

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 22 (1935)  
**Heft:** 4

**Vereinsnachrichten:** Aus den Verbänden : Bund Schweizer Architekten BSA

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Wettbewerbe

### Laufende

ORT	VERANSTALTER	OBJEKT	TEILNEHMER	TERMIN	SIEHE WERK Nr.
Schaffhausen	Kantone Schaffhausen und Zürich und die Stadt Schaffhausen	Ideenwettbewerb zur Erlangung von Plänen für die Führung von Durchgangstrassen und die erforderlichen Rheinübergänge bei Schaffhausen	Seit mindestens einem Jahr in den Kantonen Schaffhausen und Zürich wohnhafte oder niedergelassene und in diesen Kantonen verbürgerte Fachleute	31. Mai 1935	März 1934
Basel	Casino-Gesellschaft Basel	Stadt-Casino	Alle Architekten, die schweizerischer Nationalität und Mitglieder des SIA oder des BSA sind, sofern sie seit dem 1. Sept. 1933 im Kt. Basel-Stadt eine Geschäftsniederlassung haben	8. März 1935	Dezember 1934

### Neu ausgeschrieben

**LAUSANNE.** *Concours pour l'érection d'une fontaine en souvenir de Auguste Forel, au Parc de Valency.* Le comité ouvre un concours entre les architectes et sculpteurs de nationalité suisse pour l'érection d'une fontaine destinée à commémorer le souvenir de A. Forel. Le jury est composé de: MM. *E. Peytrequin*, Président, membre du comité; *R. Lugeon*, sculpteur, à Lausanne; *F. Gilliard*, architecte FAS, à Lausanne; *E. Virieux*, architecte FAS, à Lausanne; *H. Haller*, sculpteur, à Zurich; Suppléant: *A. Laverrière*, architecte FAS, à Lausanne.

Le programme est remis par le bureau de l'architecte du Plan d'extension de la Ville de Lausanne, Escaliers du Marché No. 2. Les concurrents qui auraient des renseignements à demander doivent écrire à la même adresse jusqu'au 30 avril, dernier délai. Les concurrents auront à fournir: a) une maquette de l'ensemble du monument à l'échelle 1 : 10; b) un détail de sculpture en grandeur d'exécution (maquette). Les projets devront être envoyés au Comptoir suisse à Lausanne pour le 20 juin 1935. Une somme de fr. 1200.— est mise à la disposition du jury pour être répartie en 3 ou 4 primes. Le Comité, sur proposition du jury, se réserve le droit d'acheter des projets non primés. Le même concurrent ne pourra obtenir qu'un seul prix. Les concurrents sont rendus attentifs au fait que le coût d'exécution du monument ne doit pas dépasser fr. 10 000.— (les travaux accessoires, fondation, terrassements, amenée de l'eau et aménagement des abords ne sont pas compris dans cette somme).

E. T. H., Zürich

Der Eidgenössische Schulrat hat Herrn *Peter Meyer*, dipl. Architekt, von Basel, in Zürich, die Venia legendi erteilt «für Vorlesungen aus dem Gebiet der Systematik und Aesthetik der neuern Baukunst». P. Meyer wird im Sommersemester lesen über «Grundlagen und Ziele der neuern Architektur», jeweils Donnerstag 17—18 Uhr, gratis.

### Entschiedene Wettbewerbe

**WINTERTHUR.** *Wettbewerb für Gebäude der gewerblichen Berufsschule.* Für diesen auf Winterthurer Architekten beschränkten Wettbewerb wurden rechtzeitig 47 Projekte und Modelle eingereicht. Das Preisgericht trat Ende März 1935 zusammen. (Resultate im nächsten Heft. Red.)

### Nachtrag zum Kantonsspitalheft

Zum Projekt Nr. 45 von *E. Streiff* und *E. Burckhardt*, Seite 88, ist als Mitverfasserin nachzutragen Frau *Elsa Burckhardt-Blum*, Architektin, Zürich.

Herr Geheimrat Alter legt zu der Vorbemerkung auf Seite 92 Wert auf die Feststellung, dass er die Internationale Krankenhaus-Gesellschaft zwar mitbegründet hat, aber niemals ihr Präsident war, dagegen Begründer und Leiter des Deutschen Gutachter-Ausschusses für das öffentliche Krankenhauswesen und in Düsseldorf ärztlicher und Verwaltungsdirektor der gesamten Krankenanstalten der Stadt gewesen ist.

### Aus den Verbänden

In den Bund Schweizer Architekten BSA aufgenommen wurden die Herren *Suter Hans Rudolf*, Leimenstrasse 68, Basel; *Dreyer Otto*, Obergrundstrasse 97, Luzern; *Rohn Dr. Roland*, Wasserwerkstrasse 6, Zürich.

### Generalversammlung des BSA

Die Mitglieder werden gebeten, schon jetzt die Zeit freizuhalten für die Generalversammlung in Zürich 25.-26. Mai. Die OGZ wird sich bemühen, den Kollegen eine interessante und anregende Tagung zu bieten.

### Assemblée générale de la FAS

Les membres de la FAS sont priés de réserver dès maintenant les journées du 25-26 mai pour l'assemblée générale à Zurich.