

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 23 (1936)  
**Heft:** 6

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Spezialwerkstätte für die  
Ausführung von Aluminiumarbeiten  
und Aluminiumbedachungen



# KACHEL-ÖFEN

# BAU-KERAMIK

# MANTEL-ELGG

# GEBR. DEMUTH BADEN

Pat. gepresste  
Treppen  
aus Rippen-  
oder Warzen-  
Blech  
in jeder  
Ausführung



*Rüetschi A.G. Aarau*  
KUNST-GUSS

Produktion aufzubauen wäre. Ebenso könnte eine freiwillige Beratungsstelle für die Aussteller viel Gutes stiften. Mancher Aussteller würde dabei mit den Gesichtspunkten des Werkbundes vertraut, von denen bei den vielen Ausstellern und Einkäufern leider so wenig zu spüren ist. Die gegen früher viel ruhigere Aufmachung der meisten Stände fiel vorteilhaft auf. *E. Sch.*

E. Sch.

## Ausstellung modernen Wohnbedarfs in London

Das «Royal Institute of British Architects» R.I.A.B. veranstaltete in seinen Räumen im üblichen grossen gesellschaftlichen Rahmen eine Ausstellung «Everyday Things». Hierüber schreibt das «Journal of the R.I.A.B.»:

«The Exhibition, which is the principal one of the year organised by the Exhibition Sub-Committee, has three aims. These are: (1) To show the public that inexpensive mass-produced objects for household and similar use can be of good design as well as efficient. (2) To show that the minor fittings, equipment and furnishing of buildings are important factors in everyday life. (3) To show that production by machine processes of such objects for the community is an important field of study for designers.»

## Industrial Arts

The magazine of applied art in manufacture and marketing. Edited by Bertram Evans.

Die neue englische Zeitschrift bringt, zum Teil farbig, Gegenstände des Wohnbedarfs (Möbel, Vorhänge, Beleuchtungskörper, Keramik, Porzellan, Dekorationen aller Art), neue Druckschriften, Plakate usw. in der vorzüglichen Ausstattung der grossen englischen Architekturzeitschriften.

## Technischer Arbeitsdienst

Der Techn. Arbeitsdienst Zürich hat unter andern Arbeiten Verkehrszählungen und ihre stat. und graphische Auswertung, sowie Untersuchungen an bestehenden Gebäuden durchgeführt. Zwei dieser Arbeiten, die in Fachzeitschriften veröffentlicht waren, sind als Separatabzüge erschienen: ein Oktavheft «Zur Verkehrsstatistik der Stadt Zürich» und ein Quartheft «Vom Gerüsten im Hochbau», beides wertvolle Untersuchungen, die zugleich die Anregung geben mögen, dem Arbeitsdienst weitere derartige Arbeiten zu übertragen. Beide Broschüren zeichnen sich durch hervorragend schön dargestellte Massaufnahmen und Diagramme aus. p. m.

Der Technische Arbeitsdienst Basel hat eingehende Erhebungen angestellt über die Entwicklung des Vorortes Riehen auf dem rechten Rheinufer bei Basel. Sie sind veröffentlicht in einer interessanten Untersuchung «Riehen seit 1825 – eine Siedlungs-entwicklungs-Betrachtung» – von Dr. Hans Schwab, dem Leiter des T. A. D., Basel 1935, herausgegeben zugunsten und im Verlag des Technischen Arbeitsdienstes Basel, Format 21 × 29½. Im Bauerndorf Riehen wurden seit

