

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 20 (1933)
Heft: 2

Rubrik: Ausstellungs-Kalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGS-KALENDER

O R T	L O K A L	W E R K E	D A T U M
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum Kunsthalle	Das Licht in Wohnung und Werkstatt A. H. Pellegrini (Entwürfe für Wandgemälde) Henri Rousseau (le douanier), ca. 50 Bilder	22. Jan. b. 19. Febr. 5.—26. Februar 1. März b. 2. April
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele, Münsterberg 8	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
	Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Welsche Künstler: Auberonnois, Bosshardt, Clément, Bischoff (und Stravinsky, Paris)	10. Febr. b. 10. März
Bern	Kunsthalle	Gesamtausstellung Ernst Kreidolf	22. Jan. b. 26. Febr. 4. März b. 15. April
	Gewerbemuseum Kunsthandlung A. Klipstein Amthausgasse 16	Ernst Ludwig Kirchner (Gemälde, Zeichnungen, Graphik) Ausstellung des Bundes Bernischer Gebrauchs-Graphiker Moderne deutsche Graphik E. L. Kirchner (Holzschnitte, Aquarelle)	12. Febr. b. 5. März 1.—28. Februar 1.—31. März
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2	Johann Schmucki, Pieterlen	11. Febr. b. 5. März
Genf	Musée d'Art et d'Histoire		
	Musée Rath	Nelly Georg, Jean Bernard (art. peintres), H. König (sculpteur)	au 23 février
	Galerie Moos		
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse	Hans Rippmann, Zürich; H. Wülser, Aarau	11. März b. 2. April
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	Gertrud Bernays, Uttrwil; Rud. Dürrwang, Neu-Münchenstein; Fritz Kunkler, Rorschach; Adolf Lauffer, Herisau	} 4.—26. Februar
Winterthur	Kunstmuseum	Art contemporain belge	15. Jan. b. 5. März
	Gewerbemuseum	Neue Modelle für Laubengartenhäuschen	5.—19. März
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Holzhauswettbewerb: Ausstellung der eingereichten Entwürfe	1.—15. März
	Kunsthaus	Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten Georges Rouault	16. Febr. b. 19. März März/April
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Schweizerische Graphik der Gegenwart, II. Teil	14. Jan. b. 31. März
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Drei graph. Ausstellungen (Max Liebermann, Maurice Barraud, Henri Matisse)	} bis 20. Februar
	Galerie Talacker A.-G.		
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	} ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Ausstellung Max Slevogt (Das graphische Werk)	8. Febr. b. 20. März
	Koller-Atelier	«Kunst gegen Waren», 26 Zürcher Künstler	bis Ende März
	Näfenshaus Bahnhof-Usteristr.	Sonderausstellung für Innendekorationsstoffe des Schweiz. Heimatwerkes	} 15. Febr. b. 4. März

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295