

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 25 (1938)
Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Architekt

Zeichen- und Arbeitstisch

in Metallausführung mit Bügelfuss lauf Abbildung oder in Holz. Aufklappbares Reissbrett 86/120 und 100/150 cm, bis zu 60° verstellbar. Korpusblatt 50 cm breit. Sehr praktisch und beliebt.

Scholl

Zürich Poststr. 3 beim Paradeplatz Tel. 35.710

AUSSTELLUNG

VOM 18. JUNI BIS 9. JULI, TÄGLICH
8—12 UND 14—19 UHR

*

ANTIKE TEPPICHE

VOM XVI.—XIX. JAHRHUNDERT AUS
DER SAMMLUNG MEYER-MÜLLER

*

ALTE MEISTER

GEMÄLDE AUS 4 JAHRHUNDERTEN
AUS DER GALERIE NEUPERT, ZÜRICH

*

MEYER-MÜLLER

CO.

ZÜRICH

A.-G.

Weinbergstrasse 5, beim Central



Licht als Schutz- und Schaltmittel



Sichtbares oder unsichtbares Licht wird in immer mehr Anlagen zum Schutz, zur Kontrolle oder zur Sicherung angewendet. Verlangen Sie unsern Prospekt PJR 06 d

Hasler AG Bern

Telephon 64