

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOCH MALS: LINOLEUM BILLIGER

KOMBINATIONS-BEISPIELE

JASPE, fertig verlegt, 2,4 mm Fr. 8.55 m²
KORKMENT, „ „ 4,0 mm Fr. 5.50 m²

BODENBELAG (ab 100 m²) 6,4 mm Fr. 14.05 m²

Ein Standardbelag für Wohnungen

KORK (braun), fertig verlegt, 5 mm Fr. 8.00 m²
KORKMENT, „ „ 4 mm Fr. 5.50 m²

BODENBELAG (ab 100 m²), 9 mm Fr. 13.50 m²

Ein idealer Belag für Zweckräume

KORKMENT

WIRKT ELASTISCH
ABSORBIERT SCHALL
ISOLIERT GEGEN KÄLTE



FÜR JEDEN DECKE DAS RICHTIGE KLEID



DIE AUSWAHL IN DER KOLLEKTION 1933 IST SO REICHHALTIG, DASS FÜR JEDEN RAUM EIN GEEIGNETER WIRTSCHAFTLICHER BODENBELAG GEFUNDEN WERDEN KANN

LINOLEUM

AKTIENGESELLSCHAFT

GIUBIASCO

VERKAUFSZENTRALE ZÜRICH
MUSTERMESSE BASEL, HALLE IV, STAND 712

Hasler-Telephone



gute Telephone!

HASLER A.-G. BERN
Grösste schweizerische Telephonfabrik Telephon Bern 64

Marquons les événements: Après quelques conférences contradictoires où s'affrontèrent partisans et adversaires des deux projets en présence, le Groupe genevois présenta au Conseil d'Etat en date du 7 février 1933 une lettre avec 90 signatures d'ingénieurs et architectes exprimant leur opposition au projet officiel et demandant de nouvelles études. Les membres du Groupe, de leur côté, demandèrent une expertise impartiale des projets en présence. Entre temps paraissait une étude nouvelle de M. J. Boissonnas, ingénieur, lequel demanda également à être mis au bénéfice de cette expertise.

Enfin le 21 février, trois membres du Groupe genevois étaient invités, par le Conseil d'Etat, à exposer leur projet.

L'enquête publique sur le projet officiel a été close le 25 février 1933.

Agrandissement des Bains des Pâquis

Ensuite de l'affluence du public, au cours de cet été, dans les Bains des Pâquis, l'administration municipale constata que cet établissement, dont la construction venait d'être terminée (et pour lequel la mise au concours avait été refusée), était insuffisant.

Un premier projet qui augmentait la longueur des Bains jusqu'aux platanes de la «Jetée» fut heureusement repoussé par la Commission des Monuments et Sites. L'agrandissement, convenu à la suite de cette intervention, sera beaucoup moins important et surtout n'empêtera que fort peu sur la ligne de la «Jetée».

Il semble qu'une politique de prévoyance amènerait nos autorités à étudier d'ores et déjà un troisième établissement de bains, soit sur le Rhône, soit sur le Lac. Il est évident que les bains actuels seront de toute façon insuffisants par la bonne saison et qu'un nouvel agrandissement ne saurait être admis.

Bibliothèque moderne

Bien que dans notre ville plusieurs bibliothèques soient particulièrement réservées aux publications sur l'art et la technique, il manquait cependant, jusqu'ici, un établissement vraiment populaire dans lequel chacun puisse «bouquiner» sans gêne et emporter l'ouvrage dont l'étude lui paraît profitable.

La *Bibliothèque moderne* de la Madeleine, créée depuis une année, n'est pas spécialement destinée aux techniciens. Son mode d'organisation a trouvé un tel accueil auprès du public, qu'elle est actuellement l'établissement le plus important de notre ville, pour le nombre de volumes en circulation.

Il n'est pas sans intérêt de signaler que les techniciens et artisans de tous métiers, qui cherchent à augmenter leur bagage de connaissances, ont trouvé, auprès de la