

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 21 (1934)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hochhaus Bel Air Métropole

Architekten: Laverrière & Scotoni A.-G.

Lausanne

200 sanitäre Apparate aus Laufner Feuerton wurden eingebaut. Ein Beweis, dass der kluge Architekt, im Bestreben, den Bau mit dauerhaften und zweckentsprechenden sanitären Apparaten zu versehen, den bewährten Feuerton verwendet.



LAUFEN FEUERTON

ist bestes keramisches Schweizermaterial und **allen** Auslandsprodukten ebenbürtig. Unser Feuerton ist haarrissfrei und infolge seiner harten Glasur äusserst widerstandsfähig. Feuerton ist blendend weisses Material, das dem Waschtisch Form und Eleganz verleiht. Feuerton hat sich seit Jahrzehnten vorzüglich bewährt. **A.-G. für Keramische Industrie Laufen**





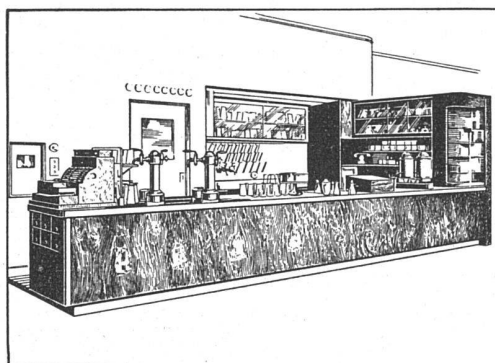
Unverbindliche Muster-
sendungen.
Kostenlose Voranschläge.
Fachmännische Beratung.
Sorgfältige Bedienung.

**LINOLEUM
GUMMIBELÄGE
MASCHINEN- und
ORIENT-TEPPICHE**

HETTINGER

BASEL
Steinenberg 19

ZÜRICH
Talacker 24



**EDUARD IMBER
KÜHLSCHRANKFABRIK**
HALDENSTRASSE 27 TELEPHON 31.317
ZÜRICH

KÜHLANLAGEN, BAR- UND BUFFETAN-
LAGEN, GLÄSERSCHRÄNKE, LIQUEUR-
SCHRÄNKE, PATISSERIE-KORPUSSE MIT
KÜHLABTEIL, ISOLIERUNGEN JEDER ART

KRUPP NIROSTA

der ideale Werkstoff für

**Innen-
und Aussen-
Architektur**

mit höchster Rostbeständigkeit, wirkungs-
vollem Aussehen und grösster Dauer-
beständigkeit.

Auskünfte und Preise durch

ROBERT ZAPP A.G.

Tel. 52.949 **Zürich 5** Konradstr. 78

Prior-Oelfeuerung

seit 10 Jahren glänzend bewährt. Schweizer Fabrikat

Kein Düsenbrenner, deshalb keine Düsen-
Verstopfung möglich! Eine Prior-Oelfeue-
rung bietet vollkommene Garantie
für Betriebssicherheit und Zuverlässigkeit.

Überall wo Kohlen oder Koks verbrannt wird,
kann gewöhnliches Heizöl verbrannt werden

sauberer, einfacher, billiger!

Jede bestehende Feuerung kann leicht und
ohne Betriebsstörung auf Prior-Oelfeuerung
umgebaut werden.

Wir zeigen Ihnen gerne — ohne jede Ver-
bindlichkeit für Sie — im Betrieb befindliche
Prior-Oelfeuerungs-Anlagen.

Prior-Oelfeuerungen A.G. Zürich

Büro: Bahnhofstrasse 42 Telefon 70.668