

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 23 (1936)
Heft: 3

Rubrik: "Tabex", die neue plastische Wand- und Deckenbehandlung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Diese Gliederung der Baumesse, die zeitbedingtes Neues vortrefflich mit bewährtem Altem verbindet, ist geeignet, die Schlagkraft der Werbung, deren das Baugewerbe ja heute mehr als je bedarf, zu steigern. Ausserdem bietet diese Neueinrichtung jedem Teilnehmer an der Baumesse, sofern er sich an der eigentlichen Standabteilung beteiligt, eine willkommene Gelegenheit, sich

gleichzeitig sowohl in der ausstellungsgemässen Abteilung, wie auch in der vornehmlich dem Geschäftsabschluss dienenden bisherigen Standabteilung vertreten zu lassen.

Die Schweizer Mustermesse hat mit dieser Neuerung in massgebenden Kreisen bereits grossen Anklang gefunden und steht allen Interessenten gerne mit jeder Beratung zu Dienste.

«Tabex», die neue plastische Wand- und Deckenbehandlung

Unter dem Namen «Tabex» wird ein Produkt für plastische Wand- und Deckenbehandlung in den Handel gebracht. «Tabex» ist waschecht, lichteht, schlag-, stoss- und rissfest, säurefrei und dampfaufsaugend. «Tabex» ist Schweizer Erfindung und Schweizer Fabrikat und übertrifft in seinen Eigenschaften alle bisherigen in- und ausländischen Erzeugnisse. «Tabex» wird in streichfertigem Zustand geliefert und bindet unbedingt auf Holz, Stein, Gips, Kalkabrieb, Faserplatten, altem Oelfarbanstrich, alten Rupfen usw. (Es empfiehlt sich, mit Oelfarbe zu grundieren.) «Tabex» ergibt eine schöne matte Fläche, wirkt sehr ruhig und vornehm und ist in zirka 24 Stunden trocken und waschbar. «Tabex» besitzt vielseitige Verwendungsmöglichkeiten und ist hauptsächlich zu empfehlen für Wohn- und Geschäftsräume, Treppenhäuser, Korridore, Küchen, Badezimmer, Säle, Krankenhäuser, Schulhäuser, Turnhallen usw. «Tabex» wurde an der

letztjährigen Mustermesse und an der Wohn- und Ferienhaus-Ausstellung in Basel ausgestellt und ist seitdem in vielen Ausführungen erprobt und mit gutem Erfolg angewandt worden.

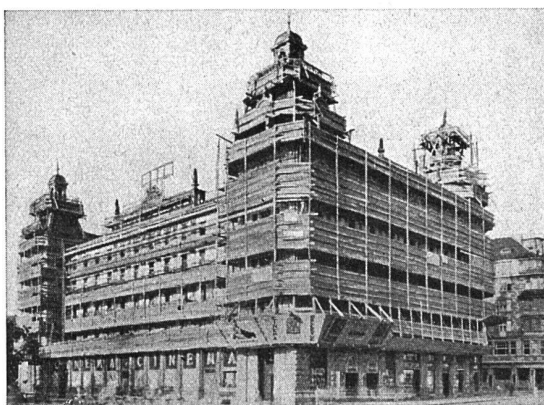
Der Erfinder und Hersteller, Herr A. Engel, Spachtelwerk, Seengen – ein fachkundiger Maler – hat dieses Produkt nach mehrjährigem Ausprobieren auf den Markt gebracht und erklärt sich bereit, den Malern kostenlos Kurse über die Anwendung von «Tabex» zu erteilen, damit eine einwandfreie Ausführung der Arbeiten gesichert wird.

Der Alleinvertrieb für den Kanton Zürich hat Herr J. Bachmann, Zürich-Altstetten, und den Verkauf für die übrige Schweiz die bekannte Tapetenfirma *Kordeuter A.-G., Zürich*, Talstrasse 11, übernommen.

Referenzen über ausgeführte Arbeiten stehen Interessenten gerne zur Verfügung.

BLITZ-GERÜST

ohne Stangen — das Ideal aller Gerüste für Fassaden von Wohn-, Geschäftshäusern, Kirchen und für Innenräume, wie Kirchen- und Saaldecken, Treppenhäuser usw.



links:
Bellevue
Zürich



rechts:
Kirche
St. Peter
Zürich

Vertreter in allen grösseren Kantonen • Mietweise Erstellung für Neu- und Umbauten durch

GERÜSTGESELLSCHAFT A.-G.
ZÜRICH-ALTSTETTEN, TELEPHON 55.209