

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

8

20. JAHRGANG AUGUST 1933

WERK

DAS
ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

La nouvelle église de Tavannes (J. B. Bouvier)
Architecte Adolphe Guyonnet FAS, Genève

Une transformation de chapelle à Vevey
Architecte L. Vincent FAS, Genève

Das Zwinglihaus in Basel
Architect Willi Kehlstadt BSA, Basel

Arbeiten des Bildhauers Eugen Püntener, Altdorf

Reformierte Kirche Horn (Kt. Thurgau)
Architect Emil Schäfer BSA, Zürich

Plastiken von Bildhauer Otto Münch, Zürich
Text von E. Briner

La V Triennale di Milano, von Dr. Georg Schmidt, Basel

Bausünden und Reklamesünden

Pariser Notizen von P. M.

Chronique genevoise

Bau- und Kunstchroniken aus Basel, Zürich, Bern, Luzern

Deutsche Jugend kämpft für lebendige Kunst

Kunstberichte aus München und Berlin

Technische Mitteilungen

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH