Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 21 (1934)

Heft: 2

Artikel: Hotel Hohenfels Arosa, von Architekt J. Licht, Arosa

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-86461

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

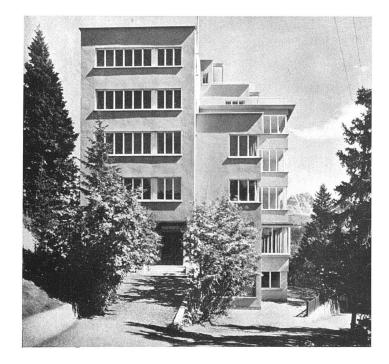
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

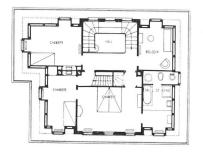
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



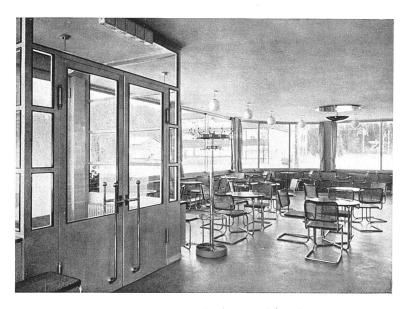




Ces plans du sous-sol et du Ier étage appartiennent à la page précédente







Hotel Hohenfels, Arosa

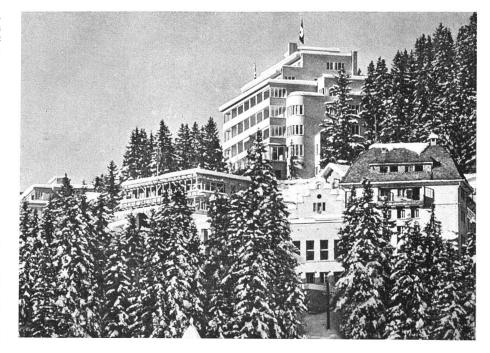
Auf- und Umbau eines Hotels aus dem Jahre 1896 im «Chaletstil»

oben: Westansicht mit Haupteingang (vom alten Bau beibehalten) darunter links: alter Zustand, rechts: Speisesaal (Möbel und Leuchter waren vorhanden), neue seitliche Schiebefenster System Baer Söhne, Glarus

Fotos von Carl Brandt, Arosa

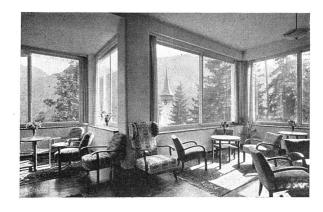
Confiserie Lohrer, Arosa Aus- und Umbau eines Hauses im «Chaletstil» Architekt J. Licht, Arosa Der neue Confiserieraum

Hotel Hohenfels, Arosa Auf- und Umbau Architekt J. Licht, Arosa



Südostansicht
Die offenen Terrassen
der oberen Stockwerke
sind ein Ergebnis
der baugesetzlich
vorgeschriebenen
Grenzabstände

darunter: Halle



Zuerst war nur der Einbau von fliessendem Kalt- und Warmwasser geplant; doch zeigte sich, dass auch die Dampfheizung ersetzt werden musste und dass die Holzveranden baufällig waren. Die Rentabilitätsrechnung ergab jedoch für die Neuerungen auf Grund der alten Bettenzahl ein ungünstiges Ergebnis, sodass diese mittelst An- und Aufbauten vergrössert werden musste, so weit es die baupolizeilichen Vorschriften zuliessen. Das Hotel hat jetzt 86 Gastbetten. Der Speisesaal wurde durch Ausbrechen der alten Fassadenwand und durch Einbezug des Ausbaues erweitert, die anschliessende Anrichte mit Treppe und Speiseanfzug zu den Küchenräumen im Untergeschoss blieb bestehen. Die gedeckten Terr: ssen vor den 5, die 1 remdenzie mer enthaltenden Geschossen sind neu in armiertem Beton erste It, mit Bodenbelag aus Lausener Klinkern. In Windfang und Vorhalle Quarzitplattenbelag, in Gesellschaftsräumen und Speiss saal eichenes Würfelparkett. Wände der Vorhalle und der Gesellschaftsräume mit Stramin bespannt und mit Octarbe gestrichen. Die Wände des Speisesaales erhielten Flexwoodbespannung. Alle Zimmerböden mit Linoleum belegt, Wände mit Salubra verkleidet. In allen Zimmero fliessendes Kalt- und Warmwasser, Lichtrufanlage, zum Teil Telephonanschluss. Die Zentralwarmwasserheizung mit Octeuerung, Alle Ahbauten wurden in Backsteinmauerwerk und armiertem Beton ausgeführt.



Südwestansicht