

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **19 (1932)**

Heft 11

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Echte Broderie-Fauteuils · Selten  
schöne englische und französische  
Modelle

## **Zimmereinrichtungen**

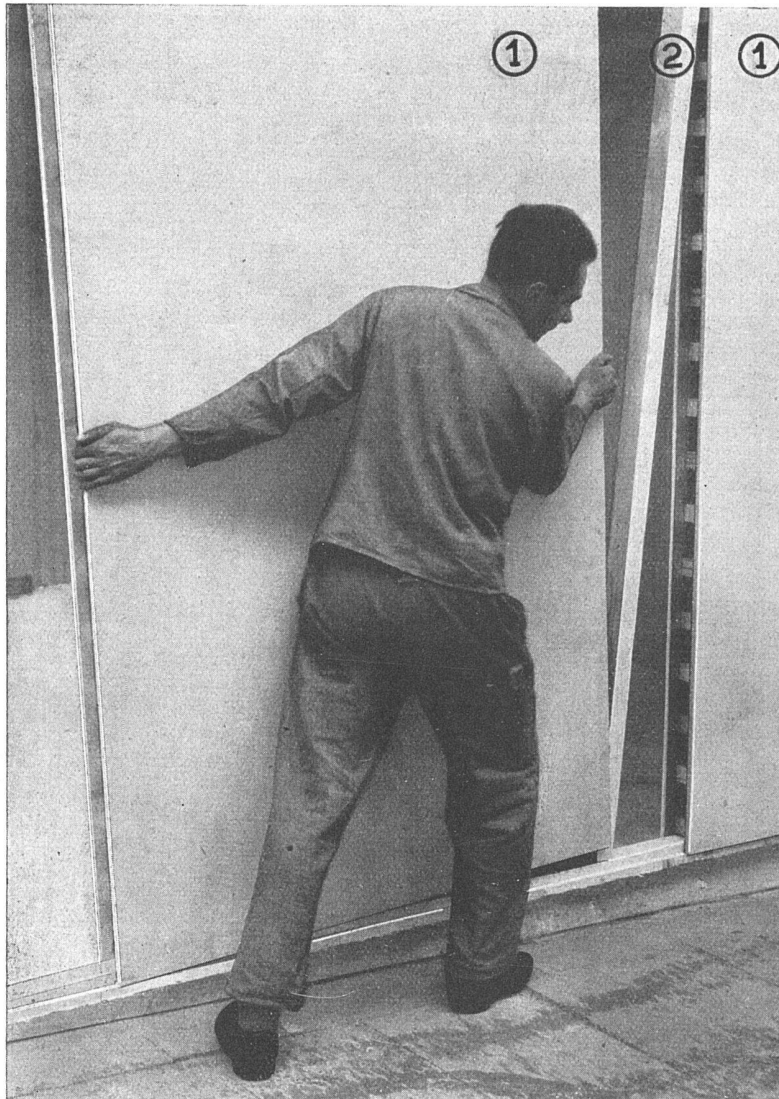
zu stark reduzierten Preisen im

**Totalausverkauf** amtlich  
bewilligt

Schlaf-, Speise- und Herrenzimmer

**PETERSTR.16  
ZÜRICH 1**

**J. Keller & Cie**



Zusammenbau von TRIUMPH-Bauelementen bei einer Zwischenwand

- 1 Originalelemente 120 x 250 x 10 cm
- 2 Pfosten bzw. Binder

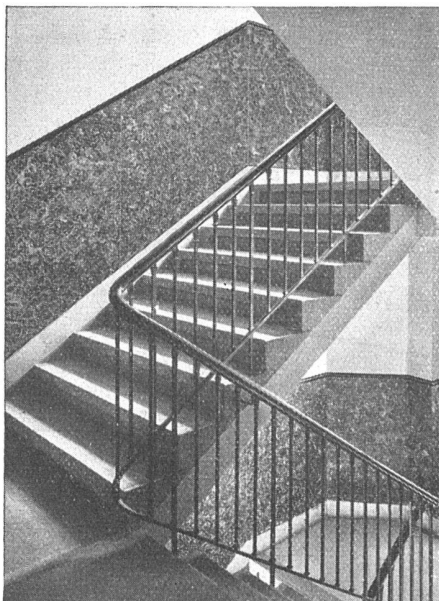
## Das Triumph-Bauelement

als Zwischenwand (s. nebenstehende Abbildung) hat folgende Vorteile:

1. Konkurrenzlos billig
2. Grosse mechanische Festigkeit
3. Unübertroffen rasche Trockenbauweise
4. Grosse Leichtigkeit
5. Gute Wärmeisolation und Luft-Schalldämpfung
6. Vorteilhaft zur Verlegung aller Leitungen (unsichtbar) und zur Befestigung der sanitären Anlagen etc.
7. Ausbildung zur Tragwand mit ganz geringem Mehrkostenaufwand
8. Geeignet zum Streichen, Tapezieren oder Verputzen (selbst Wandplättli können daran aufgezogen werden)
9. Verwendung im Massiv- wie im Holzhausbau
10. Grosse Anpassungsfähigkeit (in einem Element können zwei Wandgestaltungen vereinigt werden und je nach Ansprüchen kann mehr Wert auf die thermische oder auf die schalldämpfende Isolation gelegt werden)

Verlangen Sie unverbindliche, ausführliche, bemusterte Offerten von der Generalvertretung:

**DIANA Bau- und Isolierplatten A.G.**  
Verkaufsbureau Zürich 2, Reginastrasse 21  
Telephon 54.061



## Glanz-Eternit-Platten

für Wand- und Deckenverkleidungen in Badzimmern, Treppenhäusern, Verkaufsräumen, Maschinenhallen etc.

VERLANGEN SIE  
OFFERTE UND MUSTER

**Glanz-Eternit A.-G. Niederurnen**