**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

**Band:** 20 (1933)

**Heft:** 10

**Titelseiten** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

20. JAHRGANG OKTOBER 1933

# DAS DAS DE LA COMPANSION DE LA COMPANSIO

# ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

# AUS DEM INHALT

Immeuble Bel-Air-Métropole, Lausanne Prof. Alphonse Laverrière, architecte FAS, Lausanne

Gebrauchsgraphik von Aldo Patocchi, Mendrisio Text von Johannes Widmer

Moderner Wolkenkratzer in Philadelphia Architekten George Howe und William Lescaze, New York und Philadelphia

Amerikanische Notizen von Albert Frey

Plakate, Text von P. M.

Schweizer Kunstpolitik - ? von Hermann Ganz

Das Schicksal des Deutschen Werkbundes DWB

Auch der Bund Deutscher Architekten BDA gleichgeschaltet

Schriften zur Architekturgeschichte des Mittelalters

Chroniken aus Zürich

Bern (Listra) München

Technische Mittellungen

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH