

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 23 (1936)
Heft: 6

Rubrik: Zeitungsgrafik

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Schweizer Uhrenfabrik eines Capatze wandelnd sagte Klappart.
"Ich bin ein Uhrenfabrikant, aber ich bin auch ein Mann der Welt." Er hat viele "Touren" gemacht
in die verschiedensten Länder und hat dabei viele interessante Geschichten erlebt. Er erzählt uns
von seinen Reisen, von den Menschen, die er getroffen hat, von den Landschaften, die er gesehen
hat. Er ist ein Mann, der die Welt kennt und der uns davon erzählen kann.



Eine Reise nach Athen

von Ulrich über Venedig der dalmatischen Küste entlang nach der Insel Korfu und nach Athen.
Bilder von Zürich nach Zürich 14 Tage.

Zweiter und dritter Teil.

Zwei Reisen in die Wälder von Athen.
Mit Besuch von Mythen und Aesop, die Mithras, Schiller von Lachen aus. Einmal 2 Tage. Einmal 3 Tage. Einmal 4 Tage.
Einmal 5 Tage. Einmal 6 Tage. Einmal 7 Tage. Einmal 8 Tage. Einmal 9 Tage. Einmal 10 Tage. Einmal 11 Tage. Einmal 12 Tage.
Einmal 13 Tage. Einmal 14 Tage. Einmal 15 Tage. Einmal 16 Tage. Einmal 17 Tage. Einmal 18 Tage. Einmal 19 Tage. Einmal 20 Tage.

REISE UND ABENTEUER



Die Fremdenlegion ist eine der interessantesten und gefährlichsten Einheiten der Welt. Sie besteht aus Freiwilligen aus allen Ländern, die sich für ein Leben im Kampf entschlossen haben. Die Legionäre sind bekannt für ihre Tapferkeit und ihre Fähigkeit, in jeder Situation zu bestehen. In diesem Artikel erfahren wir mehr über die Geschichte der Fremdenlegion und die Erfahrungen der Legionäre im Kampf.



REISE UND ABENTEUER



Die Welt ist voller Abenteuer und Entdeckungen. In diesem Artikel erfahren wir von den neuesten Reisen und Entdeckungen in verschiedenen Teilen der Welt. Wir besuchen die fernen Länder, die unberührte Natur und die interessanten Menschen, die dort leben. Es ist eine Reise der Entdeckung und der Abenteuer.

REISE UND ABENTEUER

Der Koch und die Affen



Die Geschichte des Kochs und der Affen ist eine der interessantesten Geschichten der Welt. Sie erzählt von den Abenteuern eines Kochs, der in einem fernen Land lebte und die Affen in seiner Küche verwendete. Die Geschichte ist voller Abenteuer und Entdeckungen und ist ein Muss für jeden Abenteuerliebhaber.

REISE UND ABENTEUER

Städte und Menschen



Die Städte und Menschen sind die interessantesten Orte der Welt. In diesem Artikel erfahren wir von den neuesten Entdeckungen in verschiedenen Städten und von den Menschen, die dort leben. Es ist eine Reise der Entdeckung und der Abenteuer.

FRANKREICH

Eine Woche Staviskyprozess



Der erste Blick auf den Staviskyprozess in Frankreich ist ein Bild der Verwirrung und des Chaos. In diesem Artikel erfahren wir von den neuesten Entwicklungen im Prozess und von den Menschen, die daran beteiligt sind. Es ist eine Reise der Entdeckung und der Abenteuer.

REISE UND ABENTEUER

Ein Weg durch die grüne Hölle

Die grüne Hölle ist ein Ort der Abenteuer und der Entdeckungen. In diesem Artikel erfahren wir von den neuesten Reisen und Entdeckungen in dieser fernen Gegend. Es ist eine Reise der Entdeckung und der Abenteuer.



REISE UND ABENTEUER

Robertson, der Kaperkapitän

Robertson, der Kaperkapitän, ist ein Mann der Welt. In diesem Artikel erfahren wir von seinen Abenteuern und Entdeckungen. Es ist eine Reise der Entdeckung und der Abenteuer.



REVOLUTION AM AEQUATOR

Die Revolution am Äquator ist eine der interessantesten Revolutionen der Welt. In diesem Artikel erfahren wir von den neuesten Entwicklungen in dieser fernen Gegend. Es ist eine Reise der Entdeckung und der Abenteuer.



Zwei erobern Mexiko

Die beiden Eroberer von Mexiko sind zwei der interessantesten Männer der Welt. In diesem Artikel erfahren wir von ihren Abenteuern und Entdeckungen. Es ist eine Reise der Entdeckung und der Abenteuer.

