

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)
Heft: 4: Numéro spécial de la Section romande de la FAS

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



20. JAHRGANG APRIL 1933

WERK

DAS
ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Numéro spécial de la Section romande de la FAS

De la tradition ... à la tradition
(Frédéric Gilliard FAS, Lausanne)

Maurice Turrettini †, arch. FAS, Genève
Crédit Suisse à Genève

Alphonse Laverrière, arch. FAS, Lausanne
Salle communale de Nyon (Vaud)

Adolphe Guyonnet, arch. FAS, Genève
Monument funéraire dans le cimetière St-Georges à Genève

MM. Dubois et Favarger, arch. FAS, en collaboration avec
MM. Gilliard et Godet, arch. FAS, Lausanne
Ecole des Métiers, Lausanne

Frédéric Mezger, arch. FAS, Genève
Laiteries Réunies de Genève

Maurice Braillard, arch. FAS, Genève
Immeuble Groupe 1, Square B, de Montchoisy, Genève

F. Gilliard et F. Godet, arch. FAS, Lausanne
Groupe d'habitations de Couchirard, Lausanne

Charles Thévenaz, arch. FAS, Lausanne
Immeuble locatif avenue Tissot, Lausanne

Arnold Hoechel, arch. FAS, Genève
Henri Minner, arch. FAS, Genève
Maison collective de six appartements à Genève

Louis Vincent, arch. FAS, et J. J. Honegger, ing., Genève
Immeubles locatifs Genève, avenue Weber

Edmond Fatio, arch. FAS, Genève, Projet pour une
villa du Guitariste Segovia à Madrid, Espagne

Fr. Wavre et Carbonnier, arch. FAS, Neuchâtel
Reconstruction du château d'Ollwiller, près de Soultz

Chroniken aus Zürich, Bern, Basel, Westschweiz, München

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH