

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 25 (1938)

## Register

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# D A S W E R K

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweizerischen Werkbundes SWB

**1938 JAHRGANG XXV**

Die Redaktion des «Werk» macht darauf aufmerksam, dass eine grössere Anzahl von Aufsätzen und Notizen aktuellen Inhalts sowie Buchbesprechungen auf den römisch paginierten Textseiten des Inseratenteils stehen. Das vorstehende Inhaltsverzeichnis umfasst nur die arabisch paginierten Seiten des Textteils.

# Inhalt der Hefte

## Nr. 1.

Plastiken von Paul Speck. — Musée de l'Art moderne, Paris 1937, Text von P. M. — Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937, Text von Peter Meyer. — Ein neuer Typus von Ausstellungen von S. Kracauer. — Kosmos der Wissenschaften — Konglomerat der Künste von S. K. — Ein Museumsentwurf von Le Corbusier, Text von Dr. S. Spiero. — Freiheit und Reglementierung von Prof. Hans Bernoulli BSA. — Zwei eidgenössische Plakate: I. Schützenfest, Luzern 1939, Text von Dr. Fritz Flueler SWB, Luzern, II. Landesausstellung 1939 Zürich. — Der BSA zur Frage des Zürcher Kantonsspitals von der Ortsgruppe Zürich . . . . . S. 1—32

## Nr. 2.

Fotos von Werner Bischof und Steiner & Heiniger SWB, Zürich. — Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altendorf, von Architekt A. H. Steiner BSA, Zollikon und Architekt Max Meier, Zürich. — Landhaus P.-S. im Reigoldswil (Bäseland), von Architekt R. Preiswerk SWB, Basel. — Schulhaus Davos-Frauenkirch, von Architekt Rudolf Gaberel BSA, Davos. — Wohnhaus H. auf der Höhe von St. Peter und Paul, St. Gallen, von Architekt Heinrich Rieck, St. Gallen. — Zweifamilienhaus an der Heimstrasse in St. Gallen, von Architekt Eric A. Steiger BSA, St. Gallen. — Wohnhaus W. in Bern und Wohnhaus Dr. Sch. in Bolligen, Bern, von Architekten Päder & Jenny SWB, Bern. — Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen, von Architekt Walter Bodmer BSA, Zürich. — Holzkirche St. Rochus in Breslau, von Architekt A. Trumppke, Breslau. — Einiges zum Thema «Neue Regelung der baugesetzlichen Vorschriften für das Holzhaus», von Stadtbaumeister P. Trüdinger, Architekt BSA, St. Gallen. — Depotgebäude Rothenburg der landwirtschaftlichen Genossenschaft Sempach, von Architekt Carl Mossdorf SWB, Luzern. — Holzhaustypen für Siedlungen und Musterhaus der Holzhaussiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen, von Architekten Otto H. und W. Senn BSA, Basel. — «Unser Holz» an der Schweiz. Landesausstellung Zürich 1939, Pläne und Text von Stadtbaumeister Franz Scheibler, Architekt BSA, Winterthur. — Gesetzliche Bindungen in den gestalterischen Berufen, von B. v. Grünen SWB, Zürich . . . . . S. 33—64

## Nr. 3.

Oelgemälde von Gunter Böhmer, Montagnola, mit Begleittext von Hermann Hesse. — Masken von Ed. Gunzinger SWB, Zürich und Adolf Weisskopf, Basel. — Magie der Maske, von Dr. Fritz Flueler SWB, Luzern. — Moderne Kunst in der Schweiz (Le Corbusier), von P. M. — Abstrakte Plastik, Konstruktionen von Max Bill SWB, Zürich. — Buchbesprechungen mit Abbildungen «Moderne Plastik», von C. Giedion-Welcker. — Neue Kunst in der Schweiz, von Dr. Xaver von Moos, Luzern. — Buchbesprechungen «Claude-Nicolas Ledoux», von Prof. Hans Hildebrandt, Stuttgart. — Primarschulhaus Zürich-Witikon: Architekten K. Kündig & H. Oetiker BSA, Zürich. — Wohnhaus B. und Wohnhaus K. in Zürich-Witikon: Architekten K. Kündig & H. Oetiker BSA, Zürich. — Kunstdiktatur von P. M. . . . . S. 65—96

## Nr. 4.

Gemälde von Ernst Morgenthaler, Zürich. — Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich); Architekten H. W. Moser & M. Kopp BSA, Zürich. — Wohnhaus in Zollikon: Architekten Debrunner & Blankart mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich. — Das Bürgerhaus in der Schweiz (zum Abschluss des Bürgerhaus-Werkes des SIA). — Die Kunstdenkmäler des Kantons Graubünden (Besprechung mit Abbildungen) von P. M. — Das Bauernhaus im Kanton Glarus. — Aktivierung der Baudenkmäler, von P. M. — Anmerkungen zum Musée de l'art moderne in Paris, von Architekt Hans Schmidt BSA, Basel. — Überlegungen zum Problem der Monumentalität, von Peter Meyer. . . . . S. 97—128

## Nr. 5.

Cuno Amiet, Selbstporträt 1936. — Plastikkwettbewerb für die Schweiz. Landesausstellung Zürich 1939, mit Text von P. M. — La Plage de Bellerive, à Lausanne, par architecte M. Piccard FAS, Lausanne. — Klubhaus Seeklub Zürich, von Architekt L. M. Boedecker BSA, Zürich. — Dampfschiffslände Luzern, von Architekt A. Meili BSA, Luzern. — Cuno Amiet siebzigjährig, von Dr. W. Hugelshofer. — Sommerwohnhaus B. in Mammern a. Untersee und Wohnhaus K. in Herrliberg, von Architekt A. Altherr BSA, Zürich. — Teehaus Mühlthal bei Witikon-Zürich, Haus V. in Witikon-Zürich und Wochend- und Bootshaus in Herrliberg: Architekten Hubacher und Steiger BSA, Zürich. — Wochend- und Bootshaus am Zürichsee, von Architekt K. Egenter BSA, Zürich. — Ferienhaus in Agra, von Architekt E. Leuenberger, Luzern. — Ferienhaus W. B. in Locarno-Minush von Architekt E. Bechstein BSA, Burgdorf. — «Moderne Kunst in der Schweiz». — Ein Protest von Prof. Dr. O. Müller. — Vorläufige Antwort von P. M. . . . . S. 129—160

## Nr. 6.

«Luzern», von Stadtbaumeister M. Türler, Architekt BSA, Luzern. — Plastische Arbeiten von Roland Duss, Luzern-Paris. — Bauten von Mitgliedern der Sektion Luzern des Bundes Schweizer Architekten BSA: Stadtbaumeister M. Türler, Luzern, A. Möri † und Ch. F. Krebs, Luzern, Sektionschef A. Ramseyer, Luzern, W. Ribary, Luzern; Das Dula-Schulhaus in Luzern, von Architekt A. Zeyer BSA, Luzern . . . . . S. 161—192

## Nr. 7.

Hodlers Stellung im Frühexpressionismus, von Dr. F. Schmalenbach. — Hodler-Ausstellung in Bern, von P. M. — C. A. Loosli: Aus der Werkstatt Ferdinand Hodlers (Buchbesprechung). — Ernest Biéler, Ausstellung in Bern, von P. M. — Italienische Kunst in Belgrad, von Prof. Hans Bernoulli BSA, Basel. — Ausstellung der Berufsfotografen in Basel, von P. M. — Fünf neue Zürcher Schulhäuser: Schulhaus Waidhalde, von Stadtbaumeister H. Herter, Architekt BSA, Zürich. — Schulhaus Manegg, Zürich 2 und Schulhaus Buhnrain, Zürich-Seenbach, von Dr. R. Rohn, Architekt BSA, Zürich. — Schulhaus Kappeli, Zürich-Alstetten: Architekten A. und H. Oeschger, Zürich. — Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden, Architekten W. Henauer & E. Witschi BSA, Zürich. — Die neuen Zürcher Normalschulmöbel . . . . . S. 193—224

## Nr. 8.

Ernst Ludwig Kirchner †, Davos, — Nachruf mit Federzeichnung von Ch. Laely, Davos. — Die Kathedrale von Reims: Innenansichten. — Plastiken von Franz Fischer SWB, Zürich-Oerlikon. — Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims (zum 10. Juli 1938), von Dr. Hans Reinhardt, Basel-Reims. — Das Innere der Kathedrale von Reims, von Peter Meyer. — Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis» von S. Kracauer, Paris). — H. H. Richardson and His Times 1838—1886, Buchbesprechung. — Der Zürcher Ing.-und Arch.-Verein ZIA hundertjährig (Festadressen). — Ueber konkrete Kunst, von Max Bill SWB, Zürich. . . . . S. 225—256

## Nr. 9.

Traditionelles und modernes Bauen in Palästina, von Architekt Julius Posener, Tel-Aviv. — Brückenbauten in Amerika, von O. H. Ammann, aus Schaffhausen. — Arbeiten von Prof. Dr. Ernst Egli, Architekt, Ankara. — Arabische Wandbilder aus Ägypten, von Marguerite Ammann, Basel. — Marokkanische Häuser, von Titus Burckhardt, Basel. — Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo (Ceylon): Architekten K. Egeler & W. Müller BSA, Zürich. — Englische Malerei (anlässlich der Ausstellung im Louvre), von Peter Meyer . . . . . S. 257—288

## Nr. 10.

Altarrelief in der St.-Karls-Kirche, Luzern, von Paul Speck, Zürich. — Flachrelief «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Wollishofen, von Otto Bänninger SWB, Zürich. — Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen und neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren: Architekten W. Henauer & E. Witschi BSA, Zürich. — Entwürfe für die Apostelfenster der neuen Kirche in Schlieren, von Marcel Poncet, Vich. — Reformierte St. Johannes-Kirche, Basel: Architekten K. Egeler & E. F. Burckhardt BSA, Zürich. — Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Architekten A. Pica und P. Portaluppi, Mailand. — Der Zentralbau des Quattro- und Cinquecento in Italien, von Prof. Dr. Ernst Fiechter, Zürich. — Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau, von E. Hurter, Pfr., Zürich. — Bemerkungen zur bildenden Kunst, von K. Bänninger, Zürich . . . . . S. 289—320

## Nr. 11.

Kunst-Geschichte oder Kunst-Verständnis? — Zur Methode des Kunst-Unterrichtes an Schulen und Hochschulen, von Peter Meyer. — Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich): Architekten H. u. A. Bräm BSA, Zürich. — Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich): Architekten H. Müller und J. A. Freytag BSA, Thalwil und Zürich. — Neue Turnhalle in Thalwil (Kt. Zürich): Architekten H. Müller und J. A. Freytag BSA, Thalwil und Zürich. — Wohnhaus des Malers R. K. in Arn bei Horgen, Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (St. Gallen), Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbüllstrasse, Zürich, Wohnhaus Dr. M.-S. in Baden (Kt. Aargau): Architekten H. und A. Bräm BSA, Zürich. — Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart, von Peter Thoene. — Schneiderkünste, von Josuah. — Zwei Prunkräume aus dem Rathaus Zürich. — Neue Säle im Louvre, Paris. — Der Schweizerische Werkbund SWB 25 Jahre alt . . . . . S. 321—352

## Nr. 12.

25-Jahrfeier des Schweizerischen Werkbundes SWB (aus einem Brief von Herrn Bundesrat Etter). — Ansprache zur öffentlichen Kundgebung anlässlich der Tagung des Schweizerischen Werkbundes Bern 1938, von R. Bühler SWB, Winterthur. — Brief an den SWB, von H. Fischli SWB, Zürich. — Funktionen des Ornamentes (Das Ornamentwerk von H. Th. Bossert), von Peter Meyer. — Für ein lebendiges Marionettentheater, von Richard Seewald, Ronco. — Kunstgewerbe von M. Baer SWB, Ignaz Epper, Mischa Epper, Jakob Flach, Robert Hartung SWB, Sasha Morgenthaler, Roy Moser, W. Müller, A. Schnitzler, W. Schwerzmann, Richard Seewald, Liesl Steiner, H. Weber-Lipsi. — Fresken in einer Berner Gartehalle, von M. Frey-Surbek, Bern. — Erinnerung an d. Schweiz. Werkbundausstellung, Zürich 1918. — Die Entwicklung kunstgewerblicher Industrieerzeugnisse in der Schweiz, von C. J. Jucker SWB, Schaffhausen. — Villa de M. F. au Grand-Saconnex à Genève; Villa de M. C. Riant-Coteaux à Ruth; Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg, par L. Vincent, J. M. Saugey, R. Schwertz, H. L. Leseemann, Atelier d'architectes FAS, Genève. — Bücher über Kultur- und Kunstgeschichte . . . . . S. 353—384

