

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 23 (1936)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Wohnhaus Ganzoni-Bidermann, Binningen bei Basel : Architekten Scherrer & Meyer, Schaffhausen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

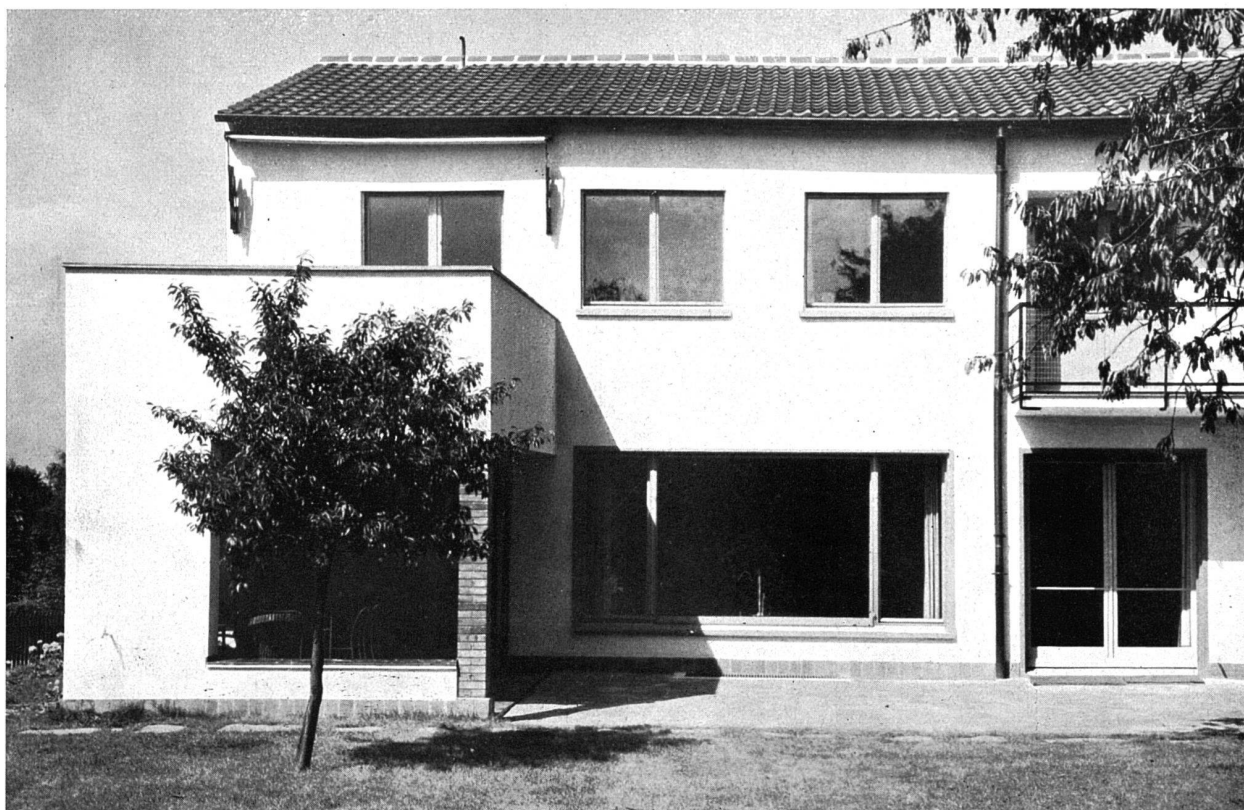
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

