

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)

Register

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA und des Schweizerischen Werkbundes SWB

1933 JAHRGANG XX

Inhalt der Hefte

Nr. 1.

Seifenfabrik Kolb, Zürich 5, von Arch. BSA Kellermüller & Hofmann, Zürich und Winterthur — Metallwarenfabrik A. Brunsweiler & Co., Küsnacht, und Wohn- und Geschäftshaus der WOLAGA, Zürich-Wollishofen, von Arch. BSA Ernst F. Burckhardt, Zürich — Maschinen- und Modellmagazin der Schweiz. Lokomotiv- und Maschinenfabrik, Winterthur, von Arch. BSA J. Wildermuth, Winterthur — Fabrikanbau Brugger & Co., Wohlen und Neubauten der Wisa-Gloria-Werke, Lenzburg, von Arch. R. Hächler SWB, Aarau — Walsheim-Brauerei A.-G., Walsheim-Saar, von Arch. Otto Zollinger, Zürich-Saarbrücken — Fabriken (P. M.) — Tabakfabrik der Firma Erven de Wed. J. van Nelle zu Overschie (Rotterdam), Holland, von Arch. J. A. Brinkman und L. C. Van der Vlugt, Rotterdam — Liljeholms Kabelfabrik, Västberga (Schweden), Arch. Ture Wennerholm — Fabrik der Ford-Motor-Company im Stockholmer Freihafen, von Arch. Uno Ahren — Fabrik kosmetischer Produkte Phelbel in Puteaux bei Paris, Arch. Raymond Nicolas, Paris S. 1—32
50 Jahre «Schweizerische Bauzeitung» (XXV).

Nr. 2.

Japanische Gärten (Marta Heisinger) — Haus Tugendhat in Brunn, von Arch. Ludwig Mies van der Rohe, Berlin — Geschäftsgraphik der Firma Heberlein & Co. A.-G., Wattwil, von Walter Käch SWB, Zürich — Geschäftliche Gebrauchsgraphik (P. M.) — Geschäftsgraphik der Embru-Werke A.-G., Rüti, von Pierre Gauchat SWB, Zürich — Drucksachen der Wohnbedarf A.-G., Zürich, von Max Bill SWB, Zürich, und Herbert Bayer, Berlin — Geschäftsgraphik der Bronzwarenfabrik A.-G. Turgi BAG, von Anton Stankowski SWB, Zürich — Plakatwettbewerb der Züga — Neue Schrifttafeln der Schweiz. Postämter — I. Situation Anfang 1933; II. Schmittthener: Das deutsche Wohnhaus; III. Straub: Die Architektur im Dritten Reich; IV. Bausünden und Baugeldvergeudung (P. M.) . . . S. 33—64
Politische Debatte über Architektur (XXI).

Nr. 3.

Marcel Poncet, Genf-Paris (Mosaiken und Kirchenfenster), (Dr. Wilhelm Barth, Basel) — Sanatorium Bella Lui in Montana (Wallis) von Arch. BSA A. Itten, Thun, und R. und F. Steiger, Zürich — Projekt Klinik Salums in Laax bei Flims, von Arch. BSA Hubacher & Steiger, Zürich — Sanatoriumszimmer für Lungenkranke, Entwurf von J. Karzewski, Arch., Warschau-Davos — Sanatorium du Roc des Fiz und Sanatorium Guébriant bei Praz-Contant (Dep. Hautes Alpes, Frankreich), von Arch. Pol Abraham und Henry Le Mème S. 65—96

Nr. 4.

De la tradition . . . à la tradition (Frédéric Gilliard, FAS) — Succursale genevoise du Crédit Suisse, Maurice Turrettini †, arch. FAS, Genève — Salle communale de Nyon (Vaud), Alphonse Laverrière, arch. FAS, Lausanne — Monument funéraire dans le cimetière St-Georges à Genève, Ad. Guyonnet, arch. FAS, Genève — Ecole des Métiers, Lausanne, Dubois et Favarger, arch. FAS, en collaboration avec Gilliard et Godet, arch. FAS, Lausanne — Laiteries Réunies à Genève, Frédéric Mezger, arch. FAS, Genève — Immeuble Groupe B de Montchoisy, Genève, arch. FAS, Maurice Braillard, Genève — Groupe d'habitation de Couchirard, Lausanne, arch. FAS, Gilliard et Godet, Lausanne — Immeuble Avenue Tissot, Lausanne, Ch. Thévenaz, arch. FAS, Lausanne — Maison collective à Genève, A. Hoechel et H. Minner, arch. FAS, Genève — Immeubles avenue Weber, Genève, Louis Vincent, arch. FAS, Genève — Projet pour une villa du guitariste Segovia à Madrid, Edmond Fatio, arch. FAS, Genève — Reconstruction du château d'Ollwiller, arch. FAS, Wavre et Carbondier, Neuchâtel S. 97—128

«Bausünden», Ziegelfabriken und der Verlag Rascher & Cie., Zürich (XVIII) — Schweiz. Kongress für Touristik und Verkehr in Zürich (XXII).

Nr. 5.

Das Ende der Baukunst? (Prof. Hans Bernoulli) — Cité Vieusseux, Genève: Groupes A et F, Maurice Braillard, arch. FAS, Genève; Groupe D, Louis Vincent, arch. FAS, Genève; Groupe B, Gampert et Baumgartner, arch. FAS, Genève; Groupe E, Frédéric Mezger, arch. FAS, Genève; Chaufferie centrale et buanderie, Gampert et Baumgartner, arch. FAS, Genève — Siedlung auf Kvarnholm bei Stockholm, von Arch. Eskil Sundahl und Olof Thunström — Kreuzreihenhäuser der Heimstätten-Genossenschaft Winterthur, von Arch. BSA Kellermüller & Hofmann, Zürich und Winterthur — Siedlung Eglise, Basel, von Hermann Baur, Arch. BSA, Basel — Siedlung Geibel-Rosengartenstrasse und Siedlung Tannenrauh-Besenrainstrasse der Gemeinnützigen Baugenossenschaft «Waidberg» Zürich, von Arch. BSA Willy Roth, Zürich — Kolonie Fluntern der «Allgemeinen Baugenossenschaft Zürich», von Arch. BSA Karl Scheer, Oerlikon-Zürich — Die Brille: Erzieherische Bemühungen S. 129—160

Nr. 6.

Strandbad Küsnacht, von Arch. BSA Steger & Egender, Zürich — Kleinplastik in Terrakotta, von Hedwig Braus, Zürich —

Clubhaus des Tennisclub Baden (Aargau), von Markus Hottlinger, Arch., Zürich — Adolf Funk, Nidau (Aquarelle) — E. M. Musfeld, Basel-Besazio (Aquarelle) — Bootshaus des «Club Nautico», San Sebastian (Spanien), Arch. Labayen und Aizpurua — Die Schule von Ascona (W. von der Schulenburg) — Kurhotel Monte Verità, Ascona, von Arch. Prof. E. Fahrenkamp, Düsseldorf — 25 Jahre BSA — Eine wichtige Zukunftsaufgabe des BSA S. 161—192

Nr. 7.

Zürcher Gartenbauausstellung «Züga», 24. Juni bis 17. September 1933 (P. M.) — Bauten der «Züga», von Arch. BSA Carl Egender, Wilhelm Müller, Zürich — Gärtnerische Anlagen der «Züga», von Gustav Ammann, Gartenarch., Zürich — Atelier und Wohnhaus des Bildhauers Georg Kolbe in Berlin-Charlottenburg, von Arch. BSA Ernst Rentsch, Basel — Heinrich Ganz, Zürich (Plastiken) — Wohn- und Arbeitsraum von Walter Baermann, New-York — Ladenumbau der Wohnbedarf A.-G. Zürich, von Arch. Marcel Breuer, Berlin und R. Winkler, Zürich S. 193—224
Gründung einer Arbeitsschule durch den Architekten Frank Lloyd Wright (XLI) — Frank Lloyd Wright: The disappearing city (XLII).

Nr. 8.

La nouvelle église de Tavannes, von Ad. Guyonnet, arch. FAS, Genève (Text von J. B. Bouvier) — Transformation de la chapelle de l'Eglise libre à Vevey, von arch. FAS Louis Vincent, Genève — Zwinglihaus in Basel, von Arch. BSA Willi Kehlstadt, Basel — Bildhauer Eugen Püntener, Altdorf (Plastiken) — Reformierte Kirche Horn (Kt. Thurgau) von Arch. BSA Emil Schäfer, Zürich — Bildhauer Otto Münch (Plastiken) — La V Triennale di Milano (Dr. Georg Schmidt, Basel) S. 225—256

Bausünden und Reklamesünden (XVIII).

Nr. 9.

Maillol-Ausstellung in der Basler Kunsthalle (S. Burckhardt) — Reformierte Kirche in Allschwil (Basel-Land), von Arch. BSA Bräuning, Leu, Dürig, Basel — Wallfahrtskapelle St. Anton, Stettenbach bei Grosswangen, von Arch. Otto Dreyer, Luzern — Pfarrhaus und katholische Kirche Schöffland (Kt. Aargau), von Arch. BSA Adolf Studer, Aarau — Arbeiten von Erna Schillig, Altdorf und Prof. A. Babberger, Karlsruhe — «Kult und Form» (aus einem Vortrag von Prof. P. Tillich) — Kirchen (P. M.) — Schulkapelle Germannsdorf, von Arch. Anton Recknagel, München — Renovation der Kirche in Oberwinterthur, von Kellermüller & Hofmann, Arch. BSA, Zürich und Winterthur S. 257—288
Das Geburtshaus Conrad Ferdinand Meyers abgerissen (XXIX).

Nr. 10.

Immeuble Bel-Air-Métropole, Lausanne, von Arch. FAS Alphonse Laverrière, Lausanne — Gebrauchsgraphik von Aldo Patochi, Mendrisio (Text von Johannes Widmer) — Moderner Wolkenkratzer in Philadelphia, von Arch. George Howe und William Lescage, New-York — Amerikanische Notizen (Albert Frey) — Plakate (P. M.) S. 289—320
Titelschutzfragen (XXV).

Nr. 11.

Wandgemälde von Paul Bodmer in der Aula der Universität Zürich (P. M.) — Stadion Giovanni Berta, Florenz, von Ing. Pier Luigi Nervi, Rom — Städtebau in Italien (Arch. Dr. Luigi Piccinato, Rom) — Wettbewerb Ponte dell'Accademia Venedig — ein Heimatschutzproblem — Ausstellung der faschistischen Revolution, Rom — Zum Berner Stadterweiterungsplan (Arch. BSA Heinrich Peter, Zürich) — Zum Bebauungsplan von Bümpliz (Arch. BSA W. M. Moser, Zürich) — Arturo Martini (Plastiken) — Wilfried Buchmann (Gemälde) — Der Basler Korrekionsplan (Arch. BSA A. Schuhmacher, Basel) — Ein neuer Plan für die Altstadt von Basel (Arch. BSA Hans Bernoulli, Basel) S. 321—352
Schulhaus Kreuzlingen, (Prof. Hess, Arch. BSA) — ein gefährdetes Wettbewerbsergebnis (XVIII).

Nr. 12.

Carl Burckhardt zum Gedächtnis (Dr. Wilh. Barth) — Wettbewerb für neuzeitliche Holzhäuser der «Lignum» und des SWB — Deutsches Holz, Ausstellungssiedlung «Am Kochenhof» in Stuttgart (Prof. Hans Bernoulli, Basel) — Die deutschen Stadtlandsiedlungen (Dr. Fritz Bauer, Essen) — «Les Saules», villa de M. F. Gallay, Collonge-Bellerive près Genève, von Arch. FAS Maurice Braillard, Genève — Kleinhauassiedlung bei Stockholm (Dr. Ing. Olof Holmberg, Stockholm) — Gebrauchsarchitektur in U.S.A. Holzhäuser (Albert Frey) — Holzhaus in Stamford, Connecticut U. S. A., von Arch. A. Lawrence, Kocher und Albert Frey S. 353—384
Völkerkundemuseum München — und unser Landesmuseum? (XXV) — Gewerbeausstellung Solothurn (XXXIV) — Rückblick auf die Schweizerwoche (XXXVII).

Architekten, Künstler, Bauten, Kunstwerke, Buchbesprechungen und Autoren

	Seite		Seite
<i>Abraham, Pol</i> und <i>Le Mème, Henry</i> , Arch. Sanatorium Roc des Fiz und Guébriant bei Praz-Coutant (Frankreich)	91	<i>Embru-Werke A.-G. Rütli</i> (Zch.). Geschäftsgraphik von Pierre Gauchat SWB, Zürich	50
<i>Ahrén, Uno</i> , Arch. Fabrik der Ford-Motor-Company im Freihafen Stockholm	26	Fabriken:	
<i>Ammann, Gustav</i> , Gartenarch., Zürich. Anlagen der «Züga», Zürich	193	Seifenfabrik Kolb, Zürich 5, von Arch. BSA Kellermüller & Hofmann, Zürich-Winterthur Metallwarenfabrik A. Brunschweiler & Co., Küssnacht (Zürich) und Geschäftshaus der Wolaga, Zürich-Wollishofen, von Arch. BSA E. F. Burckhardt, Zürich	1 4
Ausstellungen:		Maschinen- und Modellmagazin der Schweiz. Lokomotiv- und Maschinenfabrik Winterthur, von Arch. BSA J. Wildermuth, Winterthur Fabrikneubau Bruggisser & Co., Wohlen und Neubauten der Wisa-Gloria-Werke, Lenzburg, von Arch. R. Hächler, Aarau	9 10
— La V Triennale di Milano	249	Walsheim-Brauerei A.-G. Walsheim-Saar, von Arch. Otto Zollinger, Zürich-Saarbrücken	12
— Maillol-Ausstellung in der Kunsthalle Basel	257	Fabrikneubauten der Tabak-, Tee- und Kaffee-fabrik Erven de Wed. J. van Nelle zu Overschie (Holland), von Arch. J. A. Brinkman & L. C. Van der Vlucht, Rotterdam	17
— «Kult und Form» Berlin	273	Liljeholmens Kabelfabrik, Västberga (Schweden) von Arch. Ture Wennerholm	24
— Ausstellung der faschistischen Revolution, Rom	337	Fabrik der Ford-Motor-Company im Freihafen Stockholm, von Arch. Uno Ahrén	26
— «Züga», Gartenbauausstellung Juni-September 1933	193	Fabrik kosmetischer Produkte Phebel in Puteaux bei Paris, von Arch. Raymond Nicolas, Paris	28
<i>Babberger, A.</i> , Prof., Karlsruhe. Sgraffito	269	<i>Fahrenkamp, E.</i> , Prof., Arch., Düsseldorf, Kurhotel Monte Verità, Ascona	186
<i>Baermann, Walter</i> , Arch., New-York. Wohn- und Arbeitsraum	221	<i>Fatio, Edmond</i> , arch. FAS, Genève. Projet pour une villa du Guitariste Segovia à Madrid	124
<i>BAG Turgi</i> . Geschäftsgraphik von Anton Stankowski, Zürich	54	<i>Favarger</i> , arch. FAS, siehe Dubois et Favarger, Lausanne.	
<i>Barth, Wilh.</i> , Prof. Dr., Basel. Mosaik und Kirchenfenster von Marcel Poncet, Genf-Paris	74	<i>Fensterriegel, Josuah</i> . Die Brille «Erzieherische Bemühungen»	160
— Carl Burckhardt zum Gedächtnis	353	<i>Frey, Albert</i> . Amerikanische Notizen	312
<i>Bauer, Hans</i> , Dr., Essen. Die deutschen Stadtrandsiedlungen	371	— Gebrauchsarchitektur in U. S. A., Holzhäuser	382
<i>Baur, Hermann</i> , Arch. BSA, Basel. Siedlung Eglisee, Basel	151	— Holzhaus in Stamford, Connecticut, U. S. A.	383
<i>Bayer, Herbert</i> , Berlin. Geschäftsgraphik der Wohnbedarf A.-G. Zürich	53	<i>Funk, Adolf</i> , Nidau (Bern). Aquarelle	176
<i>Bernoulli, Hans</i> , Prof. Arch. BSA, Basel. Das Ende der Baukunst?	129	<i>Gampert et Baumgartner</i> , arch. FAS, Genève. Groupe B de la Cité Vieusseux près Genève et Chaufferie centrale	135
— Ein neuer Plan für die Altstadt von Basel	350	<i>Ganz, Heinrich</i> , Bildhauer, Plastiken	217
— Deutsches Holz, Ausstellungssiedlung «Am Kochenhof» in Stuttgart	364	<i>Gauchat, Pierre</i> , Graphiker, Zürich. Geschäftsgraphik der Embru-Werke A.-G. Rütli (Zürich)	50
<i>Bill, Max</i> , Graphiker SWB, Zürich. Drucksachen der Wohnbedarf A.-G. Zürich	53	<i>Gilliard, Frédéric</i> , arch. FAS, Lausanne. De la tradition . . . à la tradition	97
— Plakatentwürfe «Züga»	55	— Allocution au déjeuner du FAS à Lausanne	191
<i>Birchler, Linus</i> . Arbeiten von Eugen Püntener	238	<i>Gilliard et Godet</i> , arch. FAS, Lausanne. Ecole des Métiers	109
<i>Bodmer, Paul</i> . Wandgemälde in der Aula der Universität Zürich	321	— Groupe d'habitations de Couchirard, Lausanne	116
<i>Bouvier, J. B.</i> La nouvelle église de Tavannes	225	<i>Guyonnet, Ad.</i> , arch. FAS, Genève. Monument funéraire dans le cimetière St-Georges à Genève	106
<i>Braillard, Maurice</i> , arch. FAS, Genève. Immeuble de Montchoisy, Genève	114	— La nouvelle église de Tavannes	225
— Groupes A et F de la Cité Vieusseux Genève	132	<i>Hächler, R.</i> , Arch., Aarau. Fabrikneubau Bruggisser & Co., Wohlen und Neubauten der Wisa-Gloria-Werke Lenzburg	10
— «Les Saules», villa de M. F. Gallay, Collonge-Bellerive près Genève	375	<i>Heberlein & Co. A.-G.</i> , Wattwil. Geschäftsgraphik von Walter Käch SWB	48
<i>Bräuning, Leu, Dürig</i> , Arch. BSA, Basel. Reformierte Kirche in Allschwil (Basel-Land)	260	<i>Heisinger, Marta</i> . Japanische Gärten	33
<i>Braus, Hedwig</i> , Zürich. Kleinplastik in Terrakotta	170	<i>Hess, Friedrich</i> , Prof., Arch. BSA, Zürich. Schulhaus Kreuzlingen	11/XVIII
<i>Breuer, Marcel</i> , Arch., Berlin. Ladenumbau der Wohnbedarf A.-G. Zürich	222	<i>Hoechel, Arnold</i> , Arch. FAS, Genève. Chroniques genevoises	120
<i>Briner, E. Dr.</i> , Zürich. Der Bildhauer Otto Münch	244	<i>Hoechel et Minner</i> , arch. FAS, Genève. Maison collective à Genève	
— Zürcher Kunstchroniken		<i>Hofmann, Hans</i> , Arch. BSA, siehe Kellermüller & Hofmann.	