# Architekten, Künstler, Bauten, Kunstwerke, Buchbesprechungen und Autoren

Seite		Seite	
Utherr, Alfred, Direktor, SWB, Zürich. Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Zürich 1918: Entwürfe der Gebäude		Buchbesprechungen:	311
374	— A. Pica und Dr. P. Portaluppi: «Le Grazie»		
Utherr, Alfred, Architekt BSA, Zürich, Sommerwohnhaus B. in Mammern (Thurgau)	148	— Dr. E. Poeschel: «Die Kunstdenkämler des Kantons Graubünden»	111
— Wohnhaus K. in Herrliberg	150	— K. Scheffler: «Adolf Menzel»	384
Miet, Cuno, Oschwand, Selbstporträt 1936	129	Bühler, E. Richard SWB, Winterthur. Ansprache zur öffentlichen Kundgebung anlässlich der Tagung des Schweizerischen Werkbundes Bern 1938	353
mann, Gustav, siehe Debrunner & Blankart		Bund Schweizerischer Architekten BSA, Ortsgruppe Zürich. Der BSA zur Frage des Zürcher Kantonsspitals	32
mann, Marguerite, Basel. Arabische Wandbilder: Schild eines Fischkochs — Schild eines Schiffbauers — Schild eines Schlossers — Schild eines Hufschmieds — Heimkehr des Mekkapilgers — Flussdämon des Nils	279—280	Burckhardt, E. F., s. Egeler & Burckhardt	
— Dr. Othmar H., New York, George - Washington-Brücke über den Hudson, New York	272	Burckhardt, Titus, Basel. Marokkanische Häuser	281
— Bayonne-Brücke über den Kill von Kull, New York	274	Büsser, Josef SWB, St. Gallen. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
— Bronx-Whitestone-Brücke über den East River, N.Y.	274	Bussmann, Johann, Zeichnung, Gasthaus z. Engel, Luzern	164
leschbach, Hans SWB, Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939		Carigiet, Alois SWB, Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
telier d'architectes FAS Genève (L. Vincent, J. M. Saugy, R. Schwertz, H. L. Lesemann). Villa de M. F. au Grand-Saconnex, Genève		Chardin, J. B. S., Gemälde. Les Attributs des Arts	17
— Villa de M. C., Riant-Coteaux à Ruth		Charonton, Enguerrand, Gemälde. Die Marienkronung des Hospitals von Villeneuve-lès-Avignon	11
— Habitation semi-rurale, Chêne-Bourg		Conne, Louis, Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
ausstellungen:		Corbusier, Le, Paris. Museumsentwurf	25
— Musée de l'Art moderne, Paris 1937, Text von P. M.		— Zeichnung: Deux musiciennes au violon et à la guitare	77
— Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937, Text von Peter Meyer		Dallmann, E., Zürich. Giebelplastiken (Schweiz. Werkbund-Ausstellung, 1918)	374
— Ein neuer Typus von Ausstellungen, von S. Kraukauer, Paris		Debrunner & Blankart, Archit., Zürich, mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich. Wohnhaus in Zollikon	
— Le Corbusier (Zürcher Kunsthau Januar 1938)		Dikenmann del Ruff, C. sc., Aquatintablatt, Das Hotel «Schweizerhof», Luzern	108
— Neue Kunst in der Schweiz (Zur Ausstellung in der Kunsthalle Basel), von Dr. Xaver von Moos		Dikenmann, R., Zürich und Siegfried, H., Zeichnung-Radierung, «Lucerne prise du Schweizerhof vers le mont Pilate»	170
— Hodler-Ausstellung Bern, von P. M.		Dix, Otto, Porträt j. E. Wolfensberger — Flandern — Christophorus	346—348
— Ernest Biéler, Ausstellung in Bern, von P. M.		Dreyer, Otto, Architekt BSA, Luzern. Sommerhaus H. in Meggen am Vierwaldstättersee	186
— Italienische Kunst in Belgrad, von Prof. Hans Bernoulli BSA		— Wohnhaus D. in St. Niklausen	186
— Ausstellung der Berufsfotografen in Basel von P. M.		Duss, Roland, Luzern. Plastiken: Stehende — Sitzende — Porträtkopf Frau D. —	176—178
— Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»), von S. Kracauer		Egeler, Karl, Architekt BSA, Zürich. Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee	155
— Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart (Zu den Ausstellungen von Otto Dix und Max Beckmann), von Peter Thoeme		Egeler, Karl & Burckhardt, Ernst F., Architekten BSA, Zürich. Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel	306—309
— Neue Säle im Louvre, Paris, von P. M.		Egeler, Karl & Müller, W., Architekten BSA Zürich. Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon	284
änninger, Konrad, Zürich, Bemerkungen zur bildenden Kunst		Egli, Prof. Dr. Ernst, Architekt, Ankara (Türkei). Haus des Ingenieurs Ragip Bey in Babak am Bosporus — Haus Bey Fuat Bulca, Ankara — Landwirtschaftliche Hochschule, Ankara — Ismed Pascha, Mädcheninstitut	
— Otto SWB, Zürich. Flachrelief «Die Speisung der Fünftausend» an der Fassade der reformierten Kirche Zürich-Wollishofen	293—296	— Zentralgebäude des türkischen Luftflottenvereins — Hochschule für Staatswissenschaften, Ankara — Knabengymnasium, Ankara — Botanisch-Zoologisches Institut der Universität Istanbul	275—278
aer, M., s. R. Hartung		Epper, Ignaz, Marionettenbühnenbild	363
ärwald, A., Architekt, Palästina. Transformatorenhäuschen, Tel-Aviv — Technion, Haifa — Anglo-Palästina-bank, Haifa		Epper, Mischa und Müller, Marionetten	362
eckstein, E., Architekt BSA, Burgdorf. Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio	262	Erni, Hans SWB, Luzern. Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
eckmann, Max, Gemälde, Triptychon «Versuchung»	158	— Der Fries im neuen Bahnhofbuffet Luzern	182
ernasconi-Pannes, Frau, Cureglia-Lugano. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	349	Fitter, Philipp, Bundesrat, Bern. Aus einem Brief zum 25jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes SWB	353
ernini, Lorenzo, Gemälde, Francesco I d'Este	135	Falk, Hans, Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
ernoulli, Prof., Hans, Architekt BSA, Basel, Freiheit und Reglementierung	203	Fiechter, Prof. Dr. Ernst, Zürich. Der Zentralbau des Quattro- und Cinquecento in Italien	313
— Italienische Kunst in Belgrad	27	Fischer, Carl SWB, Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135
erri, Melchior, Arch., Basel. Hotel «Schweizerhof», Luzern	202	Fischer, Franz SWB, Zürich-Oerlikon. Figur auf dem Friedhof Enzenbühl, Zürich — Läufer Ursi	228—232
ill, Max SWB Zürich. Konstruktionen	170	Fischli, H. SWB, Architekt, Zürich. Brief zum 25jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes SWB	355
— Ueber konkrete Kunst	78	Flach, Jakob, Marionetten	365
— Konstruktion: Endenliche Schleife	250	Flückiger, Ad., Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
ischof, Werner, Zürich, Holzaufnahme	253	Flüeler, Dr. Fritz SWB, Luzern. Eidgenössischer Plakatwettbewerb, Schützenfest Luzern 1939	28
lanc, Pierre, Paris. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	33	— Magie der Maske	73
lankart, s. Debrunner & Blankart	65—69	Fouquet, Jean, Gemälde. Die Pietà der Pfarrkirche von Nouans (Indre-et-Loire)	10
oecker, Leopold M., Architekt BSA, Zürich. Klubhaus des Seeklub Zürich	136	Frey-Surbek, Margrit, Bern. Fresken in einer Berner Gartenthaler	370—371
odmer, Walter, Architekt BSA, Zürich. Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen	142	Freytag, J. A., s. Müller & Freytag	
öhmer, Gunter, Montagnola. Gemälde: Beschneites Tal bei Montagnola — Blühende Magnolie — Südliches Haus — Palmen im Schnee — Im Atelier	48	Gaberel, Rudolf, Architekt BSA, Davos. Bergschulhaus Davos-Frauenkirch	41—43
ootshäuser s. Wochenend-, Klub- und Bootshäuser		Gabo, Nahum, London. Konstruktion: Raumkonstruktion	254
räm, H. u. A., Architekt BSA, Zürich. Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich)	329—333	Gainsborough, Thomas, Gemälde. Morgenspaziergang	286
— Wohnhaus des Malers R. K. in Ärn bei Horgen	338	Gauchat, Pierre SWB, Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	31
— Wohnhaus E.-B. in Rickenbach bei Wil (Kt. St. Gallen)	340	Geiser, Charles, Bern. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
— Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich	343	Gemälde von: s. a. Glasgemälde und Wandmalereien	
— Wohnhaus Dr. M.-S. in Baden (Kt. Aargau)	344	— Amiet, Cuno, Oschwand	129
randenberger, Hans, Zürich. Plastik für den Wettbewerb, der LA, Zürich 1939	133	— Beckmann, Max	349
rettscher, Anne, Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	31	— Brinini, Lorenzo	203
rückebauten: George - Washington- Brücke über den Hudson, New York, Bayonne-Brücke über den Kill von Kull, New York und Bronx-Whitestone-Brücke über den East River, New York, erbaut von O. H. Ammann	272—274	— Böhmer, Gunter, Montagnola	65—69
Buchbesprechungen:		— Chardin, J. B. S.	17
— H. Th. Bossert: «Das Ornamentwerk»	355	— Charonton, Enguerrand	11
— C. Giedion-Welcker: «Moderne Plastik»	79	— Dix, Otto	346—348
— Henry Russell Hitchcock jr.: «H. H. Richardson and His Times 1838—1886»		— Fouquet, Jean	10
— Prof. E. Howald: «Griechische Kulturgeschichte»	248	— Gainsborough, Thomas	286
— Gotthard Jedlicka: «Pieter Bruegel, der Maler seiner Zeit»	382	— Guglielmi, Louis	245
— E. Kaufmann: «Von Ledoux bis Le Corbusier»	384	— Hodler, Ferdinand	193—197
— Prof. F. Krischen: «Die griechische Stadt»	84	— Hogue, Alexander	247
— C. A. Loosli: «Aus der Werkstatt Ferdinand Hodlers»	383	— Holman Hunt, W.	287
— G. Neckel: «Kultur der alten Germanen»	200	— Ingres, Jean-Auguste-Dominique	19
— Eckart Peterich: «Die Theologie der Hellenen»	383	— La Tour, de, Georges	13
— Eckart Peterich: «Kleine Mythologie»	383		

