Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 24 (1937)

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

| ORT | LOKAL | WERKE | DATUM |
|-------------------|--|--|--|
| Aarau | Gewerbemuseum | Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung | ständig |
| Basel | Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett | Primitives Handwerk bei Naturvölkern Ausstellung von Schülerarbeiten Ernest Bolens, Jakob Probst, Ernst Buchner | bis 13. Juni 20. Juni b. 18. Juli 6. Juni b. 4. Juli |
| | Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119 | Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB | ständig ständig |
| Bern | Kunsthalle | Albert Welti, Max Liebermann | 3. Juni b. 4. Juli |
| | Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16 | Ausstellung des Schweiz. Werkbundes, Ortsgruppe Bern Jubiläumsausstellung des Schweiz. Maschinenmeister-Verbandes | 5.—30. Juni 4.—26. Juli |
| Genf | Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath | Grande exposition collective d'été Artistes peintres et sculpteurs régionalistes | 12 juin au 10 juillet 4 au 24 juin |
| Luzern | Kunstmuseum | Hans Beat Wieland (zum 70. Geburtstag). — Schule und Kunst 60 Frauenbildnisse und Frauenbilder der Malerei des XIX. und XX. Jahrhunderts | bis 16. Juni 4. Juli b. 29. Aug. |
| Schaff- hausen | Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker | Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes | ständig |
| St. Gallen | Kunstmuseum | Arbeiten aus Wettbewerben (Grabmalplastik, Wandmalerei) | 5.—27. Juni |
| Winterthur | Kunstmuseum | Cuno Amiet Oesterreichische Griffelkunst des XIX. und XX. Jahrhunderts | 6. Juni b. 11. Juli 13. Juni b. 11. Juli |
| | Gewerbemuseum | Vom Karren zum Auto | 3. Juni b. 11. Juli |
| Zürich | Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60 | Ausstellung von Privatsammlungen | Mitte Juni b. Sept. |
| | Kunsthaus | Westschweizerische Künstler Zeichnungen französischer Meister, J. L. David bis François Millet, aus dem Musée du Louvre und anderem französi- schem Besitz | bis 6. Juni Juni |
| | Graphische Sammlung der E. T. H. | Oesterreichische Griffelkunst des 19. und 20. Jahrhunderts Zeichnungen und Holzschnitte von Pierre-Eugène Vibert, Carouge, 1875—1937 | 2. Mai b. 10. Juni } 19. Juni b. 31. Juli |
| | Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker AG. Haus zur Spindel | Vorbesichtigungsausstellung zur Graphikauktion in Bern Schweizer Maler und Bildhauer Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer | 2.—6. Juni 9. Juni b. 7. Juli ständig |
| | Börsenstrasse-Talstrasse 6 Kunstsalon Wolfsberg | Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Wertbeständige Kunst | ständig ständig |
| | Bederstrasse 109 Koller-Atelier | Paul Wyss, Basel | , |
| | St. Anna-Galerie St. Annagasse 9 | Sonderausstellung von Ilse Inez Bebié, Zürich | bis 27. Juni |
| | Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock | Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung | ständig, Eintritt frei 9–19 U., Sa. 9–17 |

