

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hochhaus Bel Air Métropole

Architekten: Laverrière & Scotoni A.-G.

Lausanne

200 sanitäre Apparate aus Laufner-Feuerton wurden eingebaut. Ein Beweis, dass der kluge Architekt, im Bestreben, den Bau mit dauerhaften und zweckentsprechenden sanitären Apparaten zu versehen, den bewährten Feuerton verwendet.



LAUFEN FEUERTON

ist bestes keramisches Schweizermaterial und **allen** Auslandsprodukten ebenbürtig. Unser Feuerton ist haarrissfrei und infolge seiner harten Glasur äusserst widerstandsfähig. Feuerton ist blendend weisses Material, das dem Waschtisch Form und Eleganz verleiht. Feuerton hat sich seit Jahrzehnten vorzüglich bewährt. **A.-G. für Keramische Industrie Laufen**





Paul Eberth & Co.
Zürich

BAHNHOFSTRASSE 26

AM PARADEPLATZ

Telephon 56.743

Telegr.: Bronze

*

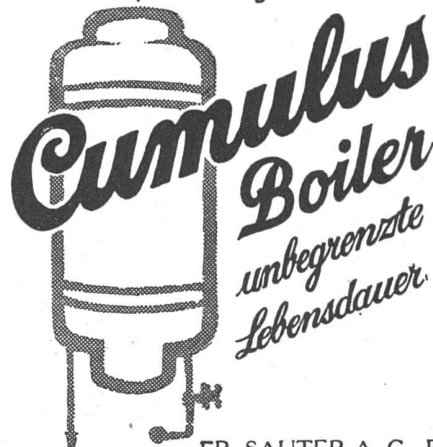
BELEUCHTUNGSKÖRPER

BRONZEWAREN

METALLARBEITEN

Erstklassiges
Material und
Qualitätsarbeit

garantieren dem



FR. SAUTER A.-G., Basel

EINFRIEDUNGEN

*aus Holz, unter Druck mit heissem Teeröl imprägniert
10 Jahre Garantie gegen Fäulnis
Solid, geschmackvoll, billig*

HOLZPFLASTER

für Werkstätten, Remisen, Garagen, Plätze, Strassen



Telephon 46 / Telegramme: Teeröl

**BAHNSCHWELLEN
UND HÖLZER FÜR BAHNBAU**

*jeglicher Art / Imprägnierung mit Teeröl nach
Vorschriften der S.B.B.*

Die moderne

BÜHNENANLAGE

und ihre Ausstattung von

ALB. ISLER

Maler am Stadttheater Zürich

entspricht technisch und künstlerisch
allen Anforderungen der Neuzeit

Berufsbühnen, Variété- und Kinobühnen

**Saalbühnen, Projekte, Übernahme
ganzer Neuanlagen, Expertisen**

Ausgezeichnete Referenzen

Adresse: Seehofstrasse 6

Telephons: 25.515, 24.889, 44.339