

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 24 (1937)
Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

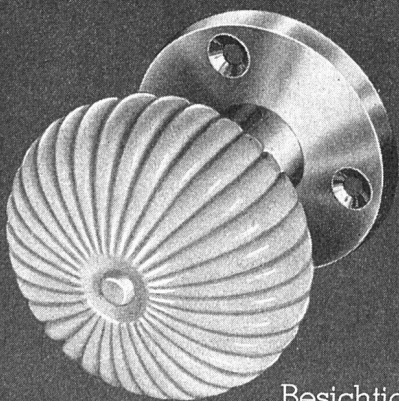
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Primitives Handwerk bei Naturvölkern Ausstellung von Schülerarbeiten Ernest Bolens, Jakob Probst, Ernst Buchner Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	bis 13. Juni 20. Juni b. 18. Juli 6. Juni b. 4. Juli ständig ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Albert Welti, Max Liebermann Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Ortsgruppe Bern Jubiläumsausstellung des Schweiz. Maschinenmeister-Verbandes	3. Juni b. 4. Juli 5.—30. Juni 4.—26. Juli
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath	Grande exposition collective d'été Artistes peintres et sculpteurs régionalistes	12 juin au 10 juillet 4 au 24 juin
Luzern	Kunstmuseum	Hans Beat Wieland (zum 70. Geburtstag). — Schule und Kunst 60 Frauenbildnisse und Frauenbilder der Malerei des XIX. und XX. Jahrhunderts	} bis 16. Juni 4. Juli b. 29. Aug.
Schaff- hausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Arbeiten aus Wettbewerben (Grabmalplastik, Wandmalerei)	5.—27. Juni
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Cuno Amiet Oesterreichische Griffelkunst des XIX. und XX. Jahrhunderts Vom Karren zum Auto	6. Juni b. 11. Juli 13. Juni b. 11. Juli 3. Juni b. 11. Juli
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier St. Anna-Galerie St. Annagasse 9 Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ausstellung von Privatsammlungen Westschweizerische Künstler Zeichnungen französischer Meister, J. L. David bis François Millet, aus dem Musée du Louvre und anderem französi- schem Besitz Oesterreichische Griffelkunst des 19. und 20. Jahrhunderts Zeichnungen und Holzschnitte von Pierre-Eugène Vibert, Carouge, 1875—1937 Vorbereitungsausstellung zur Graphikauktion in Bern Schweizer Maler und Bildhauer Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst Paul Wyss, Basel Sonderausstellung von Ilse Inez Bebié, Zürich Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	Mitte Juni b. Sept. bis 6. Juni Juni 2. Mai b. 10. Juni 19. Juni b. 31. Juli 2.—6. Juni 9. Juni b. 7. Juli ständig ständig ständig bis 27. Juni ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17



Feine Beschläge

F.BENDER, ZÜRICH

Oberdorfstrasse 9 und 10 Telefon 27.192

Besichtigen Sie meine Ausstellung in der Bau-Centrale Zürich