

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 21 (1934)
Heft: 2

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Mittelalterliche Plastik Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB Kurt Hinrichsen, Basel und Paris; Paul Altherr, Karlsruhe; Pierre Deval, Paris	10. Febr. b. 31. März ständig ständig } bis Ende Februar
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Kipstein Amthausgasse 16	Gesamtausstellung Eduard Boss Französische Meister des 19. Jahrhunderts Schülerarbeiten d. Lehranstalten am Kant. Gewerbemuseum Bern Alte und moderne Originalgraphik	14. Jan. bis 11. Febr. 18. Febr. b. 18. März 11. Febr. b. 4. März ständig
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos	Takanori Oguiss, peintre; Werner Hartmann, peintre; M. et Mme J. et A. Jacobi, peintre et sculpteur	} 3—25 février
Luzern	Kunsthaus	Eröffnungsausstellung	bis März
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkängässchen beim Herrenacker	Hedy Giger, Jak. Brütsch, Hans Schweri Georges Einbeck Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	21. Jan. bis 11. Febr. 25. Febr. b. 18. März ständig
St. Gallen	Museum		
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Floch, Hahn, Hirzel, Käthe Krahnstoever, Suter Japanische Architektur und Gärten Englisches Kunstgewerbe um 1900 Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	11. Febr. bis 11. März bis 25. Februar 5.—29. April ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungstr. 60 Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	Englisches Kunstgewerbe um 1900 Bildwerke aus Afrika (Sammlung von der Heydt) Neuerwerbungen der Bibliothek Zeichnungen und Werkstattarbeiten der Gewerbeschule Zürich (Kunstgewerbliche Abteilung) Gedächtnisausstellung Giovanni Giacometti Gotische kolorierte Holzschnitte aus dem Besitz der Bibliothèque nationale in Paris (Faksimile-Reproduktionen) Karl Hofer (Gem. Aquarelle und Zeichnungen) Willi Quidort «Brasilianische Reise» Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Aussstellung von Sammlerwerken schweiz. und ausländischer Künstler (Graphik, Plastik, Kunstgewerbe)	21. Jan. bis 18. Febr. 4.—31. März Februar 13. Jan. bis 28. Febr. bis 15. Februar ab 18. Februar ständig ständig 15. Febr. b. a. weiteres

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295