

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 23 (1936)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Warum bevorzugen Architekten

STREBEL

Heizkessel und Radiatoren!



weil sie für die Zentralheizung, durch die Fachfirma installiert, ein **schweizerisches Qualitätserzeugnis** erhalten, das ihnen Gewähr für lange Lebensdauer auch bei schwierigsten Betriebsverhältnissen bietet!

FABRIK ROTHRIST (AARGAU), TEL. 73.424
FILIALE ZÜRICH, FLÜELASTR. 19, TEL. 55.287/88

Wasserdichte Terrassen und Flachdächer

durch Spezialfirma

Asphalt-Emulsion A.G. Zürich

Nüschelerstrasse 30 Telephon 58.866

Zentralheizungsfabrik

Lehmann & Cie

vormals Altorfer, Lehmann & Cie.

Gegründet 1899

Zentralheizungen aller Systeme
Sanitäre Anlagen
Tankanlagen für Benzin und Oel «Autorêve»
Eigener Kesselbau

Zofingen

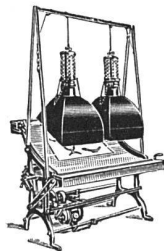
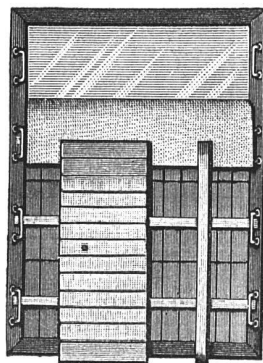
St. Gallen

Bern

Luzern

Basel

Zürich



Lichtpausapparate Lichtpausmaschinen

für Sonnen- oder elektrische Belichtung
Ständiges Lager der bewährtesten Modelle
Referenzen erster Schweizer Firmen
Lichtpauspapiere zu vorteilhaften Preisen

GEBRÜDER
SCHOLL
AG · POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH



Feineisenbau · Stahlbau

Schaufensterkonstruktionen

in Stahl und Nichteisenmetallen mit schraubenlos zusammengebauten Spezialprofilen, Pat. 171574

Metallfenster

für Wohn- und Geschäftshäuser, aus spezialgewalzten Kammerprofilen (ohne Gummi- und Filzdichtungen)

Totalverschluss

Pat. 169985, der dichteste Verschluss für Drehflügel Fenster, mit Feststeller kombiniert, glänzend bewährt

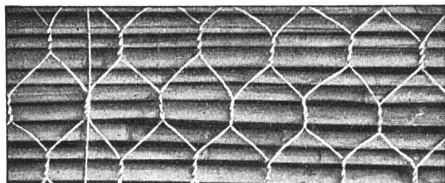
Schiebefenster und -tore Hebebühnen, Trennwände

Hochziehbare u. versenkbare Wände und Tore

Pendel-, Drehtüren

GAUGER & CO · ZÜRICH

Spezialhaus für mechanische Baukonstruktionen



„MONIETA“-SCHILFRABITZ

der ideale, stabile Putzmörtelträger der Neuzeit. Rissfreie Konstruktionen, billiger Anschaffungspreis.

Vereinigte Schilfwebereien Zürich 6, Telefon 41.163

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum	Die buchgewerbliche Sammlung des Gewerbemuseums	9. Febr. b. 15. März
	Kunsthalle	Paula Modersohn, Aug. Macke	9. Febr. b. 8. März
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Französische Malerei L. Feininger, Berlin (Aquarelle)	ständig ständig } bis 15. Februar
Bern	Kunsthalle	Deutsche Malerei im 19. Jahrhundert (Die Landschaftskunst der deutschen Romantiker. Hauptwerke von Menzel, Leibl, Marées. Die Maler des Leibl-Kreises.)	} 18. Jan. b. 1. März
	Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Gebrauchsgraphik (Bund bern. Gebrauchsgraphiker) Jean de Voos, Marion Liefeld (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	15. Febr. b. 8. März } 1.—29. Februar
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath		
Luzern	Kunstmuseum	Das graphische Kabinett (Schweizer Graphiker) Goldschmiedarbeiten von Peter Staffelbach, Sursee	} 19. Jan. b. 19. Febr.
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Zunftsaal der Herrenstube am Fronwagplatz Betz-Wirth, Ringengässchen beim Herrenacker	Hermann Knecht, Walter Knecht, Willy Quidort Jakob Brüttsch, Aug. Schmid, Elsa Pletscher Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 9. Februar 16. Febr. b. 1. März ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Ch. A. Egli. Chinesische und japanische Farbenholzschnitte	8. Febr. b. 1. März
Winterthur	Kunstmuseum	Asiatische Kunst aus den Sammlungen Georg u. Werner Reinhart Hermann Hubacher Ausstellung «Der Brunnen»	bis 23. Februar 1. März b. 11. April 9. Jan. b. 9. Febr.
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Primäre textile Techniken Ausstellung «Der Brunnen»	9. Jan. b. 12. Febr. 20. Febr. b. 11. April
	KunsthauS	Gustave Courbet Sektion Paris der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Englische Schabkunstblätter des 18. Jahrhunderts	Februar } März bis 31. März
	Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Sonderausstellung elsässischer Maler Arthur Segal (Gemälde), Mopp (Graphik) Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	bis 12. Februar 16. Febr. b. 6. März ständig } ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Wertbeständige Kunst Amrey, Zürich; Hans Gerber, Zürich; Walter Hasenfratz, Zürich; Hertha Hirzel, Zürich; W. Jonas, Paris-Zürich; Greta Man- der, Bern; Margot Veillon, Cairo-Zürich; Ilse Zubler, Baden Alexander Müllegg, Bern	ständig } bis 23. Februar 26. Febr. b. 25. März
	Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295