

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **20 (1933)**

Heft 10

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, FREIE KUNST, ANGEWANDTE KUNST

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten BSA u. des Schweiz. Werkbundes SWB

Oktober 1933

Immeuble Bel-Air-Métropole, Lausanne (Prof. Alphonse Laverrière, arch. FAS, Lausanne)	289
Gebrauchsgraphik von Aldo Patocchi, Mendrisio (Text von Johannes Widmer)	300
Moderner Wolkenkratzer in Philadelphia (Architekten George Howe und William Lescaze, New York und Philadelphia)	303
Amerikanische Notizen von Albert Frey	312
Plakate, Text von P. M.	318
Wettbewerbe	XXI
Bund Schweizer Architekten BSA	XXII
Schweizerischer Werkbund SWB	XXII
Schweizer Kunstpolitik — ? von Hermann Ganz	XXV
Das Schicksal des deutschen Werkbundes DWB	XXVI
Auch der Bund deutscher Architekten BDA gleichgeschaltet	XXIX
Berner Chronik: Listra	XXXIII
Berner Kunstchronik	XXXVII
Zürcher Kunstchronik	XXXVIII
Buchbesprechung	XLI
Schriften zur Architekturgeschichte des Mittelalters	XLI
Münchener Chronik	XLV
Technische Mitteilungen: Kunstgewerbe auf der Leipziger Herbstmesse 1933; Linoleumunterlage Friginol	XLVI

HERAUSGEBER: Bund Schweizer Architekten BSA. Obmann Heinrich Bräm, Zürich, Hottingerstrasse 17, Telefon 26.557
Schweiz. Werkbund SWB Zentralsekretariat Zürich, Börsenstrasse 10, Telefon 57.742
REDAKTOR: Peter Meyer, Architekt. Redaktionsschluss je am 26. des Vormonats. Bureau im Verlagsgebäude Gebr. Fretz A.G.,
Mühlebachstrasse 54, Zürich, Telefon 26.887
VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A.G., Zürich
ABONNEMENTSPREIS SCHWEIZ jährlich Fr. 30.-. Ermässigt auf Fr. 24.- jährlich für die Mitglieder folgender Verbände: L'ŒUVRE,
SCHWEIZ. ING.- U. ARCH.-VEREIN SIA, SCHWEIZ. BAUMEISTER-VERBAND, SCHWEIZ. TECHNIKER-VERBAND, ferner für
die STUDIERENDEN SÄMTLICHER HOCHSCHULEN und TECHNISCHEN MITTELSCHULEN DER SCHWEIZ
AUSLANDSABONNEMENT jährlich Fr. 35.-, ermässigt auf Fr. 30.- für die Mitglieder des DEUTSCHEN WERKBUNDES DWB, des
BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA, der ZENTRALVEREINIGUNG DER ARCHITEKTEN OESTERREICHS
EINZELHEFT Fr. 3.—, Ausland Fr. 3.60