Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 19 (1932)

Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



9

Paul Eberth & Co. Zürich

BAHNHOFSTRASSE 26

AM PARADEPLATZ

Telephon 56.743

Telegr.: Bronze

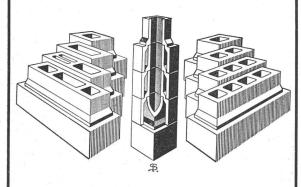
*

BELEUCHTUNGSKÖRPER

BRONZEWAREN

METALLARBEITEN





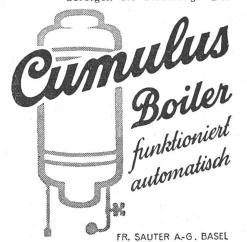
Für Privat, Industrie und Fernheizungen konkurrenzlos. Spezialkamine nach Plan mit voller Garantie für Feuer- und Wetterbeständigkeit!

VULKAN-KAMINWERK DIETIKON

Schöneggstr. 32 Tel. 322 Dietikon

Selbsttätiges Ein- und Ausschalten

Patentierte, in den eigenen Prazisions-Werkstätten hergestellte Kontroll- und Schalt - Apparate besorgen die Steuerung. Der



XXXIX

HEITINGER

BAULINOLEUM GUMMIBELÄGE KORKPARKETT TEPPICHE LINCRUSTA

S. Baukatalog S. 416

BASEL STEINENBERG 19
ZÜRICH TALACKER 24





Futuraschrift von Paul Renner, der Bodoni-Antiqua und Kursiv, sowie der rassigen, im Augenblick besonders modernen fetten Antiqua und Egyptienne. Zugunsten dieser wenigen einwandfreien Schriftarten ist auf das übliche Sammelsurium viel zu vieler verschiedener Schriften gänzlich Verzicht geleistet.

p. m.

Costruzione razionale della casa

von E. A. Griffini, Quart 206 Seiten, 285 Abbildungen und Grundrisse, Verlag Ulrico Hoepli, Mailand 1932, Leinen Lire 75.—.

Eine gute Uebersicht über den Kleinwohnungsbau, seine Grundrisse und vor allem seine neuen Konstruktionsweisen mit Ausschluss des Städtebaulichen. Auf eine kurze historische Einleitung folgen Kapitel über Skelettkonstruktionen, Isoliermauerwerke, Flachdach, Zwischendecken, Stahlkonstruktionen, Häuser mit äusserer Metallverkleidung, Glaskonstruktionen und über Elemente des innern Ausbaus wie Fenster in Holz und Eisen, Bodenbeläge, Wandbeläge usw., alles versehen mit Detailplänen in grossem Maßstab. Ueber dem (erfreulich kurzen) Schlusskapitel: «L'estetica delle nuove costruzioni» steht das Motto von Gabriele d'Annunzio: «...un popolo non può avere se non l'architettura che meritano la robustezza delle sue ossa e la nobilità della sua fronte...» p. m.

Fenster aus Holz und Metall

von Adolf G. Schneck. 122 Seiten Grossquart, hauptsächlich bestehend aus photographischen Abbildungen, die die Fenster in der Fassade zeigen, sowie Nahansichten und die Beschläge (zum Teil in zerlegtem Zustand), dazu massstäbliche Risse und alle wünschbaren Konstruktionsdetails, die meisten im Maßstab 1:3. Verlag Julius Hoffmann, Stuttgart. Kart. RM. 14.—.

Das Buch, das als Band 1 einer Reihe «Die Bauelemente» gedacht ist, trägt mit Recht den Untertitel: Ein Ueberblick über das Gesamtgebiet. Es umfasst Holz- und Metallfenster von den bekannten alten bis zu den modernsten Patentkonstruktionen, einschliesslich aller Arten von horizontalen und vertikalen Schiebefenstern in Holz und Metall, Kipp- und Klappfenster, Eisenbahnfenster und Schiffsfenster. Der Text besteht aus drei Seiten Einleitung und knappen Beischriften zu den Abbildungen. Das gänzlich auf die Praxis eingestellte Buch kann jedem Architekten als Handbuch der Fensterkonstruktion die grössten Dienste leisten.

Umbau

von Arch. Konstanty Gutschow und Ing. Dr. Hermann Zippel. Band 13 der «Baubücher». Julius Hoffman Verlag, Stuttgart. 86 Beispiele mit 392 vergleichenden Ansichten, Grundrissen und Schnitten, Quart, kart. RM. 10.50.

