

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)
Heft: 3

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8 Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Wanderausstellung des SWB: Neue schweizerische Photographie Schülerausstellung der kunstgewerblichen Abteilung der allgemeinen Gewerbeschule (Lehrlingskurse, Gehilfenkurse, Tagesklassen) Henri Rousseau (le douanier), ca. 50 Bilder Rodolphe Töpffer (Originalzeichnungen und Bücher) Die moderne Künstlerlithographie Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	12. März b. 4. April } 23. April b. 14. Mai 1. März b. 2. April 18. Febr. b. 2. April April und Mai ständig ständig
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klipstein Amthausgasse 16	Ernst Ludwig Kirchner (Gemälde, Zeichnungen, Graphik) E. L. Kirchner (Holzschnitte, Aquarelle)	4. März b. 15. April 1.—31. März
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2	M. Grundig, Peseux-Paris, Betty Fankhauser, Biel	25. März b. 23. April
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos	Section de Genève de la Société suisse des peintres, sculpteurs et architectes Zeitgenössische norwegische Malerei	au 23 mars 3.—31. März
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Hans Rippmann, Zürich; H. Wülser, Aarau Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	11. März b. 2. April ständig
St. Gallen	Museum	Philipp Bauknecht, Arne Siegfried	4.—26. März
Winterthur	Kunstmuseum Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Frans Masereel Sammlung Dr. Oskar Reinhart, Deutsche und Schweizermaler des XIX. Jahrhunderts Neue Modelle für Laubengartenhäuschen Ergebnis des Holzhauswettbewerbes «Lignum» Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	12. März b. 23. April } 12. März b. Ende April 5.—19. März 19. April b. 21. Mai ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum Kunsthaus Graphische Sammlung der E. T. H. Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker A.-G. Haus zur Spindel Talstrasse 18 Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier Näfenshaus Bahnhof-Usteristr.	Zürcher Werkkunst einst und jetzt Plakataussstellung Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Georges Rouault Schweizerische Graphik der Gegenwart, II. Teil Französische Impressionisten (Gemälde und Graphik) Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie Ausstellung Max Slevogt (Das graphische Werk) «Kunst gegen Waren», 26 Zürcher Künstler	22. April b. 18. Juni 23. Aug. b. 15. Okt. 16. Febr. b. 19. März März/April 14. Jan. b. 31. März 12. März b. 9. April } ständig bis Ende März bis Ende März

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295