<i>Brinkman, J. A.</i> , Arch. und L. C. Van der Vlucht, Rotterdam. Fabrikneubauten der Tabak-, Tee- und Kaffee-fabrik Erven de Wed. J. van Nelle zu Overschie (Holland)	17	<i>Holmberg, Olof</i> , Dr. ing., Stockholm. Kleinhaussiedlung bei Stockholm	377
BSA. 25 Jahre	191	<i>Hottinger, Markus</i> , Arch., Zürich. Clubhaus des Tennisclub Baden	173
Buchbesprechungen: Weitere im Inhaltsverzeichnis nicht angeführte Buchbesprechungen finden sich auf den römisch paginierten Seiten des Jahrgangs.		<i>Howe George & William Lescage</i> , Arch., New-York. Moderner Wolkenkratzer in Philadelphia	303
<i>Schmitthenner, Paul</i> . Das deutsche Wohnhaus	58	<i>Hubacher & Steiger</i> , Arch. BSA, Zürich. Projekt Klinik Saluns in Laax (bei Flims)	89
<i>Straub, Karl Willy</i> . Die Architektur im Dritten Reich	61	<i>Itten, Arnold</i> , Arch. BSA, Thun. Sanatorium Bella Lui in Montana (Wallis)	75
Bausünden und Baugeldvergeudung	63	<i>Käch, Walter</i> , Graphiker SWB, Zürich. Geschäftsgraphik der Firma Heberlein & Co. A.-G., Wattwil	48
<i>Harbers, Guido</i> . Der Wohngarten	205	— Plakatentwürfe «Züga»	55
<i>Valentini, Otto</i> . Zeitgemässe Wohngärten	206	<i>Karzewski, Jan</i> , Arch., Warschau-Davos. Sanatoriumszimmer für Lungenkranke	88
<i>Capek, Karel</i> . Das Jahr des Gärtners	207	<i>Kehlstadt, Willi</i> , Arch. BSA, Basel. Das Zwinglihaus in Basel	231
<i>Distel, Walter Dr.</i> Protestantischer Kirchenbau seit 1900 in Deutschland	278	<i>Keller, Ed.</i> , Bern. Berner Bauchroniken	
<i>Lo Duca, Arturo</i> Martini	343	<i>Keller, Ernst</i> . Zürich. Plakatentwurf «Züga»	55
<i>Buchmann, Wilfried</i> . Gemälde	344	<i>Kellermüller & Hofmann</i> , Arch. BSA, Zürich-Winterthur. Seifenfabrik Kolb, Zürich 5	1
<i>Burckhardt, Carl</i> . Plastiken	353		
<i>Burckhardt, Ernst F.</i> , Arch. BSA, Zürich. Metallwarenfabrik A. Brunschweiler & Co., Küssnacht (Zürich) und Wohn-u. Geschäftshaus der Wolaga, Zürich-Wollishofen	4		
<i>Burckhardt, S.</i> , Basel. Maillol-Ausstellung in der Kunsthalle Basel	257		
— Basler Kunstchroniken			
Clubhaus des Tennisclub Baden. Arch. Markus Hottinger, Zürich	173		
Club Nautico, San Sebastian. Arch. Labayen & Aizpurua	180		
Crédit Suisse à Genève. Arch. Maurice Turrettini † FAS, Genève	99		
<i>Dreyer, Otto</i> , Arch., Luzern. Wallfahrtskapelle St. Anton in Stettenbach bei Grosswangen	263		
<i>Dubois et Favarger</i> , arch. FAS, Lausanne. Ecole des Métiers	108		
<i>Egendor & Müller</i> , Arch. BSA, Zürich. Bauten der «Züga», Zürich	193		

