

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 21 (1934)
Heft: 5

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten BSA

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

Mai 1934

Théâtre municipal de Lausanne, Arch. Melley et Ch. Thévenaz FAS, Lausanne	129
Cinéma Capitole, Lausanne. Arch. Ch. Thévenaz FAS, Lausanne	135
Konzertsaal der Musikschule Paris, Arch. Gebr. A. und G. Perret, Paris	137
Festsaal «Croix-Rousse», Lyon, Arch. Michel Roux-Spitz	141
Ausstellung mittelalterlicher Plastik in Basel, bespr. von S. Burckhardt, Basel	145
Kulturelle Zusammenhanglosigkeit, von P. M.	146
Basler Fastnachtlaternen, besprochen von P. Artaria	148
«Die Aufgabe der deutschen Baukunst in der Gegenwart» (aus einem Vortrag von Gerhard Langmaack)	149
Wettbewerb zur künstlerischen Ausschmückung der neuen kantonalen Verwaltungsgebäude am Walcheplatz, Zürich, besprochen von P. M.	151
«Die Fischer», von Willy Fries	159

Wettbewerbe	XVII
Aus den Verbänden BSA und SWB	XVII
Schweizerische Verkehrszentrale und Mustermesse	XVIII
Filmstelle SWB	XVIII
Berner Kunstchronik	XXI
Berner Bauchronik	XXII
Chronique genevoise	XXV
Zürcher Kunstchronik	XXIX
Winterthurer Kunstchronik	XXX
Emil Preetorius gegen seine Schweizer Angreifer	XXX
Der Stand der deutschen Revolution auf dem Gebiet der bildenden Künste	XXXIII
Leipziger Frühjahrsmessebilder 1934	XXXIV
Technische Mitteilungen: Einmauerkassen; Wirtschaftlichkeit der Oelfeuerung; Beleuchtung von Werkstätten	XXXVI

Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Heinrich Bräm, Zürich, Hottingerstrasse 17, Telefon 26.557
Schweiz. Werkbund SWB Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telefon 57.742

REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 15. des Vormonats. Bureau Mühlebachstrasse 59, Zürich, Telefon 26.887

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERTE: Gebr. Fretz A.G., Zürich

ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE, SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ

AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES D.W.B., des BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN B.D.A., der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS

EINZELHEFT Fr. 3.—, Ausland Fr. 3.60