Seite	Seite
Gemälde von: s. a. Glasgemälde und Wandmalereien	
— <i>Le Nain, Louis</i>	12
— Meister der Verkündigung von Aix	17
— Meister von Moulins	9
— <i>Morgenthaler, Ernst</i> , Zürich	97—104
— <i>Poussin, Nicolas</i>	14
— <i>Reni, Guido</i>	203
— <i>Sigismann, Kurt</i> , Basel	78
— <i>Sheeler, Charles</i>	247
— <i>Tiepolo, Giov. Battista</i>	202
— <i>Van Gogh</i>	22
— <i>Watteau, Jean-Antoine</i>	16
Geschäftshäuser: Schlageter-Haus, Luzern, Umbau für das Konfektionshaus PKZ, von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	184
— Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon, von K. Egendorf & W. Müller, Architekten BSA, Zürich	284
<i>Giacometti, A.</i> , Zürich, Plastik. Palais des quatre heures III	82
<i>Glaser, Otto</i> , Basel. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
Glasgemälde: Ponetet, Marcel, Vich v. <i>Grünen, B.</i> SWB, Zürich. Gesetzliche Bindungen in den gestalterischen Berufen	61
<i>Guglielmi, Louis</i> , Kunstmaler. Hochzeit in South Street	245
<i>Gunzinger, Eduard</i> SWB, Zürich-Basel. Basler Masken	70—72
<i>Hainard, Robert</i> , Petit-Lancy, Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136
<i>Harrison</i> , Architekt, Jerusalem. Archäologisches Museum von Palästina	263
<i>Hartung, Robert</i> SWB, Zürich. Dekorationsstoffe und Volkskunstleinen, Entwürfe dazu von M. Baer SWB, Zürich	372
— Dekorat. Malereien (Schweiz). Werkbundausstellung 1918	374
<i>Hartung, Willi jun.</i> , Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
<i>Hauser, Hugo</i> , Zürich. Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
<i>Heiniger, E.</i> s. Steiner & Heiniger	
<i>Henauer W. &amp; Witschi, E.</i> , Architekten BSA, Zürich. Schulhaus „In der Ey“, Zürich-Albisrieden	221—223
— Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen	297—301
— Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren (Zürich)	302—304
<i>Henriet, H.</i> Plastik. Mathematisches Modell	79
<i>Herter, Hermann</i> , Stadtbaumeister, Architekt BSA, Zürich. Schulhaus Waidhalde	207—209
<i>Hesse, Hermann</i> , Montagnola. Gunter Böhmer	65
<i>Heusler, Ernst G.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	136
<i>Hilber, Werner</i> SWB, Wil (St. Gallen). Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132
<i>Hildebrandt, Prof. Hans</i> , Stuttgart. Claude-Nicolas Ledoux	84
<i>Hippel, Hans</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130
<i>Hodler, Ferdinand</i> , Gemälde. Gemeinschaft mit dem Unendlichen (Aufgehen im All) — Das mutige Weib — Die Nacht — Die Reformatoren	193—197
<i>Hogue, Alexander</i> , Gemälde. Drouth Survivors (Nach der Dürre)	247
<i>Holman Hunt, W.</i> , Gemälde. Die beiden Edelleute aus Verona	287
<i>Honegger und Lavater</i> , Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
Hotels und Speisehäuser:	
— Hotel „Schweizerhof“, Luzern, von Melchior Berri, Basel	170
— Hotel Teltsch auf dem Karmel — Speisehäuser für Kollektivsiedlungen im Tal Jesreel, von Arch. L. Krakauer	264
— Speisehaus in Deganyah, von Architekt L. Krakauer	271
<i>Huber und Steiger</i> , Architekten BSA, Zürich. Teehaus Mühlehalde bei Witikon-Zürich	152
— Haus V. in Witikon-Zürich	153
— Wochendienst- und Bootshaus in Herrliberg am Zürichsee	154
<i>Huber, Ernst</i> , Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
<i>Hugelshofer, Dr. Walter</i> , Zürich. Cuno Amiet siebzigjährig	145
<i>Hurter, Pfr. E.</i> , Zürich. Theologische Gesichtspunkte für den protestantischen Kirchenbau	316
<i>Jakl, Hermann</i> , Zürich. Plakatentwürfe für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30, 31
<i>Jenny, s. Päder &amp; Jenny</i>	
<i>Ingres, Jean-Auguste-Dominique</i> . Gemälde. Jupiter und Thetis	19
<i>Josuah</i> , Schneiderküste	349
<i>Jucker, C. J.</i> SWB. Schaffhausen. Die Entwicklung künstlerischer Industrieerzeugnisse in der Schweiz	377
<i>Kandinsky, Wassily</i> , Neuilly s. Seine. Konstruktion: Enttassement régulé	256
<i>Kaufmann, Richard</i> , Architekt, Palästina. Schule in der Kvouzah Deganyah	271
Kirchenbauten und -umbauten:	
— Holzkirche St. Rochus in Breslau, von Architekt A. Trumppke, Breslau	180
— Kath. Pfarrkirche St. Maria Magdalena in Stürvis (Albulatal)	115
— Kirche St. Mariae Himmelfahrt in Poschiavo	116
— Kath. Pfarrkirche S. Franziskus in Mons (Albulatal)	117
— Die ehemalige Klosterkirche St. Maria und St. Michael in Churwalden	117
— Evang. Kirche St. Johann in Stuls (Albulatal)	119
— Evang. Kirche (Lukaskirche), Gemeindehaus und Pfarrhaus, Luzern, von A. Möri † und Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern	180
— Die Kathedrale von Reims, Inneres u. Grundrisse 226, 237, Texte dazu: „Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims“ (zum 10. Juli 1938), von Dr. Hans Reinhardt „Das Innere der Kathedrale von Reims“, von P. Meyer	240