URBAN HOTEL GARNI 550

Zeitungsgrafik

Im Gegensatz zu der typografisch fast immer völlig ungepflegten Fotoreportage fast aller Tageszeitungen zieht die schweiz. Wochenzeitung «Weltwoche» Grafiker zur Mitarbeit bei. Es entsteht so ein erstaunlich hohes grafisches Niveau, das nicht nur dem Leser Freude macht, sondern zugleich Reklamewirkung besitzt. Man beachte auch die gute Einfügung der Inserate

Seite 174:

Zeitungssseiten der «Weltwoche» illustriert von **Eugen Früh**, Zürich, gezeichnet in Tusch oder Kreide; die Seiten links oben und rechts unten mit Blau als Begleitfarbe

Seite 175:

Oben zwei ganzseitige Roman-Voranzeigen, links von **Heinrich Kümpel**, Zürich, rechts von **Hans Aeschbach**, Zürich

Die Titelzeile mit Wappen links von **Heinrich Kümpel**, die Titelzeile mit Emblemen rechts von **Hans Aeschbach**, die Illustrationen beider Romane von **Eugen Früh**

AN DIE LESER DER WELTWOCHEN

Das Buch, welches Sie hier vor sich sehen, ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist.

Das Buch, welches Sie hier vor sich sehen, ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist.

Das Buch, welches Sie hier vor sich sehen, ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist.

AN DIE LESER DER WELTWOCHEN

NAPOLEONS LETZTE LIEBE

VON ARNOLD HOELLRIEGEL

Nach langem Kämpfen und Siegen, die ihm von Herrscher Europas gemacht haben, hat Napoleon dem römischen Kaiser zu Ende, der Kaiser der Franzosen ist tot. Aber der Mensch Napoleon lebt noch Jahre und seiner letzten Lebensjahre... Er hat die seine Geschichte geschrieben, welche die unpopuläre Bedeutung Napoleons nach der neuen Zeit erkannt hat, begann die letzten Jahre seines Lebens abgelehnt zu werden. Er hat von ein Bild Napoleons gegeben, das über jenseit der Fiktionen und Romantiken in unserer Klasse, nicht aber an irgendwelcher Menschlichkeit, sondern an der letzten Jahre seines Lebens abgelehnt zu werden. Er hat von ein Bild Napoleons gegeben, das über jenseit der Fiktionen und Romantiken in unserer Klasse, nicht aber an irgendwelcher Menschlichkeit, sondern an der letzten Jahre seines Lebens abgelehnt zu werden.

DE WERKHEIT USER, DVS GEHEIMNISSVOLL EISE DES

CLAUDE ANET

DER WEG NACH MAVERLING

Das Buch, welches Sie hier vor sich sehen, ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist.

NAPOLEONS LETZTE LIEBE

VON ARNOLD HOELLRIEGEL

Nach langem Kämpfen und Siegen, die ihm von Herrscher Europas gemacht haben, hat Napoleon dem römischen Kaiser zu Ende, der Kaiser der Franzosen ist tot. Aber der Mensch Napoleon lebt noch Jahre und seiner letzten Lebensjahre... Er hat die seine Geschichte geschrieben, welche die unpopuläre Bedeutung Napoleons nach der neuen Zeit erkannt hat, begann die letzten Jahre seines Lebens abgelehnt zu werden. Er hat von ein Bild Napoleons gegeben, das über jenseit der Fiktionen und Romantiken in unserer Klasse, nicht aber an irgendwelcher Menschlichkeit, sondern an der letzten Jahre seines Lebens abgelehnt zu werden.

DE WERKHEIT USER, DVS GEHEIMNISSVOLL EISE DES

CLAUDE ANET

DER WEG NACH MAVERLING

Das Buch, welches Sie hier vor sich sehen, ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist. Es ist ein Werk, das in der Schweiz noch unbekannt ist.

NAPOLEONS LETZTE LIEBE

VON ARNOLD HOELLRIEGEL

Nach langem Kämpfen und Siegen, die ihm von Herrscher Europas gemacht haben, hat Napoleon dem römischen Kaiser zu Ende, der Kaiser der Franzosen ist tot. Aber der Mensch Napoleon lebt noch Jahre und seiner letzten Lebensjahre... Er hat die seine Geschichte geschrieben, welche die unpopuläre Bedeutung Napoleons nach der neuen Zeit erkannt hat, begann die letzten Jahre seines Lebens abgelehnt zu werden. Er hat von ein Bild Napoleons gegeben, das über jenseit der Fiktionen und Romantiken in unserer Klasse, nicht aber an irgendwelcher Menschlichkeit, sondern an der letzten Jahre seines Lebens abgelehnt zu werden.