	Seite		Seite
<i>Kellermüller & Hofmann</i> , Arch. BSA, Zürich-Winterthur. Kreuzreihenhäuser der Heimstätten-Genossenschaft Winterthur	145	<i>Piccinato, Luigi</i> , Dr., Rom. Städtebau in Italien	330
— Wiederherstellung der evangelischen Kirche in Oberwinterthur	281	<i>Poncet, Marcel</i> , Genf-Paris. Mosaiken und Kirchenfenster	65
<i>Kern, Walter</i> , Davos. Der Bildhauer Heinrich Ganz	217	<i>Püntener, Eugen</i> , Altdorf. Bildhauerarbeiten	238
Kirchen:		<i>Recknagel, Anton</i> , Arch., München. Schulkapelle Germannsdorf	274
La nouvelle église de Tavannes, arch. Ad. Guyonet, Genève	225	<i>Rentsch, Ernst</i> , Arch. BSA, Basel. Atelier und Wohnhaus des Bildhauers G. Kolbe, Berlin-Charlottenburg	213
Transformation de la chapelle à Vevey, architecte L. Vincent, Genève	229	<i>Roth, Willy</i> , Arch. BSA, Zürich. Siedlung Geibel-Rosengartenstrasse und Siedlung Tannenrauch-Besenrainstrasse, Zürich	153
Das Zwinglihaus in Basel, Arch. Willi Kehlstadt, Basel	231	<i>Schäfer, Emil</i> , Arch. BSA, Zürich. Reformierte Kirche Horn (Thurgau)	240
Reformierte Kirche Horn (Thurgau), Arch. Emil Schäfer, Zürich	240	<i>Scheer, Karl</i> , Arch. BSA, Oerlikon. Einfamilien-Reihenhäuser der ABZ in Oerlikon und Kolonie Fluntern (Zürich)	157
Reformierte Kirche in Allschwil (Basel-Land), Arch. Bräuning, Leu, Dürig, Basel	260	<i>Schillig, Erna</i> , Altdorf. Putzmalerei	268
Wallfahrtskapelle St. Anton, Stettenbach b. Grosswangen, Arch. Otto Dreyer, Luzern	263	<i>Schmidt, Dr. Georg</i> , Basel. La V Triennale di Milano	249
Pfarrhaus und katholische Kirche Schöffland (Aargau), Arch. Ad. Studer, Aarau	266	<i>Schuhmacher, A.</i> , Arch. BSA, Basel. Der Basler Korrektionsplan	345
Schulkapelle Germannsdorf, Arch. A. Recknagel, München	274	<i>v. d. Schulenburg, Werner</i> . Die Schule von Ascona	184
Renovation der evangelischen Kirche in Oberwinterthur, Arch. Kellermüller & Hofmann, Zürich-Winterthur	281	Siedlungen:	
<i>Labayen & Aizpurua</i> , Arch. Bootshaus des «Club Nautico», San Sebastian (Spanien)	180	Groupe d'habitations de Couchirard, Lausanne	116
<i>Laverrière, Alphonse</i> , arch. FAS, Lausanne. Salle communale de Nyon	103	Cité Vieusseux près Genève	131
— Immeuble Bel-Air-Métropole, Lausanne	289	Siedlung auf Kvarnholmen bei Stockholm	140
<i>Lawrence, A., Kocher & Albert Frey</i> , Arch. Holzhaus in Stamford, Connecticut U. S. A.	383	Kreuzreihenhäuser der Heimstätten-Genossenschaft Winterthur	145
<i>Le Mème, Henry</i> , siehe Pol Abraham und Henry Le Mème, Arch.		Siedlung Eglise, Basel	151
<i>Lescage, William</i> , Arch., New-York, siehe Howe & W. Lescage		Siedlung Geibel-Rosengartenstrasse, Zürich	153
<i>Lignum</i> , Wettbewerb für neuzeitliche Holzhäuser	359	Siedlung Tannenrauch-Besenrainstrasse, Zürich	154
<i>Martini, Arturo</i> . Plastiken	343	Kolonie Fluntern der ABZ Zürich	157
<i>Meier, Frieda</i> SWB., Bern. Schrifttafeln der Schweiz. Postämter	55	Ausstellungssiedlung «Am Kochenhof» in Stuttgart	364
<i>Meyer, Peter</i> , Architekt, Zürich: Fabriken	17	Stadtrandsiedlung Kettwig an der Ruhr	372
— Geschäftliche Gebrauchsgraphik	50	— Duisburg-Hamborn	373
— 50 Jahre «Schweiz. Bauzeitung»	1/XXV	— Essen-Haarzopf	374
— Situation Anfang 1933	56	Kleinhauassiedlung bei Stockholm	376
Buchbesprechungen: Schmitthenner: Das deutsche Wohnhaus; Die Architektur im Dritten Reich; Bausünden und Baugeldvergeudung	58	<i>Stadion Giovanni Berta</i> , Florenz, Arch. Pier Luigi Nervi, Rom	326