— Neue reformierte Kirche in Zürich-Wollishofen, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	297
Neue Kirche und Renovation der alten Kirche in Schlieren (Zürich), von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	302
— Reformierte St.-Johannes-Kirche, Basel, von K. Egendorf & E. F. Burckhardt, Architekten BSA, Zürich	306
— Santa Maria delle Grazie, Mailand, wiederhergestellt von den Archit. A. Pica und P. Portaluppi, Mailand	310
— San Vitale, Ravenna	314
— Die Kuppeln von San Marco, Venedig	314
— Santa Maria della Consolazione bei Todi, von C. Matteuccio	315
— Inneres von Sankt Peter, Rom	315
<i>Kirchner, Ernst Ludwig</i> , Davos †, Nachruf mit Federzeichnung, von Ch. Laely, Davos	225
Klubhäuser s. Wochenend-, Klub- und Bootshäuser	
<i>Knecht, Walter</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135
<i>Knorr, Fredy</i> , Gelterkinden. Plakatentwurf für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939	30
Konstruktionen der abstrakten (konkreten) Kunst von:	
— <i>Bill, Max</i> SWB, Zürich	78, 79
— <i>Gabo, Naum</i> , London	253
— <i>Giacometti, A.</i> , Zürich	82
— <i>Kandinsky, Wassily</i> , Neuilly s. Seine	256
— <i>Mondrian, Piet</i> , Paris	251
— <i>Pevsner, Antoine</i> , Paris	255
— <i>Vantongerloo, G.</i> , Paris	252
— <i>Vordemberger-Gildewart, F.</i> , Amsterdam	250
<i>Kopp, Max</i> s. H. W. Moser & M. Kopp	
<i>Krakauer, Leopold</i> , Architekt, Palästina. Hotel Teltsch auf dem Karmel — Speisehäuser für Kollektivsiedlungen im Tal Jesreel	264
— Speisehaus in Deganyah	271
<i>Kracauer, S.</i> , Paris. Ein neuer Typus von Ausstellungen — Kosmos der Wissenschaften — Konglomerat der Künste — Americana (Glossen zur Ausstellung: «Trois Siècles d'Art aux Etats-Unis»)	19, 21, 244
<i>Krebs, Ch. F.</i> , s. Möri † & Krebs	
<i>Kündig, K. &amp; Oetiker, H.</i> , Architekten BSA, Zürich. Primarschulhaus Zürich-Witikon	86—89
— Wohnhaus v. B. in Zürich-Witikon	90
— Wohnhaus K. in Zürich-Witikon	93
Kunstgewerbe:	
— <i>Bär, M.</i> SWB, Zürich. Entwürfe	372
— <i>Epper, Ignaz</i> , Marionetten-Bühnenbild	363
— <i>Epper, Mischa</i> , Marionetten	362
— <i>Flach, Jakob</i> , Marionetten	365
— <i>Gunzinger, Eduard</i> SWB, Zürich-Basel und Weisskopf, Adolf, Basel. Basler Masken	70—72
— <i>Hartung, Robert</i> SWB, Zürich. Dekorationsstoffe und Volkskunstleinen	372
— Dekorative Malereien	374
— Holzmaske aus dem Lötschental	73
— Holzmaske aus Neu-Caledonien	73
— Holzmaske aus dem westlichen Sudan	80
— <i>Morgenthaler, Sasha</i> , Zürich. Stofftiere und Tiere aus Ton	367
— <i>Moser, Roy</i> , Ascona. Tier-Marionette	365
— <i>Müller, W.</i> Marionetten	362
— <i>Schnitzler, A.</i> Marionetten	363
— <i>Schwerzmann, Wilhelm</i> , Minusio. Marionetten-Köpfe	364
— <i>Seewald, Richard</i> , Ronco. Szenerien und Marionetten	361
— <i>Steiner, Liesl</i> , Zürich. Stofftiere	368
— <i>Weber-Lipsi, Hildegard</i> , Wädenswil-Paris. Marionetten und Krippenfiguren	366
<i>Kunz, Albert</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Laely, Christon</i> , Davos. Ernst Ludwig Kirchner, Davos †, Nachruf mit Federzeichnung	225
Landungsbrücke der Dampfschiff-Gesellschaft Vierwaldstättersee, Luzern, von Armin Meili, Architekt BSA, Luzern	144
<i>La Tour, de, Georges</i> , Gemälde. St. Sebastian, beweint von St. Irene	13
<i>Lauener, Christ.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	131
<i>Lavater</i> , s. Honegger & Lavater	
<i>Le Nain, Louis</i> , Gemälde. Ausschnitt aus Le Repas de Paysans	12
<i>Lesemann, H. L.</i> , s. Atelier d'Architectes FAS, Genève	
<i>Leuenberger, Ernst</i> , Architekt, Luzern. Ferienhaus in Agra (Lugano)	156
<i>Leupin, Herbert</i> , Basel-Augst. Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939	29
<i>Linck, Walter</i> SWB, Bern-Wabern. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	133
<i>Lindheim, Norvin</i> , s. Sharon & Lindheim	
— Luzern mit Text von Stadtbaumeister Max Türler BSA, Luzern	161—179
<i>Maag, A.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132
<i>Matteuccio, Cola</i> , Architekt, Caprarola. Santa Maria della Consolazione bei Todi	315
<i>Meier, Max</i> , s. A. H. Steiner & M. Meier	
<i>Meier, Armin</i> , Direktor, Architekt BSA, Luzern. Landungsbrücke der Dampfschiff-Gesellschaft Vierwaldstättersee, Luzern	144
— Baugenossenschaft Friedberg, Luzern	175
Meister der Verkündigung von Aix, Gemälde. Stilleben	17
Meisten von Moulins, Gemälde aus der Marienkrönung der Kathedrale von Moulins	9
<i>Mendelsohn, Erich</i> , ehemals Berlin. Haus Chajim Weizmann, Rehovoth	
Meyer, Hans J., Feldmeilen. Plastiken für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135
— Kunst in Paris anlässlich der Ausstellung 1937	6
— Landesausstellung 1939 Zürich (Plakatwettbewerb)	9
— Moderne Kunst in der Schweiz (Le Corbusier)	29
— Moderne Kunst in der Schweiz (Le Corbusier)	74

