

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 23 (1936)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Ausstellungs-Kalender

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum  Kunsthalle  Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Die buchgewerbliche Sammlung des Gewerbemuseums  Paula Modersohn, Aug. Macke  Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB  Französische Malerei L. Feininger, Berlin (Aquarelle)	9. Febr. b. 15. März 9. Febr. b. 8. März ständig ständig } bis 15. Februar
<b>Bern</b>	Kunsthalle  Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Deutsche Malerei im 19. Jahrhundert (Die Landschaftskunst der deutschen Romantiker. Hauptwerke von Menzel, Leibl, Marées. Die Maler des Leibl-Kreises.) Gebrauchsgraphik (Bund bern. Gebrauchsgraphiker) Jean de Voos, Marion Liefeld (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	} 18. Jan. b. 1. März 15. Febr. b. 8. März } 1.—29. Februar
<b>Biel</b>	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath		
<b>Luzern</b>	Kunstmuseum	Das graphische Kabinett (Schweizer Graphiker) Goldschmiedarbeiten von Peter Staffelbach, Sursee	} 19. Jan. b. 19. Febr.
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse Zunftsaal der Herrenstube am Fronwagplatz Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Hermann Knecht, Walter Knecht, Willy Quidort Jakob Brütsch, Aug. Schmid, Elsa Pletscher Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 9. Februar 16. Febr. b. 1. März ständig
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Ch. A. Egli. Chinesische und japanische Farbenholzschnitte	8. Febr. b. 1. März
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Asiatische Kunst aus den Sammlungen Georg u. Werner Reinhart Hermann Hubacher Ausstellung «Der Brunnen»	bis 23. Februar 1. März b. 11. April 9. Jan. b. 9. Febr.
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60  Kunsthaus  Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6  Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier  Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Primäre textile Techniken Ausstellung «Der Brunnen»  Gustave Courbet Sektion Paris der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Englische Schabkunstblätter des 18. Jahrhunderts  Sonderausstellung elsässischer Maler Arthur Segal (Gemälde), Mopp (Graphik) Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie  Wertbeständige Kunst  Amrey, Zürich; Hans Gerber, Zürich; Walter Hasenfratz, Zürich; Hertha Hirzel, Zürich; W. Jonas, Paris-Zürich; Greta Mandel, Bern; Margot Veillon, Cairo-Zürich; Ilse Zubler, Baden Alexander Mülegg, Bern  Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	9. Jan. b. 12. Febr. 20. Febr. b. 11. April  Februar März bis 31. März  bis 12. Februar 16. Febr. b. 6. März ständig } ständig ständig  } bis 23. Februar 26. Febr. b. 25. März ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295