ALBRECHT-SCHLÄPFER Decken- und Betten-Spezialgeschäft

ZÜRICH, Lindenhofstr. 18, 1844 Hauptbahnhof

Kamelhaardecken · Wolldecken · Steppdecken

Nur erstklassige Schweizer Produkte

Schülervereine

Erdenröhre

Permanente Ausstellung

von Volkstrachten

Permaecht Str. 13

Kirmen Teppiche

Perser Wolltuch

DAS PANOPTIKUM

Mitternacht in Havanna

Die «Mitternachts»-Galerie auf der Plaza de Armas von Havanna war zum Beginn von vier Uhr morgens schon überfüllt mit einem bunten Haufen von Panoptikern, die sich um den zentralen Punkt der Plaza versammelt hatten. Die Musik der Orchester, die von den Tanzern begleitet wurde, erfüllte die Luft mit einem fröhlichen Geräusch. Die Tänzerinnen trugen kostbare Kleider, die die Aufmerksamkeit aller Anwesenden auf sich zogen. Die Luft war warm und feucht, und die Sterne leuchteten hell am dunklen Himmel. Die Tanzpartner schauten sich an und lächelten, während sie sich in den Armen der Musik verlor. Die Mitternachts-Galerie war ein Ort der Freude und der Vergnügen, ein Ort, an dem die Menschen sich vergnügten und die Zeit vergaßen.



Perlen
In der Welt der Perlen sind die Ost- und Westperlen die bekanntesten. Die Ostperlen sind die so genannten Kulturen, die in der Ostsee gefischt werden. Die Westperlen sind die so genannten Amerikaner, die in der Karibik gefischt werden. Die Perlen sind ein kostbares Schmuckstück, das seit Jahrhunderten geschätzt wird. Die Perlenfischer sind eine stolze Gemeinschaft, die ihre Kunst und ihre Traditionen pflegt. Die Perlen sind ein Symbol für Reichtum und Eleganz, und sie sind ein wichtiger Bestandteil der Schmuckindustrie. Die Perlen sind ein Geschenk der Natur, das die Menschen seit Jahrhunderten schätzen und lieben.

Die elegante Feiertagsnacht!

Was soll es sein, die Feiertagsnacht? Sie soll eine Nacht der Eleganz und der Feiern sein. Sie soll eine Nacht sein, an der die Menschen sich vergnügen und die Zeit vergaßen. Die Feiertagsnacht ist ein Ort der Freude und der Vergnügen, ein Ort, an dem die Menschen sich vergnügen und die Zeit vergaßen. Die Feiertagsnacht ist ein Ort der Freude und der Vergnügen, ein Ort, an dem die Menschen sich vergnügen und die Zeit vergaßen. Die Feiertagsnacht ist ein Ort der Freude und der Vergnügen, ein Ort, an dem die Menschen sich vergnügen und die Zeit vergaßen.



Die Weltwoche
Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare. Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare.

Die Weltwoche
Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare. Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare.

...und ihr Heim

Kroatischer Karneval

Die kroatische Karnevalstradition ist eine der ältesten und schönsten der Welt. Sie ist ein Fest der Freude und der Vergnügen, ein Fest, an dem die Menschen sich vergnügen und die Zeit vergaßen. Die kroatische Karnevalstradition ist eine der ältesten und schönsten der Welt. Sie ist ein Fest der Freude und der Vergnügen, ein Fest, an dem die Menschen sich vergnügen und die Zeit vergaßen.

REISE UND ABENTEUER

Unterem Doppeladler

Wiener Notizen von M. G. / Zeichnung von Hans Aeschbach

Die Unterem Doppeladler ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare. Die Unterem Doppeladler ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare.

VON WOCHE ZU WOCHE

Das Horoskop der Woche

Die Weltwoche
Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare. Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare.

Das alles haben Sie einmal gewusst

Die nächsten STAGE bringen

Die Weltwoche
Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare. Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare.

Zeitungsgrafik

Zeitungssillustrationen der «Weltwoche», Zürich, von Hans Aeschbach, Zürich, die links oben mit Blau, alle anderen schwarz. Die Wochenchronik links unten von Erika Mensching

Wendepunkt

Die Weltwoche
Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare. Die Weltwoche ist eine Zeitschrift, die sich mit den neuesten Nachrichten und Ereignissen beschäftigt. Sie ist eine wichtige Quelle für Informationen und eine Plattform für Meinungen und Kommentare.