muri (Aargau) — Eisenbahner-Wohnkolonie Obergerissenstein, Luzern, von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	185
— Sommerhaus H. in Meggen am Vierwaldstättersee — Wohnhaus D. in St. Niklausen, von Otto Dreyer, Architekt BSA, Luzern	186
— Einfamilienwohnhäuser der SBB in Basel-Muttenz, von Sektionschef Alfred Ramseyer, Architekt BSA, Luzern	182
— Haus Chajim Weizmann, Rehovoth, von Architekt E. Mendelsohn	265
— Siedlerhaus bei Pardess Hanna, von Architekt H. Roesenthal	267
— Haus des Ingenieurs Ragin Bey, Babak am Bosphorus	
— Haus Bey Fuat Bulca, Ankara, von Prof. Dr. E. Egli, Architekt Ankara	275
— Marokkanische Häuser	281—283
— Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon, von K. Egger & W. Müller, Architekten BSA, Zürich	284
— Wohnhaus des Malers R. K. in Arn bei Horgen — Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (St. Gallen) — Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich — Wohnhaus Dr. M.-S. in Bad n (Kt. Aargau), von H. und A. Bräm, Architekten BSA, Zürich	338, 340, 343, 344
— Villa de M. F. au Grand-Saconnex à Genève — Villa de M. C. Riant-Coteaux à Ruth — Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg, par L. Vincent, J. M. Saugey, R. Schwert, H. L. Lesemann, Atelier d'archit. FAS Genève	379, 380, 381
<i>Wuilleumier, Willi</i> , Paris. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136
<i>Wyler, August</i> , Merligen. Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
<i>Zanini, Luigi</i> , Zürich. Plastiken für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131, 136
Zeichnungen und Stiche, von:	
— <i>Bussmann, Johann</i>	164
— <i>Corbusier, Le</i> , Paris	77
— <i>C. Dikenmann del Ruff</i> , sc.	170
— <i>R. Dikenmann</i> , Zürich	161
— <i>Laely, Christon</i> , Davos	225
— <i>Piranesi, G. B.</i>	315
— <i>Siegfried, H.</i>	161
<i>Zeyer, Albert</i> , Architekt BSA, Luzern. Das Dula-Schulhaus in Luzern	188—192
Zürcher Ing.- und Arch.-Verein ZIA, der, hundertjährig (Festadressen)	249



