Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 25 (1938)

Heft: 4

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung Oelbilder, Aquarelle, Zeichnungen von H. Steiner, Maler GSMBA	ständig 24. April b. 8. Mai
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Pult, Schreibtisch, Sekretär, Bett, Alkoven, Wiege XVII. Ausstellung der Gesellschaft Schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	bis 18. April 26. März b. 1. Mai
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Kurt Hinrichsen, Paris; J. P. Flück, Brienz	ständig ständig bis 16. April
Bern	Güterstrasse 119 Kunsthalle	Jubiläumsausstellung Cuno Amiet Jubiläumsausstellung Ernest Biéler	27. März b. 1. Mai 7. Mai b. 6. Juni
	Gewerbemuseum	Plakatwettbewerb für das eidg. Schützenfest 1939	3.—24. April
	Kunsthandlung A. Klipstein Amthausgasse 16	Alte und moderne Originalgraphik	
Chur	Kunsthaus		
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath	Maurice Barraud Mme A. Jacobi, sculpteur; MM. J. Jacobi, P. Perrelet, peintres	au 28 avril au 10 avril
Luzern	Kunstmuseum	J. J. Biedermann, Jean Danner, Juliette Troller; Basler-Kopp Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft	bis 13. April 24. April b. 22. Mai
Schaff- hausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum		The second of the second
Winterthur	Kunstmuseum	Max Beckmann	3. April b. 8. Mai
	Gewerbemuseum	Das Haus aus unserem Holz	24. März b. 24. Apri
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Polnische Grafik Oeffentl. Ideenwettbewerb über die Gestaltung des plastischen Sckmuckes an der Südfassade des Kongressgebäudes Zürich	29. März b. 30. April 31.—30. April
	Kunsthaus	O. Baumberger, J. Ritzmann, E. Stiefel, A. Thomann, E. Zeller Eugène Delacroix P. B. Barth, Wilhelm Gimmi, zeitgenössische italienische Grafik	März/April April/Mai 7. April b. 8. Mai
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Karikaturen und Skizzen von Kawanabe Kiosai (1831–1889). Das Problem der Farbe in den graphischen Künsten	bis 10. April 30. April b. 31. Juli
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Sonderausstellung Othon Friesz	April
	Galerie Talacker AG. Haus zur Spindel St. Peterstrasse 11	Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Wertbeständige Kunst	ständig
	Koller-Atelier		
	Pestalozzianum, Beckenhofstr.		
	St. Anna-Galerie St. Annagasse 9 Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstr. 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	sländig, Eintritt fr 9–19, Sa. 9–17