	Seite		Seite
— Kunstdiktatur	95	— Walt, Charles, Genf	133
— Das Bauernhaus im Kanton Glarus	118	— Weber, Max, Genf	131
— Aktivierung der Baudenkmäler	119	— Wening, R., Zürich	136
— Überlegungen zum Problem der Monumentalität	123	— Wüllenspieler, Willi, Paris	136
— Der Plastikwettbewerb der Landesausstellung	147	Poncet, Marcel, Vich. Entwürfe für die Apostelfenster der neuen Kirche in Schlieren	305
— Vorläufige Antwort auf einen Protest	160	Portaluppi, Dr. Piero, s. A. Pica & P. Portaluppi	
Hodler-Ausstellung Bern	199	Posener, Julius, Architekt, Tel-Aviv. Traditionelles und modernes Bauen in Palästina	257—271
— Ernest Biéler, Ausstellung in Bern	200	Poussin, Nicolas, Gemälde. L'Inspiration d'Anacrément (Der Parnass)	
Ausstellung der Berufsfotografen in Basel	204	— Tancredi et Herminie (Szene aus Tasso, Befreites Jerusalem)	14
Das Innere der Kathedrale von Reims	235	Preiswerk, Rudolf SWB, Architekt, Basel. Landhaus P.-S. in Reigoldswil (Baselland)	38
— Englische Malerei	286	Rainer, Eugen, Architekt, Palästina. Sitz der zionistischen Exekutive	263
Kunst-Geschichte oder Kunst-Verständnis? — Zur Me- thode des Kunst-Unterrichts an Schulen und Hoch- schulen		Ramseyer, Alfred, Sektionschef SBB, Architekt BSA, Lu- zern. Hauptdienstgebäude Rangierbahnhof Basel- Muttenz	182
Neue Säle im Louvre, Paris		— Dienstgebäude und Einfamilienwohnhäuser des SBB- Unterwerkes des Rangierbahnhofes Basel-Muttenz	182
Mondrian, Piet, Paris. Konstruktion: Rhythmus von Li- nien und Farbe		— Das neue Bahnhofbuffet I./II. Klasse im Bahnhof Luzern (Umbau und Erweiterung)	183
von Moos, Dr. Xaver, Luzern. Neue Kunst in der Schweiz (zur Ausstellung in der Kunsthalle Basel)	251	— Neues Auskunftsbüro im Bahnhof Luzern (Umbau) Landesausstellung, Zürich 1939	183
Morgenthaler, Ernst, Zürich. Gemälde: Mädelchenkopf	83	Rappaz, Rolf, Basel. Plakatentwurf für die Schweiz, Lan- desausstellung, Zürich 1939	31
— Porträt einer Aebtissin — Porträt Herr G. B.		Rathaus, Zürich. Zwei Prunkräume	351
— Vorfrühling — Haus in Küsnacht — Winter in Bom- bach — Limmatatal bei Schlieren, Zürich — Blumen- stillleben — Marokkanische Landschaft — Marokkanische Zeltlager	97—104	Reinhardt, Dr. Hans, Bael-Reims. Die Wiederherstellung der Kathedrale von Reims (zum 10. Juli 1938)	233
Morgenthaler, Sasha, Zürich. Stofftiere und Tiere aus Ton	367	Reni Guido, Gemälde. Beatrice Cenci	203
Möri A. † & Krebs, Ch. F., Arch. BSA, Luzern. Eisen- bahnergenossenschaft Obergeissenstein, Luzern	175	Ribary, Werner, Architekt BSA, Luzern. Schlageter-Haus, Luzern, Umbau für das Konfektionsgeschäft PKZ	184
— Wohnhaus in Rüppertschwand	180	— Schulhaus Willisau (Kt. Luzern) (Modellaufnahmen)	184
— Evangelische Kirche (Lukaskirche), Gemeindehaus	180	— Wohnhaus St. in Muri (Aargau)	185
Moser, Hans W. & Kopp, Max, Architekten BSA, Zürich. Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich)	105	— Eisenbahner-Wohnkolonie Obergeissenstein, Luzern	185
Moser, Roy, Ascona. Tiermarionette	361	Riek, Heinrich, Architekt, St. Gallen. Wohnhaus H. auf der Höhe St. Peter und Paul, St. Gallen	44
Mossdorf, Carl SWB, Architekt, Luzern. Depotgebäude Ro- thenburg der landwirtschaftl. Genossenschaft Sempach	53	Rohn, Dr. Roland, Architekt BSA, Zürich. Primarschul- haus Manegg, Zürich	210—212
— Baugenossenschaft Geissmatt, Luzern	175	— Schulhaus Buhnrain, Zürich-Seebach	213—215
Mozzatti, s. Schärli & Mozzatti		Roesch, Carl SWB, Diessenhofen. Wandmalereien (Schweiz, Werkbund-Ausstellung 1918)	374
Müller, H. und Freytag, J. A., Architekten BSA, Thalwil- Zürich, Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich)	334—336	Rosenthal, Harry, Architekt, Palästina. Siedlerhaus bei Pardess Hanna	267
— Neue Turnhalle Thalwil (Kt. Zürich)	337	Rossi, Remo, Locarno. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130
Müller, Prof. Dr. Otto, Basel. «Moderne Kunst in der Schweiz» — Ein Protest	159	Roth, Paul, Muntelier-Murten. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	134, 135
Müller, Otto SWB, Zürich. Plastiken für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132	Saugey, J. M. s. Atelier d'architectes FAS, Genève	
Müller, W., s. Egendorfer & Müller	135	Scharli & Mozzatti, Archit., Luzern. Wohnkolonie Breit- lachen, Luzern	175
Müller, W. s. Epper & Müller		Scheibler, Franz, Stadtbaumeister, Architekt BSA, Winter- thur, «Unser Holz» an der Schweiz, Landesausstellung, Zürich 1939, Text und architektonischer Aufbau	59
Museen von:		Schlemmer, O., Rundplastik	81
— Archäologisches Museum von Palästina, von Architekt Harrison, Jerusalem	263	Schmalenbach, Dr. Fritz, Riehen. Hodlers Stellung im Frühexpressionismus	193
— Le Corbusier, Paris	25	Schmid, Wilhelm, Lugano-Bré. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	132
Neufeld, Joseph, Architekt, Palästina. Privatkrankenhaus «Assutah», Tel-Aviv	268	Schmidt, Hans, Architekt BSA, Basel. Anmerkungen zum Musée de l'art moderne in Paris	120
— Internat Mishmar-Haemek im Tal Jesreel	269	Schnitzler, A., Marionetten	363
Nutzbauten: Depotgebäude Rothenburg der landwirtschaftl. Genossenschaft Sempach, von Architekt Carl Mossdorf SWB, Luzern	53	Schoop, Ulrich, Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	130
Oertel, Hans, Zürich. Plakatentwurf für die Schweiz, Lan- desausstellung, Zürich 1939	31	Schulhäuser und Turnhallen:	
Oeschger, A. & H., Architekten, Zürich, Schulhaus Kap- peli, Zürich-Alstetten	216—220	— Bergschulhaus in Davos-Frauenkirch, von Rudolf Gaberel, Architekt BSA, Davos	41
Osswald, Paul SWB, Zürich. Plastik (Schweiz, Werkbund- Ausstellung 1918)	374	— Primarschulhaus Zürich-Witikon, von Karl Kündig & Heinrich Oetiker, Architekten BSA, Zürich	86
Oetiker, H. s. Kündig & Oetiker		— Schulhaus Willisau (Kt. Luzern) (Modellaufnahme), von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern	184
Päder & Jenny SWB, Arch., Bern. Wohnhaus W. in Bern	46	— Das Dula-Schulhaus, Luzern, von Albert Zeyer, Archi- tekt BSA, Luzern	188
Peter, Walter, Solothurn. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939	135	— Schulhaus Waidhalde, von Hermann Herter, Stadt- baumeister, Architekt BSA, Zürich	207
Pevsner, Antoine, Paris. Konstruktion	255	— Schulhaus Manegg, von Dr. Roland Rohn, Architekt BSA Zürich	210
Pica, Agnoldomenico und Portaluppi, Dr. Piero, Architek- ten, Mailand. Wiederherstellung von Santa Maria delle Grazie, Mailand	310	— Schulhaus Buhnrain, Zürich-Seebach, von Dr. Roland Rohn, Architekt BSA, Zürich	213
Piccard, Marc, architecte FAS, Lausanne. La Plage de Bellerive à Lausanne	137—141	— Schulhaus Kappeli, Zürich-Alstetten, von Architek- ten A. und H. Oeschger, Zürich	216
Piranesi, G. B., Stich. Inneres von Sankt Peter, Rom	315	— Schulhaus «In der Ey», Zürich-Albisrieden, von W. Henauer & E. Witschi, Architekten BSA, Zürich	221
Plastiken von:		— Schule in der Kvouzah-Deganyah, von Architekt R. Kaufmann	271
— Bänninger, Otto SWB, Zürich	293—296	— Neue Turnhalle in Thalwil (Kt. Zürich) von H. Müller & J. A. Freytag, Architekten BSA, Thalwil-Zürich	337
Bernasconi-Pannes, Frau, Cureglia-Lugano	135	Schulmöbel: Die neuen Zürcher Normalschulmöbel	224
Blanc, Pierre, Paris	136	Schumacher, Franz Placidus. Haus zum «Himmelrich», Luzern	172
Brandenberger, Hans, Zürich	133	SBB-Bauten des Hochbaubüros, Kreis II, Luzern. Haupt- dienstgebäude Rangierbahnhof, Basel-Muttenz und Transformerstation — Dienstgebäude und Einfamilien- wohnhäuser des SBB-Unterwerkes des Rangierbahnhofes Basel-Muttenz — Das neue Bahnhofbuffet I./II.	
Büsser, Josef SWB, St. Gallen	133	Klasse im Bahnhof Luzern (Umbau und Erweiterung)	
Conne, Louis, Zürich	133	— Neues Auskunftsbüro im Bahnhof Luzern (Um- bau), von Sektionschef Alfred Ramseyer, Architekt BSA, Luzern	182—183
Dallmann, E., Zürich	374	Schweiz. Ing.- u. Arch.-Verein SIA. «Das Bürgerhaus in der Schweiz» (zum Abschluss des «Bürgerhaus-Werkes» des SIA)	110
Duss, Roland, Luzern-Paris	176	Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939. «Unser Holz» an der Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939. Archi- tektonischer Aufbau durch Franz Scheibler, Stadt- baumeister, Architekt BSA, Winterthur	60
Fischer, Carl SWB, Zürich	135	— Faltblatt, Uebersichtsplan über die LA, Heft 6, Beilage	
Fischer, Franz SWB, Zürich-Oerlikon	228—232		
Hainard, Robert, Petit-Lancy, Genf	136		
Henrici, H.	79		
Heussler, Ernst G., Zürich	136		
Hiber, Werner SWB, Wil (St. Gallen)	132		
Hippolyte, Hans, Zürich	130		
Huber, Ernst, Zürich	133		
Knecht, Walter, Zürich	135		
Kunz, Albert, Zürich	131		
Lauener, Christ., Zürich	131		
Linck, Walter SWB, Bern-Wabern	133		
Maag, A., Zürich	132		
Meyer, Hans J., Feldmeilen	130, 134, 135		
Modigliani, A.	80		
Müller, Otto SWB, Zürich	132, 135		
Osswald, Paul SWB, Zürich	374		
Peter, Walter, Solothurn	135		
Rossi, Remo, Locarno	130		
Roth, Paul, Muntelier-Murten	134, 135		
Schlemmer, O.	81		
Schmid, Wilhelm, Lugano-Bré	132		
Schoop, Ulrich, Zürich	130		
Speck, Paul, Zürich	1—5, 289—292		
Suter, Ernst SWB, Basel	133		
Vogelsanger, Paul, Zürich	133		

