

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **20 (1933)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

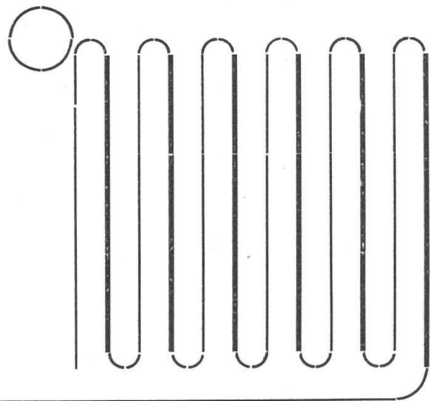
HETTINGER

BAULINOLEUM
GUMMIBELÄGE
KORKPARKETT
TEPPICHE
LINCRUSTA

S. Baukatalog S. 416

BASEL STEINENBERG 19

ZÜRICH TALACKER 24



Zentralheizungen

Berchtold & Co Thalwil

Telefon 920.501

Die wahren Tatsachen



über die Qualität einer Glühlampe in bezug auf Lichtabgabe und Stromverbrauch bringt erst eine Messung mit einem Präzisions-Photometer ans Licht

Wir wagen es, gestützt auf die hervorragende Qualität unserer Glühlampen, jedem Verbraucher von jährlich mindestens 150 Lampen, gleich welcher Marke, einen absolut unverbindlichen und kostenlosen Messuntersuch seiner im Betrieb befindlichen Lampen in seinem Domizil zu offerieren.

PHILIPS

Qualität immer noch das Billigste!