

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 19 (1932)
Heft: 12

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wettbewerbe

Laufende

ORT	VERANSTALTER	OBJEKT	TEILNEHMER	TERMIN	SIEHE WERK Nr.
Stockholm	Stadtverwaltung	Städtebauliche Umgestaltung des Stadtteils Norrmalm	International	1. März 1933	Juni 1932
Chur-Zürich	Lignum und SWB	Gewinnung neuzeitlicher Entwürfe für Holzhäuser	Seit 1. Januar 1930 in der Schweiz niedergelassene Architekten, Ingenieure, Zimmermeister und Holzbaufirmen	10. Januar 1933	Juli 1932
Bern	Gemeinderat der Stadt Bern in Verbindung mit den Gemeinderäten der Vorortgemeinden	Entwürfe für einen allgemeinen Erweiterungsplan der Stadt Bern und ihrer Vororte	Schweizer u. seit 1. Januar 1930 in der Schweiz niedergelassene Fachleute	31. Juli 1933	Juli 1932
Anvers	Société Intercommunale de la Rive Gauche de l'Escaut	Concours international d'aménagement de la ville d'Anvers		31. Mai 1933	November
Basel	Baudépartement des Kantons Basel-Stadt	Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für ein sub-urbanes Sanatorium auf der Chrischona bei Basel	Seit 1. Juli 1930 im Kanton Basel-Stadt wohnhafte Architekten, sowie die ausserhalb des Kantons Basel-Stadt wohnhaften Architekten, die Bürger einer Gemeinde des Kantons Basel-Stadt sind	18. April 1933	November 1932

Entschiedene Wettbewerbe

ALTSTETTEN bei Zürich. Schulhausanlage mit Hallenschwimmbad. Die Ergebnisse veröffentlicht die «Schweiz. Bauzeitung» Bd. 100, Nr. 21, Seite 272.

KÜSNACHT. Wettbewerb für die Erhaltung von Plänen für ein Sekundarschulhaus in Küssnacht. Dem Preisgericht sind auf die festgesetzte Einigabefrist, den 31. Oktober 1932, rechtzeitig 9 Doppelprojekte eingereicht worden.

Nach Abwägung aller Vor- und Nachteile der einzelnen Projekte beschliesst das Preisgericht einstimmig folgende Rangordnung und Preisverteilung:

Gruppe A. I. Rang Arch. V. Nussbaumer Fr. 1100.—, II. Rang Arch. W. Tobler Fr. 700.—, III. Rang Arch. K. Knell BSA Fr. 600.—, IV. Rang Jucker & Itschner Fr. 400.—.

Gruppe B. I. Rang W. Tobler Fr. 1000.—, II. Rang V. Nussbaumer Fr. 800.—, III. Rang K. Knell Fr. 600.—, IV. Rang Jucker & Itschner Fr. 400.—.

Ausserdem erhält jeder Bewerber eine Entschädigung von Fr. 600.—.

Da kein Projekt ohne weitgehende Umarbeitung zur Ausführung empfohlen werden kann, beschliesst das Preisgericht einstimmig, von der Erteilung eines I. Preises abzusehen. Das Preisgericht empfiehlt, den Verfasser des Projektes I A mit der weitern Bearbeitung der Bauaufgabe zu betrauen.

Neu ausgeschrieben

BASEL. Mit Ermächtigung des Regierungsrates eröffnet das Baudépartement des Kantons Basel-Stadt einen

Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für ein sub-urbanes Sanatorium auf der Chrischona bei Basel. Zur Teilnahme an diesem Wettbewerb werden alle seit dem 1. Juli 1930 im Kanton Basel-Stadt wohnhaften Architekten, sowie die ausserhalb des Kantons Basel-Stadt wohnhaften Architekten zugelassen, die Bürger einer Gemeinde des Kantons Basel-Stadt sind. Die Entwürfe sind bis zum 18. April 1933 der Hochbauabteilung des Baudépartements (Münsterplatz 11) Basel einzureichen.

Das Preisgericht besteht aus den Herren: Regierungsrat Dr. A. Brenner, Vorsteher des Baudépartements, Basel, Präsident; Regierungsrat Dr. F. Aemmer, Vorsteher des Sanitätsdepartements, Basel; Kantonsbaumeister Th. Hünerwadel, Architekt, Basel; Prof. Dr. A. Labhardt, Direktor des Frauenhospitals, Basel; Werner Pfister, Architekt BSA, Zürich; Prof. O. R. Salvisberg, Architekt BSA, Zürich; Konsul E. Suter, Architekt, Basel (Stuttgart). Als Ersatzmänner sind bezeichnet die Herren: A. Klein, Verwalter des Hilfsspitals, Basel; G. Maurizio, Adjunkt des Kantonsbaumeisters, Architekt, Basel.

Zur Prämierung von 4—6 Entwürfen stehen dem Preisgericht Fr. 20.000 zur Verfügung. Die Bemessung der einzelnen Preisbeträge bleibt dem Preisgericht überlassen. Für den Ankauf von Entwürfen werden dem Preisgericht weitere Fr. 3000 zur Verfügung gestellt, die ganz oder zum Teil verwendet werden können.

Die Unterlagen können gegen Einsendung eines Betrages von Fr. 25.— vom Baudépartement des Kantons Basel-Stadt, Postscheckkonto Basel V 2000, bezogen werden.