Seite	Seite	
Schweiz. Werkbund SWB. Schweiz. Werkbund SWB, 25 Jahre alt . . . . .	352	
— Zum 25jährigen Jubiläum des Schweiz. Werkbundes . . . . .	353—355	
— Grossé Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Zürich 1918 . . . . .	374	
<i>Schwertz, René</i> , s. Atelier d'architectes FAS Genève . . . . .	364	
<i>Schwarzmann, Wilhelm</i> , Minusio. Marionettköpfe . . . . .	359	
<i>Seewald, Richard</i> , Ronco. Lebendiges Marionettentheater . . . . .	361	
— Marionetten und Szenerien . . . . .	78	
<i>Seligmann, Kurt</i> , Basel. Gemälde: Ultraumeuble — Phantome aquatique . . . . .	55	
<i>Senn, O. &amp; W.</i> , Architekten BSA Basel. Musterhaus der Holzhaussiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen . . . . .	56	
— Holzhaustypen für Siedlungen . . . . .		
<i>Sharon, Arieh</i> und <i>Lindheim, Norvin</i> , Architekten, Palästina. Klubhaus der landwirtschaftlichen Versuchsstation der Jewish Agency in Rehovoth . . . . .	270	
<i>Sheeler, Charles</i> , Gemälde: Classic Landscape . . . . .	247	
<i>Siegfried, H.</i> s. R. Dikenmann und H. Siegfried . . . . .		
<i>Speck, Paul</i> , Zürich. Plastiken: Knabenkopf — Mädchen und Engel — Figur in schwarzer Bronze . . . . .	1—5	
— Antonius-Altar in der St.-Karls-Kirche, Luzern . . . . .	289—292	
<i>Spiechhäuser</i> , s. Hotels und Speisemärkte . . . . .		
<i>Spiero, Dr. Sabine</i> , Paris. Ein Museumsentwurf von Le Corbusier . . . . .	24	
<i>Spitaler</i> : Privatkrankenhaus «Assutah» in Tel-Aviv, von Architekt J. Neufeld . . . . .	268	
— Neues Krankenhaus Wädenswil (Kt. Zürich), von H. u. A. Bräm, Architekten BSA, Zürich . . . . .	329	
— Neues Krankenhaus Thalwil (Kt. Zürich), von H. Müller & J. A. Freytag, Architekten BSA, Thalwil-Zürich . . . . .	334	
Sportbauten: La Plage de Bellerive a Lausanne, par Marc Piccard, architecte FAS, Lausanne . . . . .	137	
Staatsbauten (Ausland): . . . . .		
— Transformatorhäuschen — Technion in Haifa — Anglo-Palästinabank, von Architekt A. Bärwald . . . . .		
— Archäologisches Museum von Palästina, von Architekt Harrison, Jerusalem . . . . .		
— Sitz der zionistischen Exekutive, von Eug. Rainer . . . . .		
— Internat Mishmar-Haemek, von Architekt J. Neufeld . . . . .		
— Landwirtschaftliche Hochschule, Ankara — Ismet-Pascha, Mädcheninstitut — Zentralgebäude des türkischen Luftflottenvereins — Hochschule für Staatswissenschaften in Ankara — Knabengymnasium in Ankara — Botanisch-zoologisches Institut der Universität Istanbul, von Prof. Dr. E. Egli, Architekt, Ankara . . . . .	276—278	
<i>Steiger, Eric A.</i> , Architekt BSA, St. Gallen. Zweifamilienhaus an der Heimstrasse, St. Gallen . . . . .	45	
<i>Steiger, Rudolf</i> , s. Hubacher und Steiger . . . . .		
<i>Steiner, A. H.</i> , Architekt BSA, Zollikon (Zürich) und Meier, Max, Zürich. Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf (Uri) . . . . .	36	
<i>Steiner, Liesl</i> , Zürich. Stofftiere . . . . .	368—369	
<i>Steiner &amp; Heiniger</i> , Grafiker SWB, Zürich. Holzaufnahmen . . . . .	34	
Stiche, s. Zeichnungen und Stiche . . . . .		
<i>Suter, Ernst</i> SWB, Basel, Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939 . . . . .	133	
<i>Thoene, Peter</i> , Bemerkungen über die deutsche Malerei der Gegenwart (Zu den Ausstellungen von Otto Dix und Max Beckmann) . . . . .	345	
<i>Tiepolo, Giov. Battista</i> , Porträt . . . . .	202	
<i>Trüdinger, Paul</i> , Stadtbaumeister, Architekt BSA, St. Gallen. Einiges zum Thema «Neuregelung der bau gesetzlichen Vorschriften für das Holzhaus» . . . . .	50	
<i>Trumpe, A.</i> , Architekt, Breslau. Holzkirche St. Rochus in Breslau . . . . .	50	
<i>Türler, Max</i> , Architekt BSA, Stadtbaumeister, Luzern. «Luzern» . . . . .	161—179	
— Kleinbauten des städtischen Hochbauamtes Luzern: Transformatorhäuschen «im Brunnenloch» Luzern, Städtisches Feuerwehrdepot, Städtisches Strassen wärterhäuschen . . . . .	179	
<i>Turnhallen</i> , s. Schulhäuser und Turnhallen . . . . .		
<i>Van Gogh</i> , Gemälde: La tristesse vaut mieux que la joie — Sites et Tableaux d'Arles et St. Rémy . . . . .	22	
<i>Vantongerloo, G.</i> , Paris. Komposition: Fonction de lignes rouges et vertes . . . . .	252	
<i>Vincent, L.</i> , s. Atelier d'architectes FAS, Genève . . . . .	133	
<i>Vogelsanger, Paul</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939 . . . . .	250	
<i>Vordemberge-Gildewart, F.</i> , Amsterdam. Komposition . . . . .	133	
<i>Walt, Charles</i> , Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939 . . . . .	279	
Wandmalereien von: s. a. Gemälde . . . . .	182	
— Ammann, Marguerite, Basel . . . . .	374	
— Erni, H. SWB, Luzern . . . . .	112	
— Roesch, Carl SWB, Diessenhofen . . . . .	113	
— Karolingisches Wandgemälde aus der Klosterkirche von St. Johann zu Münster, IX. Jahrhundert . . . . .	114	
— Detail der bemalten Holzdecke der Kirche von Zillis, Schamsertal . . . . .	114	
— Wandmalerei in der evangelischen Kirche von Waltenburg . . . . .	114	
<i>Watteau, Jean-Antoine</i> , Gemälde: Le Mezzetin (italienischer Schauspieler) . . . . .	115	
<i>Weber-Lipsi, Hildegard</i> , Wädenswil-Paris. Marionetten und Krippenfiguren . . . . .	116	
<i>Weber, Max</i> , Genf. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939 . . . . .	131	
<i>Weisskopf, Adolf</i> , Basel. Basler Masken . . . . .	71—72	
<i>Wening, R.</i> , Zürich. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939 . . . . .	136	
Wettbewerbe: . . . . .		
