

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 20 (1933)  
**Heft:** 2

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

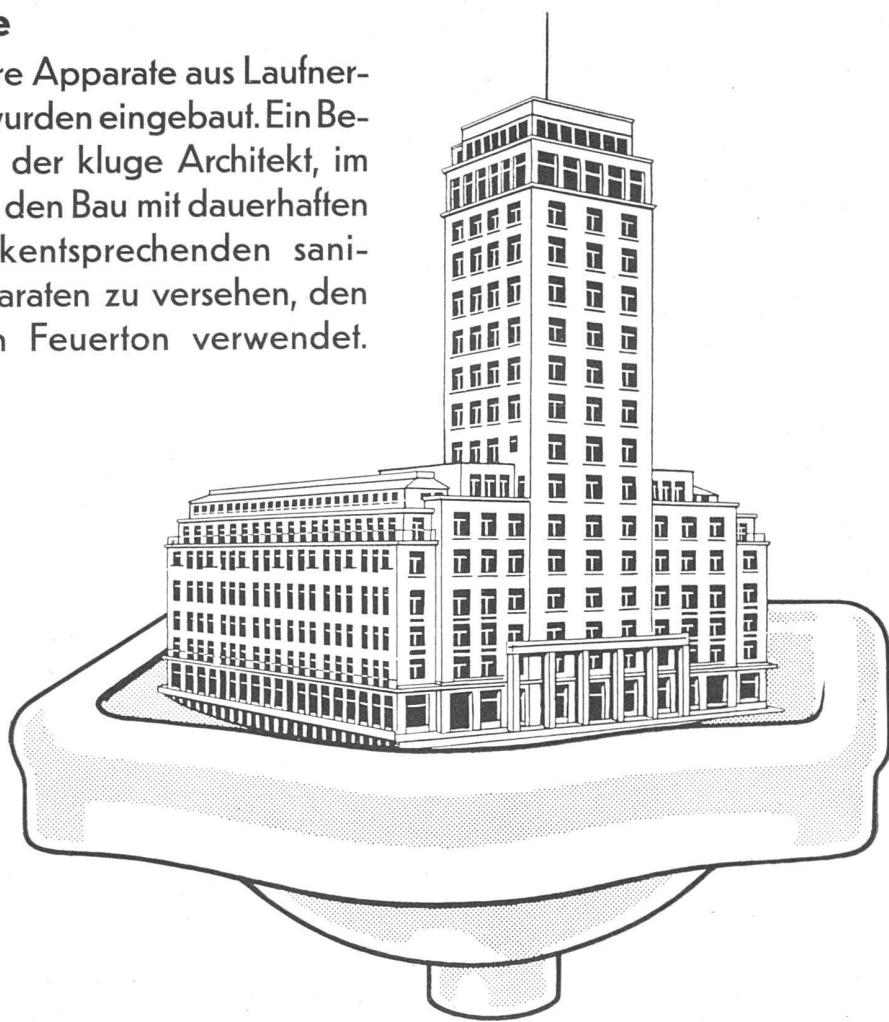
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **Hochhaus Bel Air Métropole**

Architekten: Laverrière & Scotoni A.-G.

### **Lausanne**

200 sanitäre Apparate aus Laufner-Feuerton wurden eingebaut. Ein Beweis, dass der kluge Architekt, im Bestreben, den Bau mit dauerhaften und zweckentsprechenden sanitären Apparaten zu versehen, den bewährten Feuerton verwendet.



## **LAUFEN FEUERTON**

ist bestes keramisches Schweizermaterial und **allen** Auslandsprodukten ebenbürtig. Unser Feuerton ist haarrissfrei und infolge seiner harten Glasur äusserst widerstandsfähig. Feuerton ist blendend weisses Material, das dem Waschtisch Form und Eleganz verleiht. Feuerton hat sich seit Jahrzehnten vorzüglich bewährt. **A.-G. für Keramische Industrie Laufen**





**Paul Eberth & Co.**  
**Zürich**

BAHNHOFSTRASSE 26

AM PARADEPLATZ

Telephon 56.743

Telegr.: Bronze

\*

BELEUCHTUNGSKÖRPER

BRONZEWAREN

METALLARBEITEN

Erstklassiges  
Material und  
Qualitätsarbeit  
garantieren dem



FR. SAUTER A.-G., Basel

**EINFRIEDUNGEN**  
aus Holz, unter Druck mit heissem Teeröl imprägniert  
10 Jahre Garantie gegen Fäulnis  
Solid, geschmackvoll, billig

**HOLZPFLASTER**  
für Werkstätten, Remisen, Garagen, Plätze, Strassen



Telephon 46 / Telegramme: Teeröl

**BAHNSCHWELLEN  
UND HÖLZER FÜR BAHNBAU**  
jeglicher Art / Imprägnierung mit Teeröl nach  
Vorschriften der S.B.B.

Die moderne  
**BÜHNENANLAGE**

und ihre Ausstattung von

**ALB. ISLER**

Maler am Stadttheater Zürich

entspricht technisch und künstlerisch  
allen Anforderungen der Neuzeit

Berufsbühnen, Variété- und Kinobühnen  
Saalbühnen, Projekte, Übernahme  
ganzer Neuanlagen, Expertisen  
Ausgezeichnete Referenzen

Adresse: Seehofstrasse 6

Telephons: 25.515, 24.889, 44.339