

<b>Zeitschrift:</b>	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
<b>Band:</b>	22 (1935)
<b>Heft:</b>	12
<b>Rubrik:</b>	Ausstellungs-Kalender

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
<b>Aarau</b>	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
<b>Basel</b>	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Der Schuh Weihnachtsausstellung Basler Künstler Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Weihnachtsausstellung Schweizer Künstler	8. Dez. b. 19. Jan. 1.—31. Dezember ständig ständig bis 31. Dezember
<b>Bern</b>	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Weihnachtsausstellung bernischer Künstler Weihnachtsausstellung des bernischen Kleingewerbes Alte und moderne Originalgraphik	8. Dez. b. 12. Jan. 9.—31. Dezember ständig
<b>Biel</b>	Galerie Fankhauser Eisengasse 2	Walter Schneider, Basel H. und W. Hotz-Lamers, Biel	17. Nov. b. 7. Dez. 14. Dez. b. 4. Jan.
<b>Genf</b>	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath	Grande exposition collective de fin d'année particulière de M. Jean Blailé	} 7 à fin décembre
<b>Luzern</b>	Kunsthaus		
<b>Schaffhausen</b>	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
<b>St. Gallen</b>	Kunstmuseum	Weihnachtsausstellung der Sektion St. Gallen G. S. M. B. A.	30. Nov. b. Anf. Jan.
<b>Winterthur</b>	Kunstmuseum Gewerbemuseum	Künstlergruppe Winterthur	1.—31. Dezember
<b>Zürich</b>	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60  Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3  Galerie Talacker A.-G.  Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6  Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Hausrat von heute — Weihnachtsmesse der Ortsgruppe Zürich des SWB — Vereinigung der Raumarchitekten und Hand- werker der ehem. Gewerbehalle Zürich — Primäre textile Techniken — Gedächtnisausstellung Imboden (Photograph)  Gustave Courbet Bartolomeo Pinelli, Rom, 1781—1835. Radierungen Weihnachtsausstellung Schweizer Maler  Gemälde alter Meister  Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie  Wertbeständige Kunst	} 23. Nov. b. 22. Dez. Dez./Januar bis Mitte Dez. ab 1. Dezember ständig ständig ständig

# LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH  
TELEPHON 37.295