— Plakatwettbewerb für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939, Text von Dr. F. Flueler SWB, Luzern . . . . .	28	
— Plakatwettbewerb für die Landesausstellung, Zürich 1939 . . . . .	30	
— Plastikwettbewerb für die Schweiz. Landesausstellung, Zürich 1939, mit Text von P. M. . . . .	130	
<i>Witschi, E. s. W. Henauer &amp; E. Witschi</i> . . . . .		
Wochenend-, Klub- und Bootshäuser: . . . . .		
— Skihaus Oberfeld der Sektion Gotthard SAC bei Altdorf, von A. H. Steiner, Architekt BSA, Zollikon und Architekt Max Meier, Zürich . . . . .	36	
— Klubhaus des Seeklub Zürich, von L. M. Boedeker, Architekt BSA, Zürich . . . . .	142	
— Wochenend- und Bootshaus in Herrliberg am Zürichsee, von Hubacher & Steiger, Architekten BSA, Zürich . . . . .	154	
— Wochenend- und Bootshaus am Zürichsee, von K. Egger, Architekt BSA, Zürich . . . . .	155	
— Klubhaus der landwirtschaftlichen Versuchsstation der Jewish Agency in Rehovoth, von Architekten A. Sharon und N. Lindheim . . . . .	270	
Wohnhäuser und Siedlungen, s. a. Wochenendhäuser . . . . .		
— Landhaus P.-S. in Reigoldswil (Baselland), von Architekt Rudolf Preiswerk SWB, Basel . . . . .	38	
— Wohnhaus H. auf der Höhe St. Peter und Paul, St. Gallen, von Architekt Heinrich Riek, St. Gallen . . . . .	44	
— Zweifamilienhaus an der Heimstrasse, St. Gallen, von Eric A. Steiger, Architekt BSA, St. Gallen . . . . .	45	
— Wohnhaus W. in Bern, von Päder & Jenny SWB, Architekten, Bern . . . . .	46	
— Wohnhaus Dr. D. auf der Platte bei Meilen, von Walter Bodmer, Architekt BSA, Zürich . . . . .	48	
— Holzhaussiedlung Bromma, Stockholm . . . . .	54	
— Musterhaus der Holzhaussiedlung Bruggwaldstrasse, St. Gallen und Holzhaustypen für Siedlungen, von Otto & W. Senn, Architekten BSA, Basel . . . . .	55	
— Wohnhaus v. B. in Zürich-Witikon — Wohnhaus K. in Zürich-Witikon, von Karl Kündig & Heinrich Oetiker, Architekten BSA, Zürich . . . . .	90	
— Wohnhaus Dr. B. in Herrliberg (Zürich), von Hans W. Moser & Max Kopp, Architekten BSA, Zürich . . . . .	105	
— Wohnhaus in Zollikon von Debrunner & Blankart, Architekten, Zürich, mit Gartenarchitekt Gustav Ammann SWB, Zürich . . . . .	108	
— Palazzo Salis in Bondo (Bergell) . . . . .	119	
— Sommerwohnhaus B. in Mammern (Thurgau) und Wohnhaus K. in Herrliberg, von Alfred Altherr, Architekt BSA, Zürich . . . . .	148, 150	
— Techans Mühlehalde bei Witikon-Zürich und Haus V. in Witikon-Zürich, von Hubacher & Steiger, Architekten BSA, Zürich . . . . .	152, 153	
— Ferienhaus in Agra (Lugano), von Ernst Leuenberger, Architekt, Luzern . . . . .	156	
— Ferienhaus W. B. in Locarno-Minusio, von E. Bechstein, Architekt BSA, Burgdorf . . . . .	158	
— Haus zum «Himmelreich», Luzern, von F. P. Schumacher . . . . .	172	
— Baugenossenschaft Friedberg, Luzern, von A. Meili, Architekt BSA, Luzern . . . . .	175	
— Wohnkolonie Breitlachen, Luzern, von Architekten Schärli und Mozzatti . . . . .	175	
— Eisenbahnergenossenschaft Obergaisenstein, von A. Möri † Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern . . . . .	175	
— Baugenossenschaft Geissmatt, Luzern, von C. Mossendorf SWB, Architekt, Luzern . . . . .	175	
— Wohnhaus in Rippetschwand von A. Möri † und Ch. F. Krebs, Architekten BSA, Luzern . . . . .	180	
— Wohnhaus St. in Muri (Aargau) — Eisenbahnerwohnkolonie Obergaisenstein, Luzern, von Werner Ribary, Architekt BSA, Luzern . . . . .	185	
— Sommerhaus H. in Meggen am Vierwaldstättersee — Wohnhaus D. in St. Niklausen, von Otto Dreyer, Architekt BSA, Luzern . . . . .	186	
— Einfamilienwohnhäuser der SBB in Basel-Muttenz, von Sektionschef Alfred Ramseyer, Architekt BSA, Luzern . . . . .	182	
— Haus Chajim Weizmann, Rehovoth, von Architekt E. Mendelsohn . . . . .	265	
— Siedlerhaus bei Pardess Hanna, von Architekt H. Rosenthal . . . . .	267	
— Haus des Ingénieurs Ragip Bey, Babak am Bosporus . . . . .	275	
— Haus Bey Fuat Bulca, Ankara, von Prof. Dr. E. Egli, Architekt Ankara . . . . .	281—283	
— Marokkanische Häuser . . . . .	284	
— Geschäfts- und Wohnhaus in Colombo, Ceylon, von K. Egger & W. Müller, Architekten BSA, Zürich . . . . .	284	
— Wohnhaus des Malers R. K. in Arn bei Horgen — Wohnhaus E-B. in Rickenbach bei Wil (St. Gallen) . . . . .	29	
— Zweifamilienhaus E. M. und Einfamilienhaus J. R. an der Enzenbühlstrasse, Zürich — Wohnhaus Dr. M. S. in Baden (Kt. Aargau), von H. und A. Bräm . . . . .	338, 340, 343, 344	
— Villa de M. F. au Grand-Saconnex à Genève — Villa de M. C. Riant-Coteaux à Ruth — Habitation semi-rurale Chêne-Bourg, par L. Vincent, J. M. Saugery, R. Schwertz, H. L. Lesemann, Atelier d'archit. FAS Genève . . . . .	379, 380, 381	
<i>Willeumier, Willi</i> , Paris. Plastik für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939 . . . . .	381	
<i>Wyler, August</i> , Merligen. Plakatentwurf für das Eidg. Schützenfest, Luzern 1939 . . . . .	386	
<i>Zanini, Luigi</i> , Zürich. Plakatiken für den Wettbewerb der LA, Zürich 1939 . . . . .	131, 136	
Zeichnungen und Stiche: von: . . . . .		
— Bussmann, Johann . . . . .	164	
— Corbusier, Le, Paris . . . . .	77	
— C. Dikenmann del Ruff, sc. . . . .	170	
— R. Dikenmann, Zürich . . . . .	161	
— Laely, Christon, Davos . . . . .	225	
— Piranest, G. B. . . . .	315	
— Siegfried, H. . . . .	161	
Zeyer, Albert, Architekt BSA, Luzern. Das Dula-Schulhaus in Luzern . . . . .	188—192	
Zürcher Ing.- und Arch.-Verein ZIA, der, hundertjährig (Festadressen) . . . . .	249	