— «Bausünden», Ziegelfabriken und der Verlag Rascher & Co., Zürich	4/XVIII	<i>Stankowski, Anton</i> SWB, Zürich. Geschäftsgraphik der BAG Turgi	54
— Bausünden und Reklamesünden	8/XVIII	<i>Steger & Egender</i> , Arch. BSA, Zürich. Strandbad Küsnacht	161
— Politische Debatte über Architektur	2/XXI	<i>Steiger, R. & F.</i> , Arch. BSA, Zürich. Sanatorium Bella Lui in Montana (Wallis)	75
— Eine wichtige Zukunftsaufgabe des BSA	192	<i>Studer, Adolf</i> , Arch. BSA, Aarau. Pfarrhaus und katholische Kirche Schöffland (Aargau)	266
— Arbeiten von Erna Schillig, Altdorf und Prof. A. Babberger, Karlsruhe	268	<i>Sundahl, Eskil & Olof Thunström</i> , Arch., Siedlung auf Kvarnholmen bei Stockholm	140
— Kirchen	273	SWB-Wettbewerb für neuzeitliche Holzhäuser	359
— Das Geburtshaus Conrad Ferdinand Meyers abgerissen	9/XXIX	<i>Thévenaz, Ch.</i> , Arch. FAS, Lausanne. Immeuble locatif Avenue Tissot, Lausanne	118
— Plakate	318	<i>Thunström, Olof</i> , Arch., siehe Eskil Sundahl & Olof Thunström	
— Wandgemälde von Paul Bodmer in der Aula der Universität Zürich	321	<i>Tillich, Prof. P.</i> Aus einem Vortrag «Kult und Form»	273
— Wettbewerb Ponte dell'Accademia Venedig — ein Heimatschutzproblem	336	<i>Turrettini, Maurice</i> †, Arch. FAS, Genève. Succursale genevoise du Crédit Suisse	99
— Wilfried Buchmann	344	<i>Vincent, Louis</i> , arch. FAS et J. J. Honegger, ing. Genève. Immeubles locatifs Avenue Weber, Genève	122
<i>Mezger, Frédéric</i> , arch. FAS, Genève, Laiteries Réunies de Genève	111	— Groupe D de la Cité Vieusseux près Genève	134
— Groupe E de la Cité Vieusseux près Genève	136	— Transformation de la chapelle à Vevey	229
<i>Mies van der Rohe, Ludwig</i> , Arch., Berlin. Haus Tugendhat in Brünn	41	<i>Wavre et Carbonnier</i> , arch. FAS, Neuchâtel. Reconstruction du Domaine d'Ollwiller	126
<i>Minner, Henri</i> , arch. FAS, Genève, siehe Hoechel et Minner		<i>Wennerholm, Ture</i> , Arch., Liljeholmens Kabelfabrik, Västberga (Schweden)	24
<i>Moser, W. M.</i> , Arch. BSA, Zürich. Gründung einer Arbeitsschule durch Frank Lloyd Wright, Arch. — Frank Lloyd Wright: The disappearing city	7/XLI	Wettbewerb für neuzeitliche Holzhäuser der «Lignum» und des SWB	359
— Zum Bebauungsplan von Bümpliz	7/XLII	— ein gefährdeter (Schulhaus Kreuzlingen)	11/XVIII
<i>Münch, Otto</i> , Bildhauer, Zürich. Plastiken	244	<i>Widmer, Johannes</i> , Genf. Gebrauchsgraphik von Aldo Patocchi, Mendrisio	300
<i>Musfeld, E. M.</i> , Basel-Besazio. Aquarelle	178	<i>Wildermuth, J.</i> , Arch. BSA, Winterthur. Maschinen- und Modellmagazin der Schweiz. Lokomotiv- und Maschinenfabrik in Winterthur	9
<i>Nervi, Pier Luigi</i> , Ing., Rom. Stadion Giovanni Berta, Florenz	326	<i>Winkler, R.</i> , Arch., Zürich. Ladenumbau der Wohnbedarf A.-G. Zürich	222
<i>Nicolas, Raymond</i> , arch., Paris. Fabrik kosmetischer Produkte in Puteaux b. Paris	28	<i>Wohnbedarf A.-G.</i> , Zürich. Geschäftsgraphik von Herbert Bayer, Berlin und Max Bill, Zürich	53
<i>Patocchi, Aldo</i> , Mendrisio. Gebrauchsgraphik	300	— Ladenumbau Arch. Breuer, Berlin und R. Winkler, Zürich	222
<i>Peter, Heinrich</i> , Arch. BSA, Zürich. Zum Berner Stadterweiterungsplan	338	<i>Zollinger, Otto</i> , Arch., Zürich-Saarbrücken. Walsheim-Brauerei A.-G. Walsheim-Saar	12
		<i>Züga, Plakatentwürfe</i>	55
		— Gartenbauausstellung 24. Juni bis 17. Sept. 1933	193