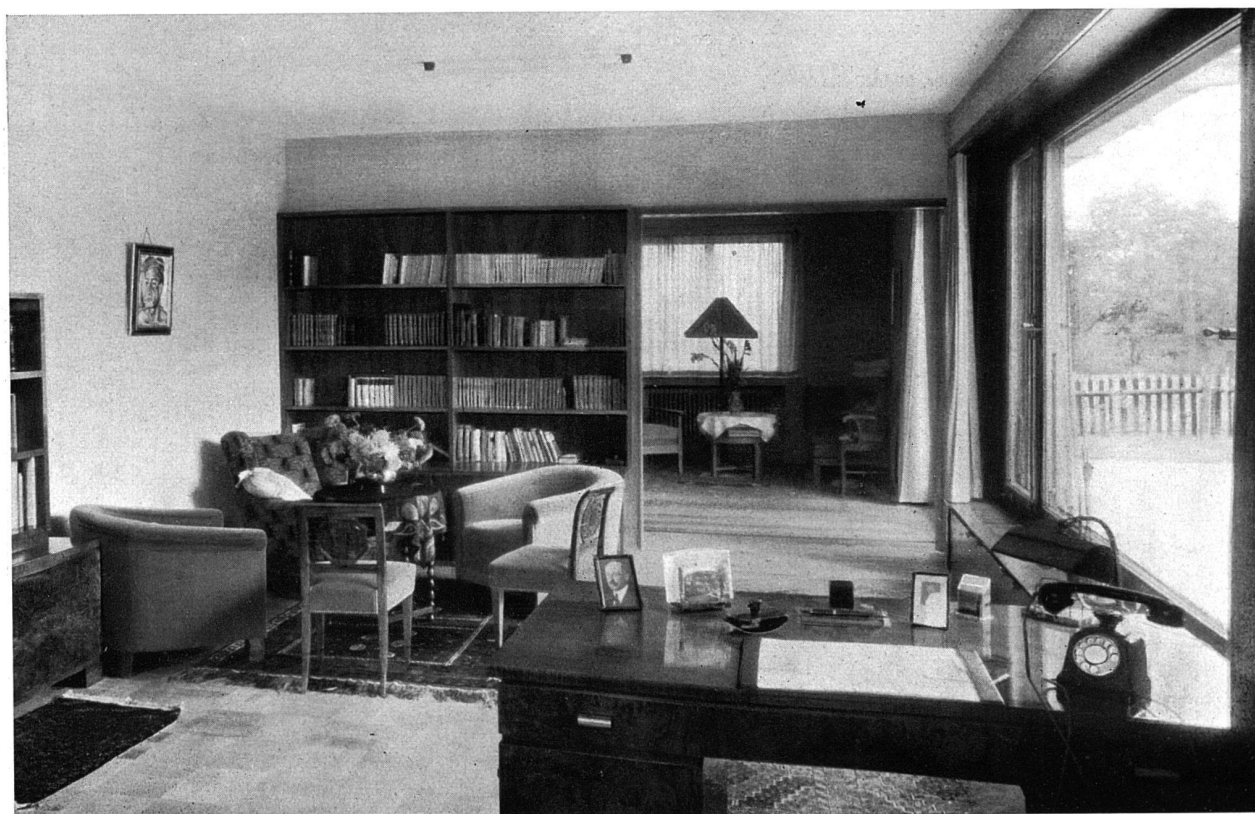
**Download PDF:** 15.01.2026

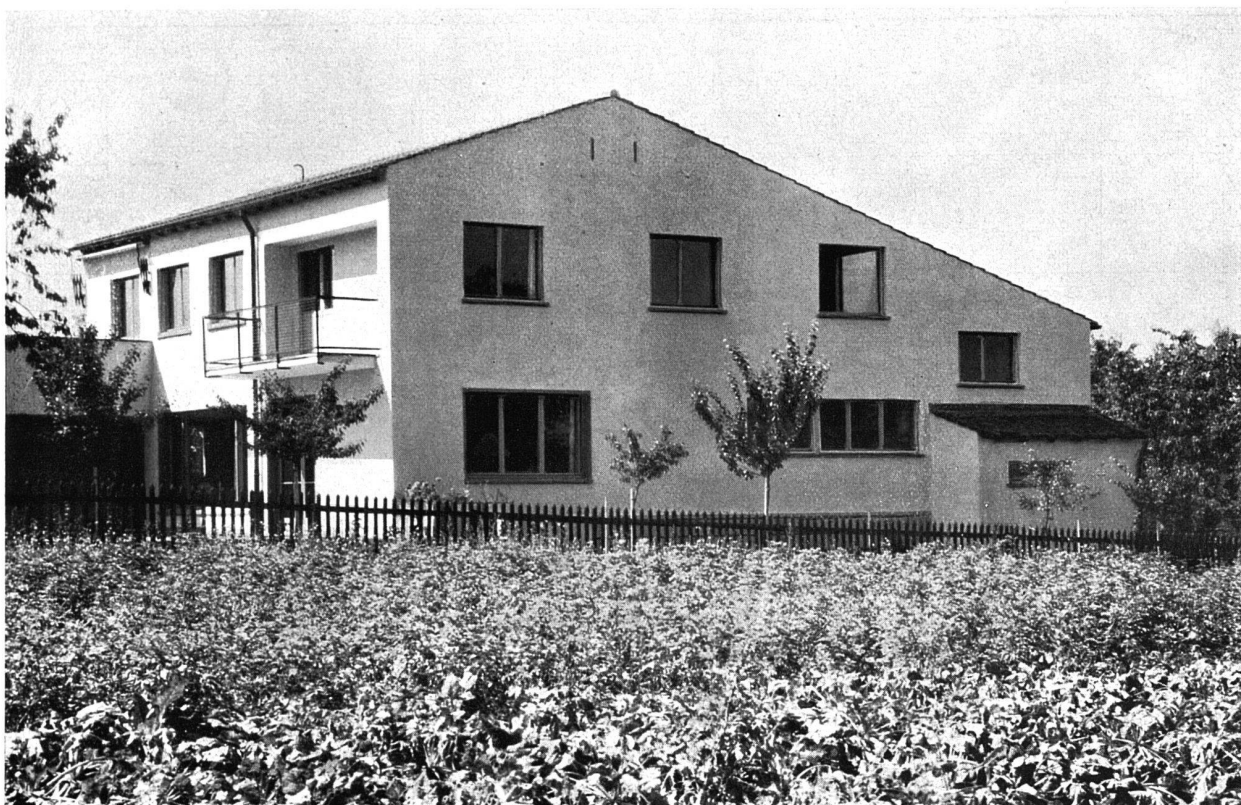
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Wohnhaus Ganzoni-Bidermann, Binningen bei Basel  
Scherrer & Meyer, Architekten BSA, Schaffhausen

oben: Ansicht von Süden unten: Blick entlang dem Südfenster vom Musikzimmer ins Wohnzimmer

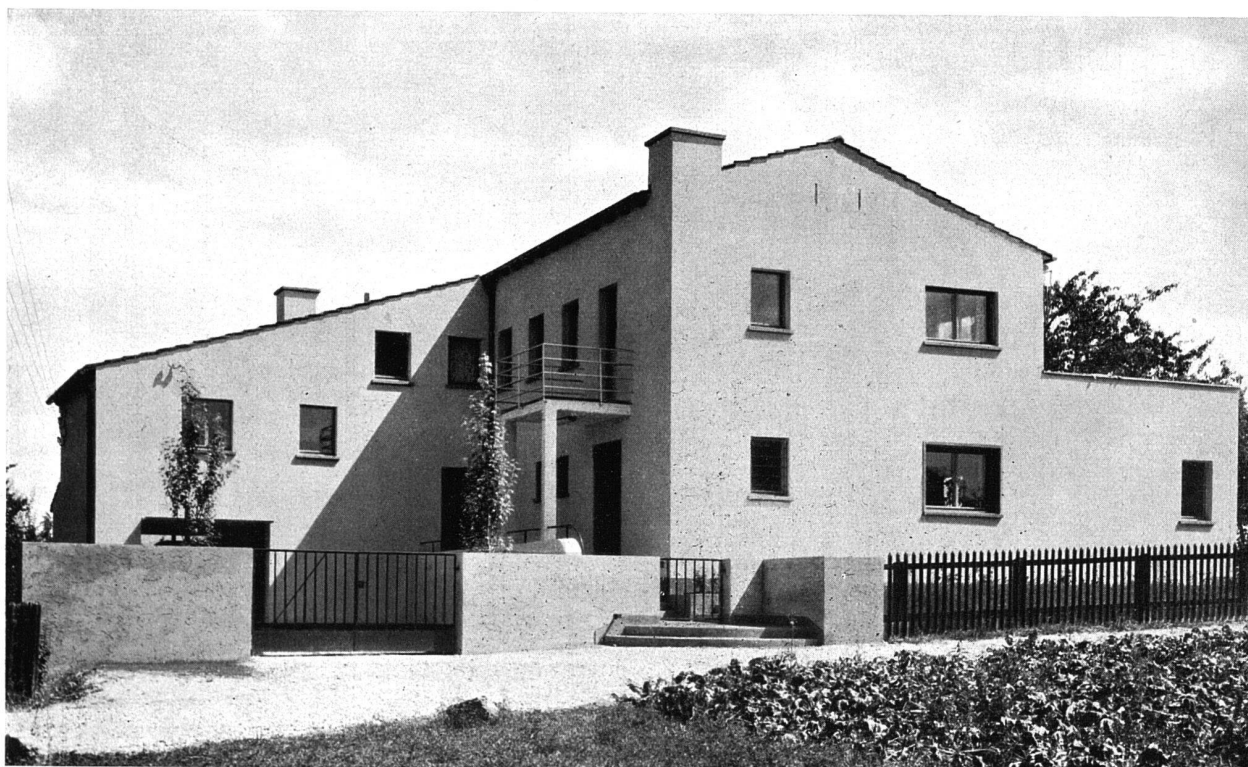


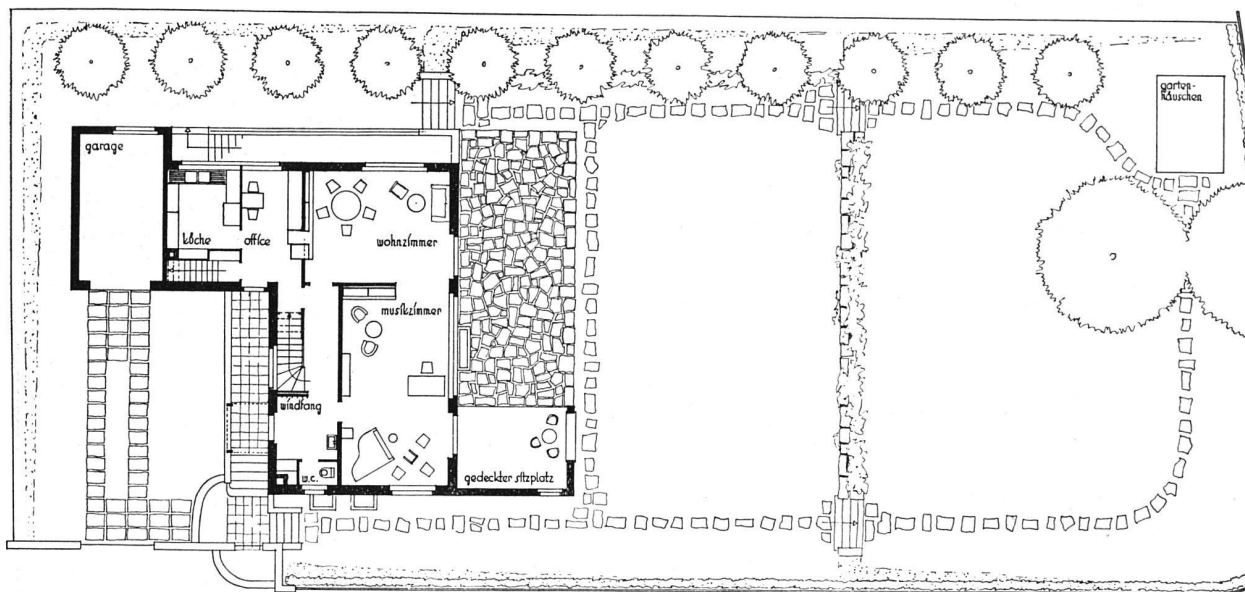


Ansicht aus Südosten

Wohnhaus Ganzoni-Bidermann, Binningen bei Basel  
Scherrer & Meyer, Architekten BSA, Schaffhausen

Ansicht aus Nordwesten



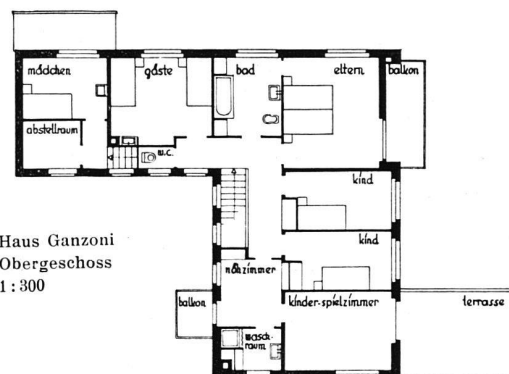
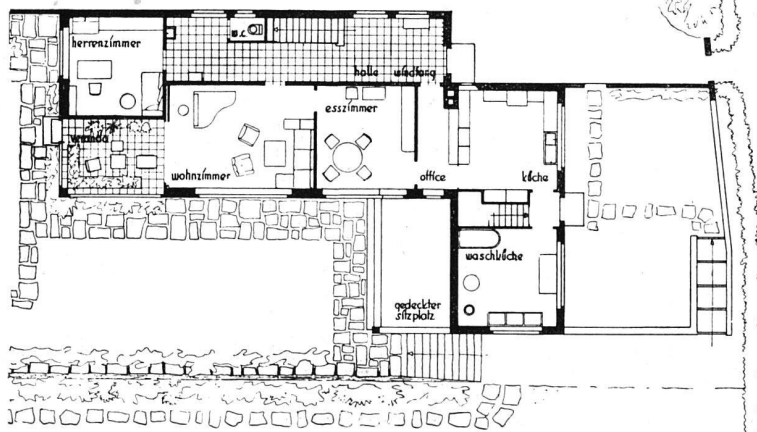
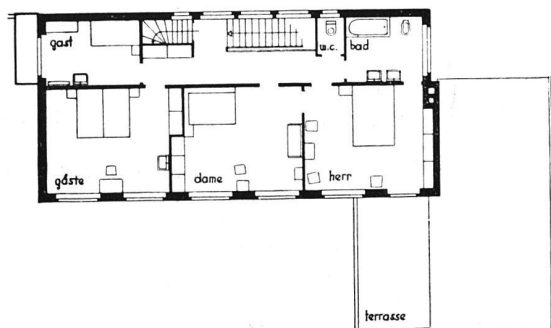


Haus Ganzoni-Bidermann, Binningen  
Erdgeschossgrundriss und Situation 1:300

unten links: Erdgeschoss, darüber Obergeschoss

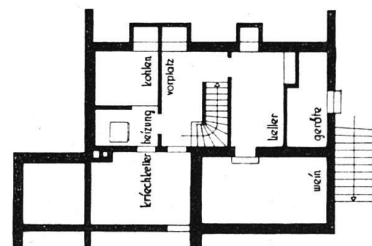
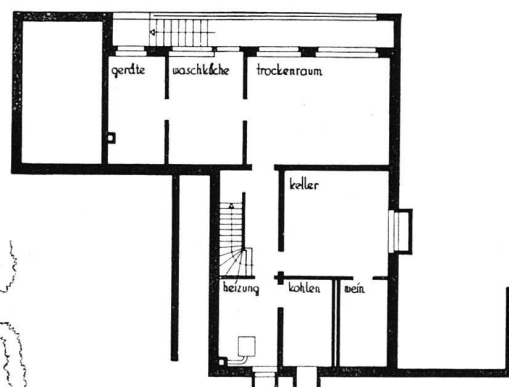
unten rechts: Kellergeschoss (dieser letztere Grundriss ist gegenüber den beiden anderen um 90° gedreht), alle 1:300

Haus Dr. Bettschart, Neuhausen



Haus Ganzoni  
Obergeschoss  
1:300

Kellergeschoss



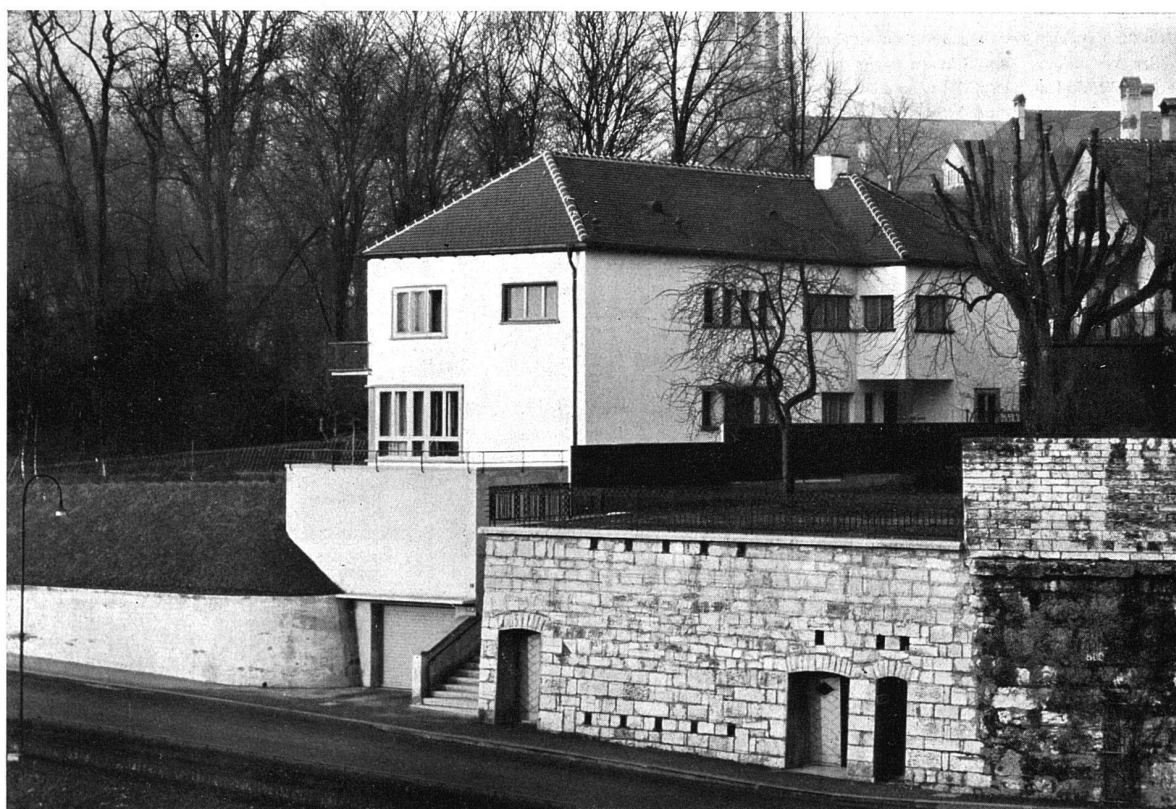


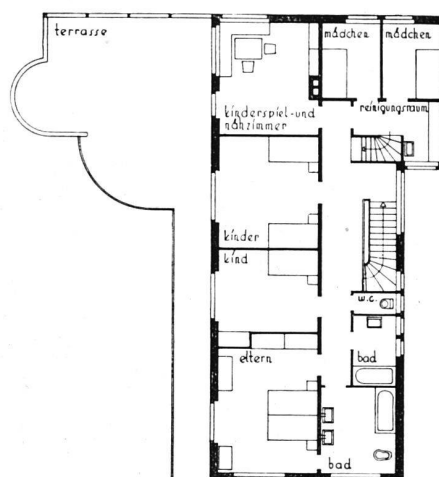
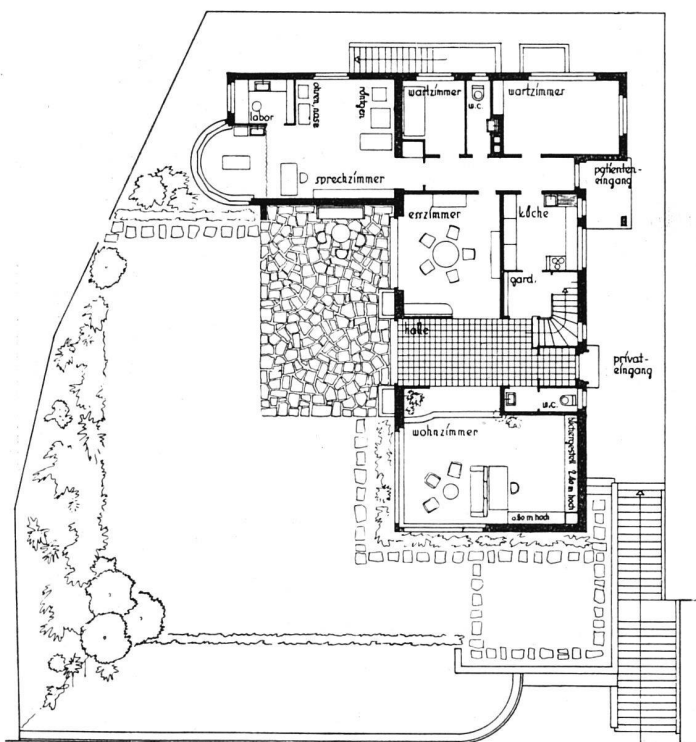


Ansicht aus Südosten

Arzthaus Dr. Wehrli in Schaffhausen · Scherrer & Meyer, Architekten BSA, Schaffhausen

Ansicht aus Nordosten





Obergeschoss 1 : 300

Arzthaus Dr. Wehrli in Schaffhausen  
Scherrer & Meyer, Arch. BSA, Schaffhausen

Situationsplan und Erdgeschossgrundriss 1 : 300

Arzthaus Dr. Wehrli, Schaffhausen

Sehr knapper Bauplatz, ca. 4 m über Strassenniveau, in nächster Nähe von Altstadt und Bahnhof. Das Haus ist quer zur Strasse gegen Süden orientiert, mit Blick auf den anschliessenden Kasinopark. Garage auf Strassenniveau in der Böschung untergebracht und durch Treppe mit dem Keller verbunden. Das Sprechzimmer ist als einstöckiger Flügelbau im rechten Winkel angebaut. Das Dach desselben halbrund über den im Winkel zwischen Hauptbau und Flügel entstehenden Sitzplatz gezogen und als Balkon vor dem Schlafzimmer auf ganze Länge des Hauses weitergeführt; die reichlichen Terrassen ersetzen zum Teil den zu knappen Bauplatz.

Für Wohnung und Praxis je ein separater Eingang; quer durch das Haus gelegte Halle, so dass man beim Betreten desselben sogleich den Blick nach dem Garten und dem Park hat. Die Halle kann durch kombinierte Flügel- und Schiebetüre nach dem zwei Stufen tiefer gelegten grossen Wohnraum breit geöffnet werden; das Esszimmer öffnet sich gegen den überdeckten Sitzplatz. Baujahr 1931/32. Kubikmeterpreis Fr. 81.—.

Haus Ganzo<sup>n</sup>i-Bidermann, Binningen

Bauplatz auf der Hueb in noch ländlicher Umgebung. Den Kern des Hauses bildet ein grosser Musikraum mit anschliessendem Speisezimmer einerseits und überdecktem Sitzplatz im Freien andererseits. Diese Raumgruppe dient den häufigen musikalischen Gesellschaften des Bauherrn. Im übrigen musste der Grundriss gedrängt und sparsam angelegt werden. Mädchenzimmer auf halber Stockhöhe über der Garage durch kurze Treppe mit dem Office verbunden. Sehr schwach geneigtes, nicht ausgebauten Satteldach mit Falzpfannen gedeckt. Baujahr 1932/33. Kubikmeterpreis Fr. 79.—.

